

# IL MIO Computer

CD-ROM ALL'INTERNO  
3 PROGRAMMI COMPLETI



ANNO 2012 - N°211 - GIORNALE + 1 CD SW 3,90€

## COMANDI VOCALI

TASTIERA E MOUSE ADDIO  
ORA IL PC OBBEDISCE SOLO ALLA TUA VOCE



GUIDA ALL'ACQUISTO

È l'ora degli Smart TV!

Scegli il migliore



NEL CD TROVI  
**XTREME PHOTO & GRAPHIC DESIGN**  
MODIFICA E ARCHIVIA TUTTE  
LE TUE FOTO DELL'ESTATE



PER IL DISCO FISSO



Prima di buttarlo cancella tutto!

SE AMI LA MUSICA



Trova tutti i testi con **MusixMatch**

NOTEBOOK IN VIAGGIO



SU INTERNET



VIDEOGIOCHI



REAL WARFARE 2

24 PAGINE DI TUTORIAL ESCLUSIVI

Proteggi il tuo PC dagli spioni del Web



TARIFFA R.O.C. - POSTE ITALIANE SPA - SPEDIZIONE IN A.P.D.L. 353/2003 (CONV. IN L. 27/02/2004 N. 46) ART. 1, COMMA 1, DCB MILANO

IL MIO COMPUTER N°211 - MENS - ANNO 16 - 12 - €3,90

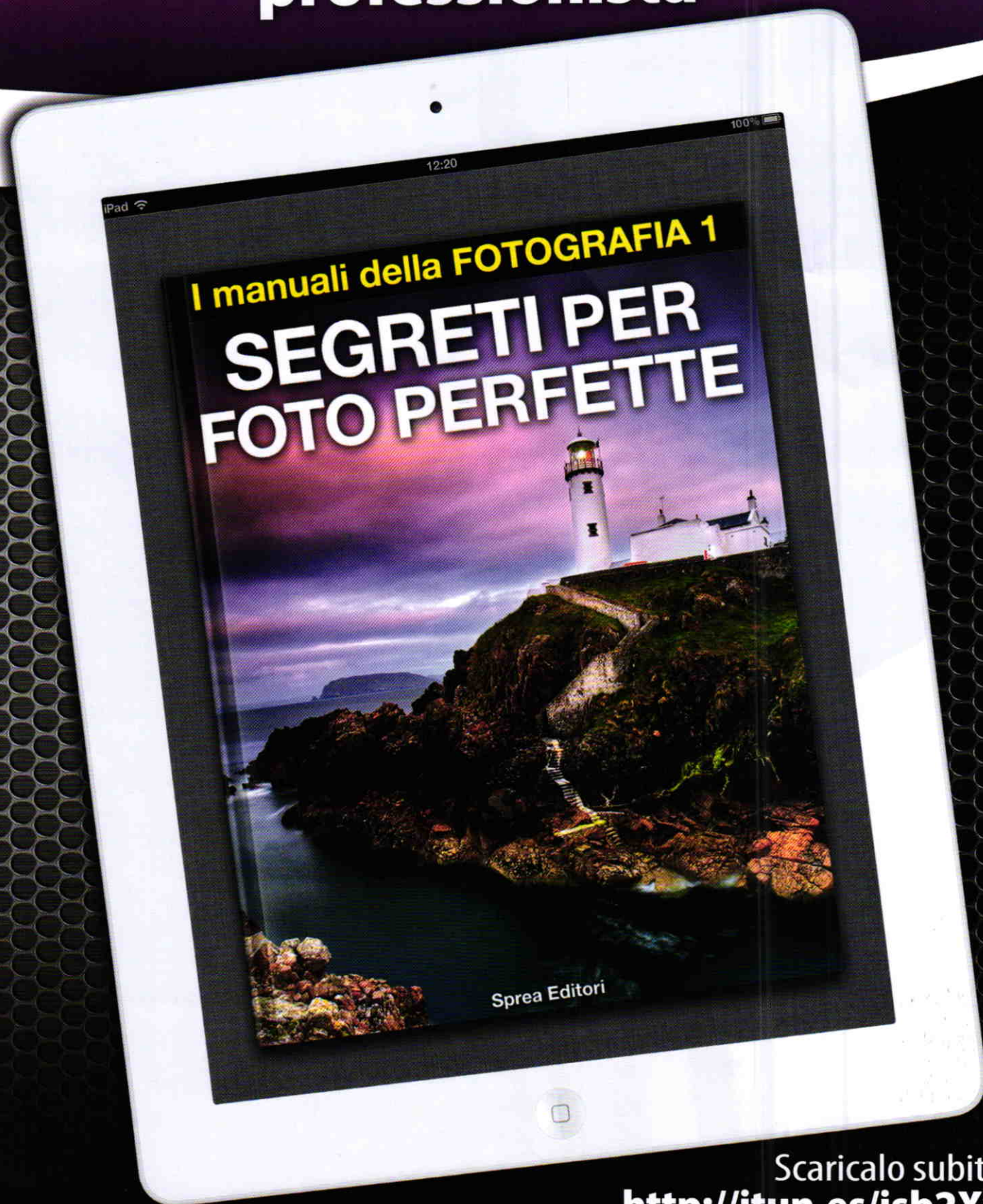
Spr e a  
ITALY



20211

91 771124 041330

# Il primo manuale interattivo per fotografare come un vero professionista



Scaricalo subito  
<http://itun.es/isb2Xx>

**Solo su iPad • Solo su iTunes**

**Sprea**  
Editori  
ITALY

# Sommario

Il Mio Computer N° 211

## POSTA

002 POSTA

Le lettere arrivate in redazione questo mese

## NEWS

005 ATTUALITÀ E INFORMATICA

Le ultime novità dal mondo dei computer

## PROVATI DA NOI

11 IL GIGANTE DEI MONITOR

Uno spettacolo a 27 pollici e ad alta definizione

012 IL NOTEBOOK PER LO SPETTACOLO

Un portatile dal grande schermo e con lettore DVD

014 CONNESSIONI SENZA INCERTEZZE

Un router per collegamenti sicuri e affidabili

016 IL GRANDE CINEMA ENTRA IN CASA

Per trasformare la parete in uno schermo

018 BELLA E COMPATTA

Un fotocamera retrò fuori, moderna dentro

019 TECNOLOGIA DA POLSO

L'orologio che "parla" con il nostro smartphone

020 IMMAGINI SENZA DIFETTI

Per un fotoritocco rapido e completo

021 TUTTO PER LA DIFESA DEL PC

Una suite completa per proteggere il computer

022 GUIDA ALL'ACQUISTO

Scegliamo lo smart TV che fa per noi

## RISPOSTE VELOCI

028 TI AIUTIAMO NOI

La risposta alle domande più frequenti

## APPROFONDIMENTO

030 IL SATELLITE CI GUIDA ALLA META

Scopriamo cosa ci offre la tecnologia GPS

## WINDOWS

034 IL COMPUTER CI ASCOLTA

Parliamo con il PC... lui ci capirà!

040 PER UNA RETE DI CASA AL TOP

Sfruttiamo al meglio il Gruppo Home

044 SALVIAMO I CINGUETTI

Il backup dei nostri messaggi di Twitter

046 CANCELLATI PER SEMPRE

Via i file indesiderati, una volta per tutte

050 UN LAPTOP A LUNGA DURATA

Come aumentare l'autonomia del notebook

## CREATIVITÀ

056 LA MAGIA DEGLI INFRAROSSI

Diamo ai nostri scatti un'atmosfera unica giocando con tonalità sorprendenti

060 UN VIDEO DENTRO L'ALTRO

Costruiamo una scena miscelando diverse sequenze video

066 LE PAROLE PER CANTARE

Troviamo i testi delle nostre canzoni preferite

## PROGRAMMI

070 GENIE TIMELINE HOME 2.1

Per avere un backup in automatico dei nostri file

071 MY INTERNET TV

Per goderci la TV sul nostro computer

072 XTREME PHOTO & GRAPHIC DESIGNER

Correggiamo le imperfezioni dei nostri scatti

## VIDEOGIOCHI

075 GIOCHI PER CONSOLE

076 REAL WARFARE 2

Andiamo alla conquista delle terre del Nord!

078 GAME OF THRONES

I protagonisti della grande saga fantasy siamo noi

## INTERNET

080 UNA FACCIA TUTTA DA RIDERE

Usiamo Cameroid per trasformare il nostro viso in una caricatura da usare come avatar

084 IL SOCIAL NETWORK DEGLI ARTISTI

Torna a fare parlare di sé MySpace

088 L'ENCICLOPEDIA UNIVERSALE

Wikipedia è uno dei successi più gloriosi della Rete: contribuiamo alla sua crescita

092 PER CHI USA L'ALTRA MANO

La Rete offre molte risorse per rendere più comoda la vita dei mancini

## ESPERTI

094 LE RISPOSTE DEGLI ESPERTI

Le soluzioni ai problemi più comuni

## SCHEDE PRATICHE

100 ESPERTI IN POCHI MINUTI

Le guide utili da staccare e conservare

125 GLOSSARIO

La spiegazione dei termini informatici

Quando è la voce a guidare il PC

I sistemi di comando vocale diventano sempre più precisi e affidabili: la tastiera ha gli anni contati?

34

L'antica arte della guerra

Un raffinato gioco di strategia che ci trasforma in condottieri del XII secolo diretti alla conquista delle terre del nord.

76

Wikipedia, il sapere collettivo

L'enciclopedia online libera e gratuita è un monumento alla grandezza di Internet: aiutiamola a crescere ancora!

88

ABBONATI ALLA VERSIONE DIGITALE

SOLO PER PC E MAC

A SOLI 14,90 €

DURATA ABBONAMENTO 1 ANNO

[www.sprea.it/digital](http://www.sprea.it/digital)



Questo è lo spazio dedicato alle lettere che arrivano in redazione.

La nostra casella di posta è a disposizione per critiche, suggerimenti e domande.

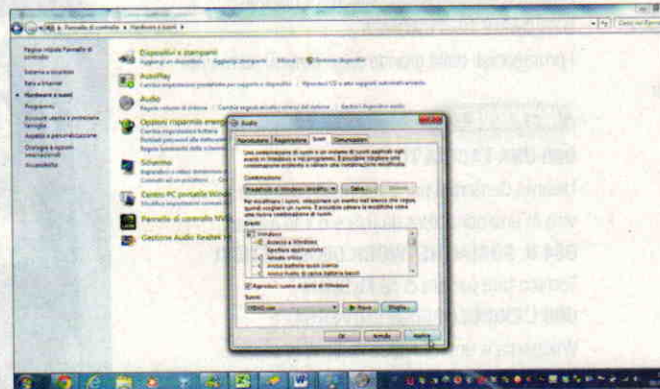
Scriveteci all'indirizzo: **redazione@ilmiocomputer.it** oppure a **Il Mio Computer**, via Torino 51, 20063 Cernusco S/N - Milano.



### Via il tag dalle foto di Facebook

**?** Capita spesso che i miei amici mi tagghino nelle loro foto di Facebook, nella maggior parte dei casi mi fa piacere, ma a volte rischio gravi incidenti diplomatici, per esempio quando declino l'invito di amici dicendo che sto poco bene e il giorno dopo compaio taggata in una foto intenta a prendere il sole o a mangiare a quattro palmenti alla festa di qualche altro amico. È possibile eliminare il tag dalle foto sconvenienti?

Mariangela P.



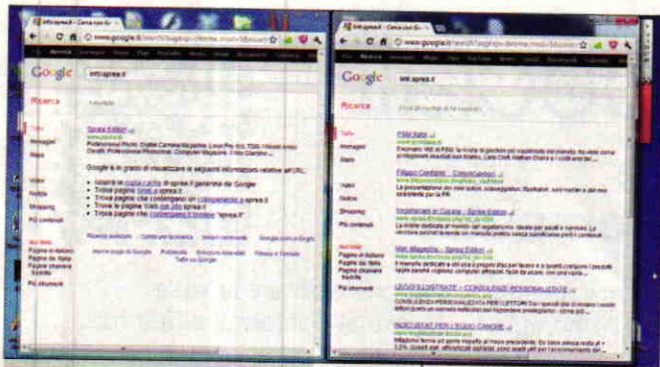
**!** Prima di tutto, iniziamo a controllare in quali foto presenti su Facebook compare il tag con il nostro nome. Collegiamoci alla pagina del nostro profilo, facendo clic sul nostro nome, e facciamo clic sul collegamento **Foto**. Facciamo clic su **Foto**

**di te** per vedere tutte le foto non pubblicate da noi nelle quali siamo stati taggati. Facciamo clic su una foto dalla quale desideriamo rimuovere il tag e nella nuova finestra, in cui l'immagine appare a pieno schermo, facciamo clic sotto la foto sul pulsante **Opzioni** e selezioniamo **Segnala/**

### È sempre meglio motivare l'eliminazione

Una volta aperta la schermata che permette di eliminare il tag, possiamo limitarci a eliminare il tag oppure indicare il motivo per cui l'indicazione del nostro nome o di quello di qualcun altro ci disturba. Un gesto magari non dovuto, ma certo apprezzato.

**rimuovi tag** nel menu che compare. Nella finestra selezioniamo **Voglio rimuovere questo tag** e facciamo clic su **Continua**. Si apre un'altra finestra dove possiamo scegliere di rimuovere il tag, chiedere alla persona che ha aggiunto il tag di eliminare la foto e l'ultima opzione ci permette di bloccare la persona per evitare



### Chi sta parlando del nostro sito?

Il comando **info**: raggruppa i comandi **cache**, **related**, **link**, **site**: e l'espressione racchiusa tra virgolette. Lo possiamo usare per cercare quali siti citano il nostro all'interno delle loro pagine.

futuri contatti. Per vedere le foto in cui viene aggiunto il tag con il nome prima che vengano pubblicate, accediamo alla voce **Impostazioni sulla privacy** e facciamo clic su **Modifica impostazioni** accanto a **Diario e aggiunta di tag** o **Profilo e aggiunta di tag**, a seconda delle impostazioni che abbiamo scelto e, nel riquadro che compare, facciamo clic su **No** accanto a **Controlla i post in cui gli amici ti hanno taggato prima che vengano visualizzati sul tuo diario/profilo** ed effettuiamo la stessa modifica per la voce **Controlla i tag aggiunti dai tuoi amici ai tuoi post su Facebook**.

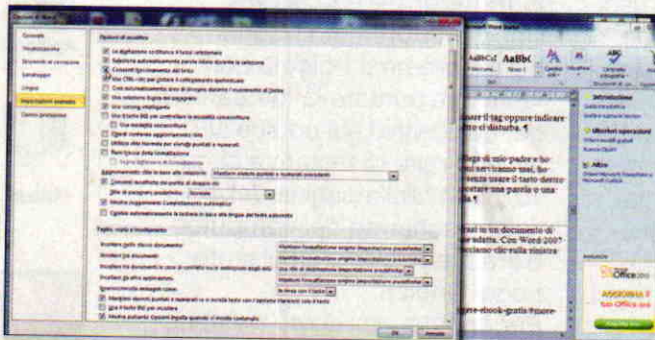
### Ricerche mirate con Google

**?** Ho creato un sito per pubblicizzare la mia piccola attività

**artigianale e sto cercando di fare molta pubblicità senza spendere troppi soldi dato che la mia attività principale è tutt'altra. Mi piacerebbe sapere quali siti hanno indicato un link che porta al mio sito. È possibile scoprirlo in qualche modo? Grazie per l'aiuto e complimenti a tutti.**

**Andrea T**

**!** Per poter ottenere questo tipo di risultati, possiamo servirci dei cosiddetti **hacks** di **Google**. Si tratta di parametri di ricerca avanzata che permettono di fare ricerche molto mirate.



### Spostare parole e frasi in un clic

A partire da Word 2007, è diventato possibile spostare frasi e pezzi di testo da una parte all'altra del documento in maniera più immediata rispetto al classico sistema Taglia e Incolla, basta una facile modifica alle impostazioni.

Troviamo l'elenco completo di questi parametri all'indirizzo [www.googleguide.com/advanced\\_operators\\_reference.html](http://www.googleguide.com/advanced_operators_reference.html). Venendo al nostro caso specifico, per scoprire quali siti hanno in effetti pubblicato un collegamento a un sito particolare, nostro oppure di qualcun altro, dobbiamo scrivere il comando **link**: seguito dal nome del sito da controllare, scriviamo per esempio **link: sprea.it**. Questo comando si rivela molto utile anche quando vogliamo trovare siti che si occupano di uno specifico argomento. Se, per esempio abbiamo trovato interessante un sito che descrive dei trucchi efficaci per usare meglio Windows, con il comando **link:** troveremo altri siti che si occupano dello stesso argomento. Ancora più utile è il comando **info**: che oltre alle informazioni su chi ha pubblicato un collegamento al sito che ci interessa, ne visualizza molte altre.

### CLIC, SPOSTATO!

**?** Nei giorni scorsi mi sono fatto aiutare con le bozze di un libro da un collega di mio padre e ho visto che con Word faceva meraviglie. A parte alcune funzioni che non mi serviranno mai, ho notato che spostava frasi e parole con un clic senza toccare la tastiera e senza usare il tasto destro per usare le funzioni di copia e incolla. Sapete indicarmi come si fa a spostare una parola o una frase come faceva questa persona? Io ho provato, ma non si sposta nulla.

**Alberto Liberati**

**!** Oltre al Taglia e Incolla, c'è un modo più veloce per spostare parole e frasi in un documento di Word. Se usiamo Word 2007 o 2010 selezioniamo **Opzioni** da **File**, facciamo clic su **Impostazioni avanzate**, quindi dobbiamo selezionare l'opzione **Consenti trascinamento del testo** nella sezione **Opzioni di modifica**. Ora, tornati al testo, possiamo selezionare una parola o una frase, fare clic sulla selezione e spostarci nel punto in cui desideriamo riposizionare il testo.

# Contenuti speciali

## Come accedere con il cellulare ai contenuti speciali del Mio Computer



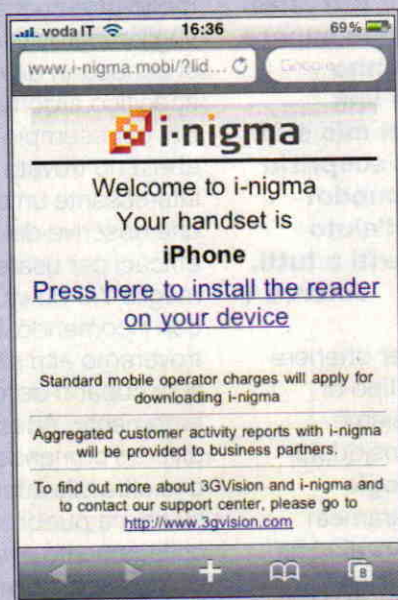
**A**ll'interno della rivista si trovano dei "quadrati magici" chiamati QR, acronimo di Quick Response, che consentono di accedere velocemente a contenuti esclusivi. Per visualizzarli è necessario avere uno smartphone o cellulare abilitato alla connessione Internet.

**Ecco cosa bisogna fare per accedere ai contenuti esclusivi del Mio Computer.**

### 1. Scaricare e installare il programma gratuito i-nigma

La procedura deve essere effettuata solo la prima volta. Una volta scaricato e installato il programma per la lettura dei codici QR, questo funzionerà per ogni successiva lettura. Il programma per leggere i QR funziona su tutti i cellulari e smartphone dotati di fotocamera e connessione a Internet. Se possediamo un iPhone, è sufficiente entrare in App store, scrivere "i-nigma" nella casella di ricerca e quindi scaricare l'applicazione gratuita, che sarà subito pronta per l'uso. Per ottenere il software adatto a tutti gli altri tipi di smartphone, basta inviare un SMS al numero 0044 7797 882325 con la scritta i-nigma per aprire la pagina Web da cui scaricare il programma adatto al proprio smartphone. Oppure è possibile collegarsi al sito <http://get.quarkcode.mobi> e selezionare il tipo di sistema operativo del proprio dispositivo: Blackberry, Android o Altri cellulari. Attenzione:

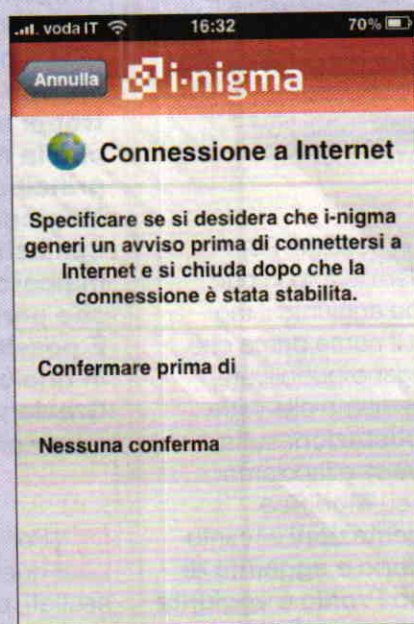
se decidiamo di adottare questa procedura anche con l'iPhone, è importante sapere che la pagina Web in questo caso è in inglese ma basta fare clic sul pulsante "press here to install the reader on your device" per scaricare e installare il programma che sarà subito pronto a funzionare.



### 2. Inquadrare e scattare

Dopo aver premuto l'icona del programma i-nigma non resta che puntare la fotocamera del dispositivo sul codice QR, avendo cura di restare a circa 10-15 cm dalla pagina della rivista, schermo del computer o iPad, e premere il pulsante Leggi Codice. Per conferma si dovrà premere ora il pulsante Accedi a Internet. Qualora si voglia velocizzare questo secondo passaggio

occorre abilitare la voce Nessuna conferma all'interno del pannello Impostazione e poi Connessione a Internet.



# Attualità informatica

## IN BREVE

Siamo sempre più... smart

**N**el nostro bilancio familiare le spese per la navigazione Internet tramite cellulare stanno ormai diventando sempre più importanti: è stato infatti calcolato che nel 2011 gli italiani hanno speso circa 800 milioni di euro per connettersi alla Rete attraverso il proprio smartphone, con un aumento del 52% rispetto all'anno precedente. Del resto, non dobbiamo sorprenderci: secondo una recente ricerca dell'**Osservatorio mobile Internet, Content & Apps**, della School of Management del **Politecnico di Milano**, stiamo entrando nell'era della Mobile Economy, favorita proprio dall'esplosione definitiva del fenomeno smartphone: oggi, il 56,1% dei telefonini acquistati è "intelligente"...

Un'app quasi miracolosa

**M**entre la medicina sta cercando di sfruttare le nuove tecnologie per offrire ai non vedenti la possibilità di tornare a vedere, un italiano, **Luca Ciaffoni**, ha trovato il modo di aiutarli fin da subito programmando un'app per iPad e iPhone che permette loro di sapere sempre dove si trovano, essere guidati in un posto preciso e ascoltare i rumori di ciò che li circonda, come il traffico o l'acqua di un fiume vicino. L'app si chiama **Ariadne GPS**, è scaricabile dall'**App Store** a un prezzo di 5,99 dollari, circa 4,7 euro.

## Anche il PC ama il mare

**S**e dobbiamo attrezzare il nostro computer con un nuovo mouse e relativo mousepad e al tempo stesso stiamo sognando il mare, **Kraun** ci permette di soddisfare le nostre esigenze informatiche aggiungendoci anche un bel tocco di richiamo balneare. I mouse e i mousepad della **Linea Mare**, infatti, sono decorati con dei freschi e gradevoli motivi marinareschi. Naturalmente, non trascuriamo l'aspetto pratico: il mouse

è robusto e preciso, grazie al sensore da 1.000 dpi, dotato di tre pulsanti e di una rotella avvolgicavo per rendere comodo anche il trasporto, mentre il tappetino è in neopropilene, aniscivolo e sottile. I prezzi annunciati sono di 14,90 € per il mouse e di 4,90 per il mousepad, IVA inclusa.



[www.kraun.it](http://www.kraun.it)

## Il monitor fatto per il gioco

**S**e la nostra passione sono i videogiochi e i film, **Eizo** ha realizzato il monitor che fa per noi. Il suo **FORIS FS2333** da 23", infatti, è stato studiato proprio per rendere al meglio in quei frangenti in cui, è proprio il caso di dirlo, il "gioco si fa duro". Così, per esempio, grazie alla tecnologia **Smarth Insight**, la visibilità delle aree più scure dello schermo aumenta notevolmente,

rendendo l'azione più chiara e leggibile. La **Smart Resolution** si occupa invece della risoluzione, correggendo le varie imperfezioni e gestendo al meglio le scene più concitate. In più, prevede diversi profili già definiti, a seconda del tipo di gioco. Ancora da definire il prezzo,

che però dovrebbe comunque superare la quota dei 400 euro.



[www.eizo.com](http://www.eizo.com)

## IN BREVE

## Blog liberi, ma non troppo...

Internet è un formidabile strumento di libertà, ma in una società civile non bisogna oltrepassare certi limiti. Su questo siamo tutti, o quasi, d'accordo, ma in Cina sono evidentemente molto sensibili all'argomento, visto che la Welbo.com, il più grande servizio di microblogging del Paese, ha pubblicato un codice molto preciso che vieta ai suoi blogger di "... pubblicare informazioni false o commenti offensivi, opporsi ai principi della Costituzione cinese, rivelare i segreti di Stato, minacciare l'onore della Cina, organizzare manifestazioni illegali...". Ogni blogger parte con 80 punti: per ogni infrazione, il punteggio diminuisce e quando arriva a 0 scatta il ritiro della pat... ehm, la chiusura dell'account.

## Facebook e la pubblicità

Dopo il suo controverso sbarco in Borsa, Facebook si sta apprestando a cambiare la gestione della pubblicità all'interno delle sue pagine, grazie al nuovo **Facebook Exchange**. Si tratta di un sistema che interviene in tempo quasi reale e propone all'utente un messaggio pubblicitario in funzione della sua navigazione recente. Così, se per esempio abbiamo da poco visitato il sito della nostra squadra del cuore, potremmo "magicamente" vedere comparire nella nostra pagina la pubblicità di un negozio online che vende la maglia. Quindi, se succede, niente paura, non è telepatia...

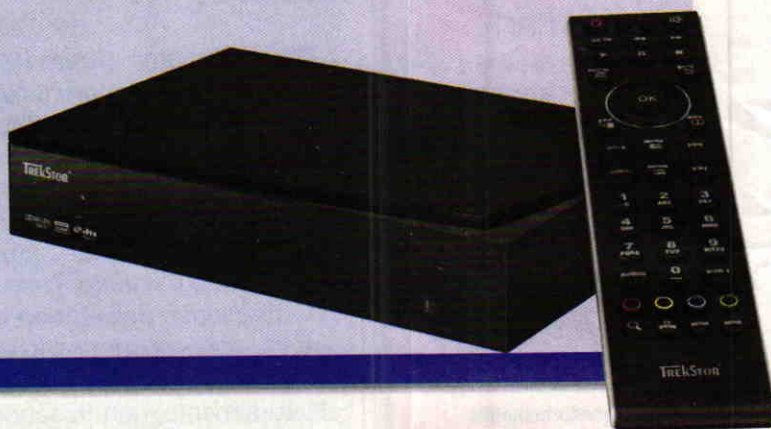


## Il vecchio TV diventa smart

Vogliamo godere di tutti i vantaggi dei nuovi smart TV ma per noi non è il momento di cambiare apparecchio? **Trekstor** ci propone una soluzione decisamente interessante: il suo **SmartTV Station**, uno strumento che basta collegare al televisore e alla rete di casa, anche in modalità wireless, per potere gestire i nostri contenuti digitali e la navigazione in Internet. In questo modo, anche se il nostro TV non è originariamente attrezzato per farlo, potremo utilizzarlo

per goderci al meglio film in streaming, la musica digitale, usare Facebook, Twitter, YouTube, Google e tutto quello che offre la Rete. In più, possiamo sfruttare alcune App per ottenere servizi specifici, come le informazioni sulle uscite al cinema, sulle

iniziative nella nostra città, sui ristoranti, i negozi.... Se poi aggiungiamo il fatto che la SmartTV Station funge anche da riproduttore multimediale, ecco che i 129 euro di prezzo suggerito al pubblico appaiono giustificati.



[www.trekstor.de/it](http://www.trekstor.de/it)

## Un ultrabook per tutti i gusti

La passione per gli ultrabook è pienamente giustificata: è davvero bello portarsi in giro un portatile leggero e sottile che al tempo stesso si dimostri efficiente e ben attrezzato. Ecco perché la novità di **Samsung**, il **Serie 5 Ultra**, riesce subito a catturare a nostra attenzione: le sue raffinate finiture e la sagoma slanciata lo rendono elegante e gradevole, mentre il peso, che non supera i canonici 1,4 kg, e lo spessore estremamente

ridotto, meno di 18 mm, lo rendono estremamente trasportabile e anche maneggevole. Il suo profilo hardware ne fa senza dubbio un ottimo strumento da lavoro, così come l'autonomia dichiarata della batteria di oltre sei ore. Da parte sua, il monitor da 13,3" antiriflesso con risoluzione di 1366x768, è perfetto per essere

usato all'aperto, e per offrire un'ottima resa dei vari contenuti multimediali. Il prezzo di base al pubblico, 899 euro, è molto interessante.



[www.samsung.it](http://www.samsung.it)



# UN SITO WEB STRAORDINARIO

## Il tuo sito in pochi clic

Noi di 1&1 crediamo che ogni attività debba avere una pagina web attraente e funzionale. Per questa ragione abbiamo creato 1&1 MyWebsite, il tuo sito fai da te professionale con layout adatti a più di 100 settori. Dai sfogo alla tua fantasia ...

**1&1 MY WEBSITE:  
PER PIÙ DI 100 SETTORI  
PROFESSIONALI**

**1&1**



Contattaci al numero verde **800 977313** o visita il nostro sito

[www.1and1.it](http://www.1and1.it)

## IN BREVE

## Le mappe che verranno

La notizia secondo cui Apple avrebbe deciso di non integrare più nei suoi dispositivi il sistema cartografico Google Maps ha messo in agitazione tutti quelli che si servono dei sistemi di geolocalizzazione offerti dall'iPad e dall'iPhone. Secondo le ultime notizie, però, la situazione sarebbe già sotto controllo: la società di Cupertino ha infatti stretto un accordo con TomTom per sviluppare contenuti e carte appositamente studiate per i dispositivi portatili. Non è tutto: voci di corridoio ben informate dicono che al progetto starebbe lavorando anche Microsoft. Insomma, sembra proprio che si sia aperto un nuovo capitolo nella rivalità tra Apple e Google, speriamo a tutto vantaggio dell'utente finale.

## I siti sono tanti, trilioni di trilioni...

Quanto è grande la Rete? Domanda alla quale dal 6 Giugno, da quando cioè si è passati dal protocollo IPv4 al nuovo IPv6, è diventato più difficile rispondere, non fosse altro perché per farlo bisogna prepararsi a scrivere un numero a 37 zeri, a loro volta preceduti da un 43: detto in parole povere (si fa per dire...), si tratta di 340 trilioni di trilioni di trilioni! Dal momento che si tratta di un numero quasi impossibile da immaginare, proviamo a descriverlo in maniera più pittoresca: diciamo allora che, considerando che sulla Terra siamo in 7 miliardi, ognuno di noi avrebbe diritto a circa 50 trilioni di miliardi di indirizzi Internet. Ancora troppo grande? Allora, possiamo pensarla così: adesso, esistono 100 potenziali indirizzi IP per ogni atomo del pianeta... Di fronte a questi numeri, ci si chiede come abbiamo fatto finora con solo 4,3 miliardi di IP!

## Non solo Smartphone

Asus e TIM hanno presentato a giugno il nuovissimo PadFone, un dispositivo che viene incontro alle esigenze di chi ha bisogno di un vero e proprio "tutto in uno", in grado di assommare le funzioni di cellulare, di tablet e addirittura di notebook. Si parte così da uno smartphone dotato di un display multi-touch da 4,3 pollici per arrivare, attraverso l'impiego degli accessori PadFone Station e PadFone Station Dock, alla trasformazione in un tablet e infine in un computer portatile. Sarà sufficiente inserire lo smartphone all'interno di uno dei due elementi

per ottenere lo strumento che in quel momento fa al caso nostro. Come sempre accade in questi casi, il prezzo di acquisto varia a seconda del piano tariffario che intendiamo sottoscrivere.



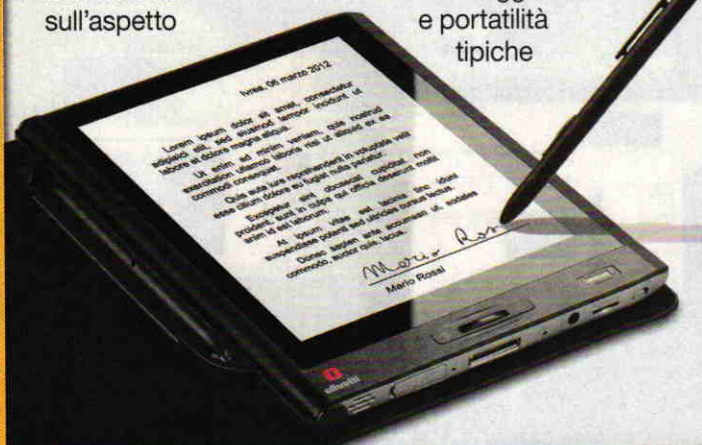
[www.asus.it](http://www.asus.it)

## Tablet da metterci la firma!

Il tablet si è presentato all'inizio come uno strumento adatto soprattutto per gli amanti della multimedialità e sfruttare la possibilità di connettersi dovunque. Olivetti si è invece concentrata sull'aspetto

lavorativo, sviluppando modelli che potessero risultare utili anche a chi è cerca di uno strumento che sappia svolgere le funzioni di un computer e al tempo stesso conservare le doti di maneggevolezza e portatilità tipiche

della "tavola". Ecco allora l'Olipad Graphos, che oltre a un'ottima connettività e una buona vocazione alla multimedialità, presenta anche le caratteristiche giuste per aiutarci sul lavoro. Infatti, è dotato di schermo touchscreen capacitivo da 8" ad alta luminosità per visualizzare i documenti di lavoro e le applicazioni per crearli e gestirli. In più, grazie a un particolare sensore e alla penna speciale, possiamo scrivere, firmare e disegnare. Il prezzo del tablet dipenderà anche dai servizi a corredo del tablet.



[www.olipad.it](http://www.olipad.it)

# STRAORDINARIAMENTE FACILE E VELOCE

Creare la tua pagina web non è mai stato così facile: seleziona il tuo settore professionale, scegli il colore e inserisci i dati di contatto della tua attività ... Fatto!

Il tuo sito sarà pronto in pochi minuti, con i contenuti e le immagini che ritieni più adatti. In ogni momento potrai modificare i dettagli a tuo piacimento: tutto ciò di cui hai bisogno è una connessione internet. Prova oggi stesso!

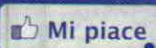
**Il tuo indirizzo web personalizzato è incluso nell'offerta!**

**1&1 MY WEBSITE:  
PROVALO  
GRATIS!**

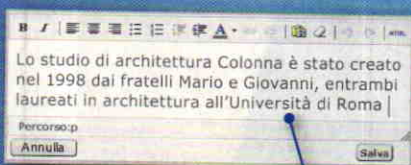
Gratis per 30 giorni, poi a partire da soli 9,99 €/mese IVA escl.\*



Migliora il tuo posizionamento nei motori di ricerca.



Integra Facebook e Twitter sul tuo sito, e i tuoi visitatori potranno raccomandarti ai loro amici.



Vuoi un testo originale? Modificalo in un batter d'occhio!



Aggiungi immagini personalizzate in pochi clic.



Cambia i colori in un istante!



Contattaci al numero verde **800 977313** o visita il nostro sito

[www.1and1.it](http://www.1and1.it)

\* Durante il periodo di prova è possibile recedere in ogni momento senza alcun costo. Decorsi i 30 giorni, è previsto un canone a partire da 9,99 €/mese IVA escl. (11,99 €/mese IVA incl.), con un contratto della durata minima di 12 mesi. Il prezzo varia a seconda del pacchetto scelto. Per maggiori informazioni visita il sito 1and1.it.

# Prove PC accessori &

Questo mese:

- 11 HannsG  
HL272
- 12 Acer  
Aspire Timeline  
U M3-581G
- 14 D-Link  
DIR-645
- 16 BenQ  
W710ST
- 18 Fujifilm  
X10
- 19 Sony  
SmartWatch
- 20 Corel  
AfterShot Pro
- 21 Gdata  
Internet  
Security 2013



SCELTO DA  
IL MIO  
**Computer**  
2012

QUALITÀ/PREZZO  
IL MIO  
**Computer**  
2012

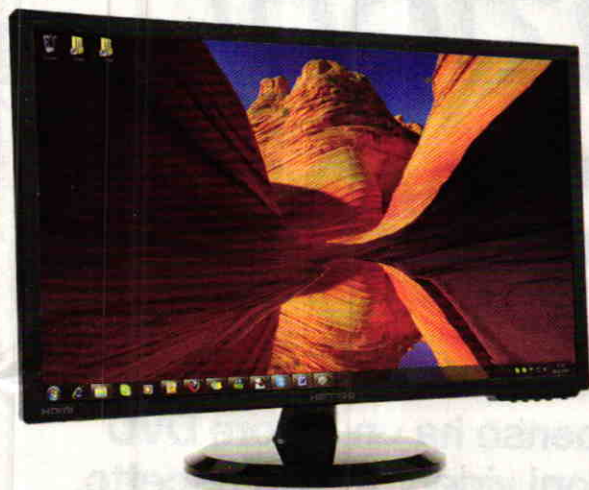
## Come vengono valutati

**T**utti i computer, gli accessori e i software che transitano dalla redazione de Il Mio Computer, vengono scrupolosamente provati per verificarne l'affidabilità, prestazioni e caratteristiche. Solo dopo numerosi test, la redazione è in grado di riassumere i risultati attraverso tre voti: facilità d'uso, prestazioni e convenienza. I prodotti migliori vengono

premiati dalla redazione attraverso due riconoscimenti distinti. I prodotti che per prestazioni, stile o caratteristiche innovative si distinguono dalla concorrenza riceveranno il premio **Scelto da Il Mio Computer**. Il premio **Rapporto qualità-prezzo** invece, premia i computer e gli accessori che offrono buone prestazioni a un prezzo molto interessante.

# Un monitor gigante

Hannsree ci propone un monitor che colpisce per i suoi 27 pollici e l'ottimo rapporto tra qualità e prezzo.



**L**e dimensioni degli schermi per PC continuano ad aumentare e Hannsree segna il passo con l'**HL272** da ben 27 pollici. Un display dall'impatto enorme, che si distingue per il prezzo davvero economico e un utilizzo versatile. Perfetto sia per chi lavora, sia per chi vuole vedere film in Full HD a 1920x1080 pixel.

## Display veloce

Hannsree è riuscita a contenere il prezzo trovando un buon compromesso tra tempo di risposta e fedeltà cromatica. La matrice che viene utilizzata, responsabile di questi fattori, consente una

velocità di risposta che va dai 2 ai 5 ms. Ideale per chi ama giocare con il PC e vuole un monitor scattante. I colori, però, non sono il massimo, soprattutto per quanto riguarda la profondità del nero che non ci ha convinto del tutto.

## Pregi e difetti

L'angolo di visuale dichiarato è di 160°, ma dalle nostre prove è risultato minore. Stando ai lati, infatti, non si ha una visuale ottima e si iniziano a scorgere artefatti cromatici. Un difetto non piccolo, soprattutto se usiamo l'**HL272** come display principale e lo mettiamo sulla scrivania

di fronte a noi.

La risoluzione massima è quella classica di 1920x1080, che ci regala una visuale dei testi e delle icone davvero in grande stile. Ottima per chi non ama caratteri piccoli e quindi difficilmente identificabili. Questa caratteristica, inoltre, offre una visione ideale a chi si è ormai abituato a utilizzare il monitor del PC per godersi i film in alta definizione, oppure i normali programmi televisivi. Il monitor è dotato di un ingresso HDMI, che grazie alla capacità di trasferire anche l'audio, ci libera dall'imbarazzo e dalla scomodità di dovere affollare il retro del display con una serie infinita di cavi per il collegamento di cuffie o altoparlanti extra.

## Un po' scomodi

I pulsanti di controllo dell'**HL272** sono posizionati in basso. Non brillano per comodità e possono essere azionati senza che ce ne accorgiamo.

## Ottimo affare

In definitiva, dopo aver provato questo monitor, siamo rimasti più che soddisfatti dell'ottimo rapporto tra qualità e prezzo di acquisto. L'**HL272** si conferma una buona scelta per chi vuole utilizzare il display del PC anche per guardare la TV, trasformandolo, nel caso, in un piccolo centro multimediale adatto alla famiglia. ❖

## IL NOSTRO PARERE

**PRO:** display gigantesco da 27", prezzo più che concorrenziale.

**CONTRO:** la fedeltà dei colori non è il massimo. La profondità del nero ci ha un po' delusi.

FACILITÀ D'USO:	8
PRESTAZIONI:	7,5
CONVENIENZA:	9

**Voto:** **8**

## INFORMAZIONI

HANNSG

HL272

PREZZO: 250,00 euro IVA inclusa

INTERNET: [www.hannsree.eu](http://www.hannsree.eu)



# Alte prestazioni e costa poco

Il Timeline U M3-581G di Acer non brilla per leggerezza, in compenso ha un lettore DVD integrato e prestazioni video di tutto rispetto.



**L**e necessità di chi acquista un computer portatile sono tante e diverse. Chi punta alla massima portabilità, scegliendo modelli ultra compatti e dal massimo risparmio energetico, e chi invece non bada agli ingombri e vuole prestazioni e dotazioni complete. **Acer** offre invece un valido compromesso: l'**Aspire Timeline U M3-581G**, sebbene non sia leggerissimo, integra un lettore DVD, ha ottime prestazioni ed è dotato di buona autonomia.

**Il peso c'è** I compromessi hanno sempre dei punti a favore e a sfavore. Dipende tutto da ciò che decidiamo essere importante. Nel caso del Timeline U, Acer non ha risparmiato molto sugli ingombri, sebbene non si possa definire un portatile che fa fatica a entrare nella borsa. Per chi vuole il massimo in fatto di leggerezza, di solito si risparmia sui lettori ottici. In questo caso, invece, troviamo un lettore DVD che può risultare utile in tante

occasioni, soprattutto quando viaggiamo da un posto all'altro. Il rovescio della medaglia, però, sta nell'incremento di peso che sfiora i 2,3 Kg. Niente di eccessivo, ma non fa rientrare il Timeline U nella lista dei portatili più leggeri se paragonato ai compatti Ultrabook. Anche il display non passa inosservato: 15.3 pollici di dimensione, con risoluzione di 1366x768 pixel. Più che adatto alla maggior parte degli utilizzi, non ci fa soffrire nel leggere testi o guardare foto o filmati. La tastiera ci consente di scrivere con agilità, senza doverci adattare a tasti troppo piccoli e con poco spazio tra l'uno e l'altro. Comodo il tastierino numerico dedicato, che troviamo come di consueto sulla destra. Ideale per chi utilizza il portatile per lavoro e spesso si trova in difficoltà nell'inserire cifre, utilizzando i soli tasti posizionati sopra le lettere.

## Buone prestazioni

Analizzando la dotazione hardware, non c'è da lamentarsi. Troviamo un processore Intel Core i5 costruito con tecnologia a 22 nanometri, che permette di risparmiare sui consumi. Peccato ci si debba accontentare dell'architettura un po' più datata denominata **Sandy Bridge**, che integra nel processore una scheda video Intel HD3000. Anche se dobbiamo sottolineare che, per ora, la più moderna Ivy Bridge con scheda grafica HD4000, viene utilizzata solo per i più potenti, ma costosi, processori Intel Core i7. La dotazione di memoria RAM è di 4 GB DDR3, che permette una più che veloce esecuzione dei programmi. Sul fronte dell'archiviazione dati, troviamo un disco fisso da 500 GB a 5.400 rpm: più che sufficiente per memorizzare file di grandi dimensioni sia per l'uso multimediale, sia per il più classico archivio di documenti.



### È sempre utile

Molti computer portatili non integrano più un lettore DVD. Non è il caso del Timeline U che invece ce lo fornisce. Anche se lo spessore rimane sempre piuttosto contenuto, questa scelta ha inciso sia sugli ingombri generali sia sul peso.

### Avvio fulmineo

Uno dei principali fattori che contraddistingue un Ultrabook da un portatile, è la capacità di riprendere il lavoro immediatamente. Sia che si riattivi una sessione in standby sia che si esegua una normale procedura di avvio, l'Ultrabook deve consentirci dei tempi rapidissimi. Per farlo viene utilizzata una memoria allo stato solido, molto più veloce di un normale disco fisso meccanico, che contiene tutte le istruzioni per avviare il PC al volo. Sotto questo frangente, il Timeline U sa il fatto suo. Troviamo infatti un piccolo disco allo stato solido da 20 GB, che ha il compito di risvegliare al volo il sistema quando viene messo in standby.

### Doppio video

Accanto alla scheda video integrata HD3000 di cui abbiamo già accennato, troviamo una più muscolosa NVIDIA GeForce 640M. Ideale per utilizzare il Timeline U in qualche partita con i videogiochi senza dover fare compromessi con la risoluzione video.

Grazie alla tecnologia Optimus, inoltre, si può passare dalla scheda video integrata a quella dedicata in pochi istanti. La HD3000, infatti, viene utilizzata nel momento in cui la richiesta di risorse grafiche non è eccessiva e ci fa risparmiare la batteria quando non abbiamo a disposizione una presa di corrente. La GeForce, invece, entra in azione se il bisogno di potenza video aumenta. Il processo è automatico e viene gestito in totale autonomia dal sistema.

### Manca qualche porta

La dotazione in fatto di porte non è il massimo. Sinceramente, date le dimensioni e il peso, ci saremmo aspettati qualcosa di più. Troviamo solo tre USB, di cui una 3.0, che non facciamo fatica a saturare non appena

collegiamo una chiave USB, un mouse dedicato e una Internet Key. È presente una porta RJ45 per la connessione cablata alla rete locale e una HDMI per collegarlo alla TV o a uno schermo supplementare. C'è anche un lettore di schede di memoria che torna comunque sempre utile. A nostro parere, una porta eSATA per il collegamento veloce di un disco fisso esterno, non avrebbe guastato. In definitiva, il Timeline U M3-581G è un portatile di buona qualità che regge senza corrente circa 6 ore e mezzo e che mette a disposizione un lettore DVD. Lo scotto da pagare è qualche chilo in più rispetto ai concorrenti. ❖

### Ci manca qualcosa

Considerando le dimensioni del Timeline U, qualche porta in più sarebbe stata gradita. Troviamo tre porte USB (una 3.0), una RJ45 e una HDMI. Manca purtroppo una eSATA.

## INFORMAZIONI

### Acer Aspire Timeline U M3-581G

**PROCESSORE:** Intel® Core™ i5 2467M

**MEMORIA:** 4 GB - DDR3

**DISCO FISSO:** 500 GB 5.400 RPM + SSD 20 GB

**SCHERMO:** 15.3" a 1366x768

**SCHEDA VIDEO:** Intel HD 4000/NVIDIA GeForce 630M

**WIRELESS:** Wi-Fi 802.11 b,g,n; Bluetooth; Ethernet

**PORTE:** 1x HDMI, 2x USB 2.0, 1x USB 3.0, RJ-45

**DIMENSIONI:** 376 x 220 x 40 mm

**PESO:** n.d.

**GARANZIA:** 2 anni

**CHI CHIAMO:** Acer

**PREZZO:** € 799,00 IVA inclusa

**INTERNET:** www.acer.it

## IL NOSTRO PARERE

**PRO:** doppia scheda video integrata e dedicata, ripresa del sistema fulminea.

**CONTRO:** il peso e gli ingombri non passano inosservati.

<b>FACILITÀ D'USO:</b>	8
<b>PRESTAZIONI:</b>	8
<b>CONVENIENZA:</b>	8

**Voto:** 8





# Connessioni stabili

Il DIR-645 di D-Link è un router che rimane subito impresso per la sua forma cilindrica, ma ancor di più per le ottime prestazioni.

**Q**uando vogliamo acquistare un router, oramai non abbiamo che l'imbarazzo della scelta. Esistono tantissimi modelli diversi e ognuno ha le proprie peculiarità che lo distinguono. Il **D-Link DIR-645** colpisce fin da subito per l'aspetto, ma non solo: è in grado di dare la massima stabilità alla nostra rete senza fili.

## Stile originale

In un router l'aspetto estetico non ha certo un'importanza capitale, anche se dipende da dove lo posizioniamo. Mettere in bella vista un oggetto che cozza con l'arredamento, può

non essere il massimo. Il DIR-645 è senza dubbio particolare: rivestito di plastica nera, ha una forma cilindrica che ricorda molto da vicino un barattolo. Le quattro porte ad alta velocità per il collegamento cablato Gigabit Ethernet sono sul retro insieme alla porta USB. Nella parte frontale troviamo le quattro spie luminose che indicano lo stato di attività del router. A noi la forma cilindrica ed essenziale, che si differenzia in modo così netto dagli altri router, è piaciuta. Forse un'ulteriore aggiunta di colori non sarebbe stata poi così male.

## Connettività da manuale

A parte l'estetica, il DIR-645 colpisce subito per l'eccellente stabilità con cui mantiene il collegamento alla rete senza fili. Lavora alla frequenza di 2.4 GHz: la più utilizzata e spesso la più saturata. Non è però in grado di supportare la banda dei 5 GHz, molto più agibile e talvolta più libera. Grazie però alla tecnologia **SmartBeam** e alle sei antenne, riesce a direzionare in modo efficace il segnale wireless verso i vari dispositivi connessi. Lo abbiamo provato in un ambiente ricco di interferenze e PC connessi sulla banda dei 2.4 GHz e non ha mostrato incertezze. Il segnale è ottimizzato, così da migliorare la portata.

## Ottimo set di porte

Molto gradita la presenza di una porta USB, che ci permette di collegare un disco fisso esterno o una stampante di rete al router.

## Ottimo affare

Le funzioni importanti ci sono tutte e non manca niente di ciò che può tornarci utile. Possiamo gestire in modo completo la connessione alla rete locale, mantenendola al sicuro con il firewall integrato. L'interfaccia di gestione rende poi tutto semplice e veloce. Il prezzo di soli 79 euro, infine, è senza dubbio più che vantaggioso. ❖

## IL NOSTRO PARERE

**PRO:** collegamento stabile e potente sulla frequenza dei 2.4 GHz, costa poco.

**CONTRO:** non supporta la frequenza per reti da 5 GHz.

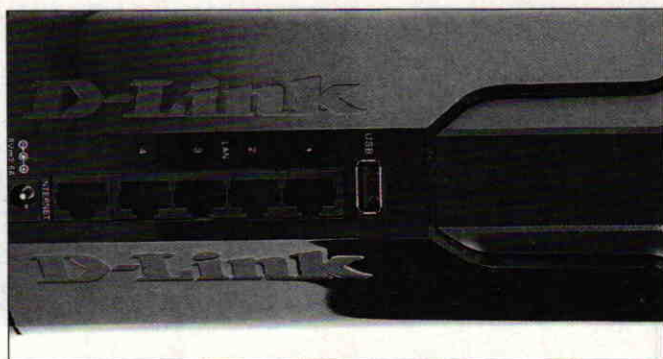
FACILITÀ D'USO:	8
PRESTAZIONI:	8,5
CONVENIENZA:	9

**Voto: 8,5**

## INFORMAZIONI

D-Link  
DIR-645

**PREZZO:** 79,00 euro IVA inclusa  
**INTERNET:** [www.dlink.com](http://www.dlink.com)





# Ecco la RIVISTA CHE STAVI ASPETTANDO

**UNICA!**  
**JOURNAL**  
**App**  
iPhone iPad iPod

LA RIVISTA PRATICA, UTILE E INDISPENSABILE

**Arriva iOS 6**

TUTTE LE NOVITÀ  
DEL PROSSIMO  
SISTEMA  
OPERATIVO  
PER I TUOI  
DISPOSITIVI

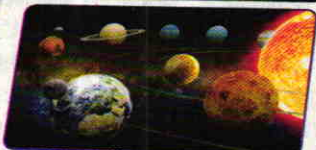


**LO VOGLIO**



Il mini video proiettore  
tascabile per iPhone p76

**PER DIVERTIRTI**



Le App per scoprire stelle  
pianeti e nuovi mondi p28

## Fotografie perfette con iOS

Le migliori App, gli accessori e i consigli  
per scattare incredibili immagini  
con iPhone, iPod touch e iPad



**N.O.V.A. 3**

Il nuovo super  
sparatutto  
di Gameloft p50

**18 GIOCHI**  
da non perdere  
assolutamente

**I miei soldi HD**

La migliore App  
per tenere le  
spese sotto  
controllo p18

**Premium Play**



Trasforma  
il tuo iPad  
in un comodo  
TV portatile p16

**Score! Classic Goals**



Divertiti con  
i goal più famosi  
della storia  
del calcio p54

APP JOURNAL N° 17 - MENSILE - ANNO 2 - € 3,90

**Sprea**  
ITALY



20017

**Per iPad, iPhone e iPod**

**Sprea**  
ITALY

**News, prove e guide passo a passo**

# Il cinema in casa



**Il proiettore BenQ W710ST supporta il 3D ed è perfetto per chi vuole riprodurre la magia del cinema nel salotto di casa.**

**P**er gli appassionati di cinema, un proiettore in grado di trasformare un salotto in una saletta cinematografica, è senza dubbio la soluzione migliore. Fino a ora il costo di acquisto di tali dispositivi non era certo a buon mercato, ma con il **BenQ W710ST** cambia tutto: supporta il 3D e ha un ottimo rapporto tra prezzo e prestazioni.

## Perfetto per i piccoli ambienti

Il BenQ W710ST è un piccolo proiettore che può essere posizionato a distanze che vanno da 1 fino a 4,5 metri dallo schermo. Estremamente silenzioso, non disturba

la proiezione neppure quando gli siamo seduti accanto. Perfetto per gli ambienti non troppo spaziosi, può essere utilizzato senza problemi in stanze da 2 metri. Dote non da poco, se si considera che lo spazio a nostra disposizione è uno dei fattori principali che determinano l'uso dei proiettori.

## Senza Full HD

Per capire l'importanza della distanza a cui posizionare il proiettore, dobbiamo partire da un presupposto essenziale: più è lontano dallo schermo, maggiore è l'ampiezza in pollici della proiezione di cui godiamo. Il W710ST

non supporta il Full HD a 1080p, ma è in grado di riprodurre le immagini a 1280x720 pixel. Questo dato ne limita un po' la versatilità, seppure vada sempre a vantaggio degli spazi ristretti. Se messo a 4,5 metri dalla parete, abbiamo una visuale di 300 pollici, ma senza l'alta definizione si intravedono degli artefatti cromatici e la nitidezza non è certo il massimo. Provandolo, abbiamo scoperto che la dimensione ideale della riproduzione è di circa 100", soprattutto se vogliamo gustarci un film in 3D con gli occhialini inclusi. In questo modo, oltre ad avere immagini più vivide, ne evitiamo lo scurimento eccessivo dovuto alle lenti degli occhiali. In 2D, invece, la luminosità è superba e le proiezioni sono in stile cinematografico.

## Zoom versatile

Grazie allo zoom regolabile, possiamo sistemare il W710ST a distanze variabili dallo schermo: da 1 fino a 4,5 metri.

## Vale il prezzo

Dato il costo di acquisto di 599 euro, più o meno quello di un normale TV 42", il W710ST è un ottimo dispositivo. Incluso, troviamo un telecomando, utile se il proiettore è montato sul soffitto. La grande disponibilità di porte, tra cui due HDMI, una VGA e una component, lo rendono ideale anche per presentazioni con Powerpoint. ❖

## IL NOSTRO PARERE

**PRO:** adatto a spazi non troppo grandi, supporta il 3D, silenzioso.  
**CONTRO:** manca il supporto per l'alta definizione Full HD a 1080p.

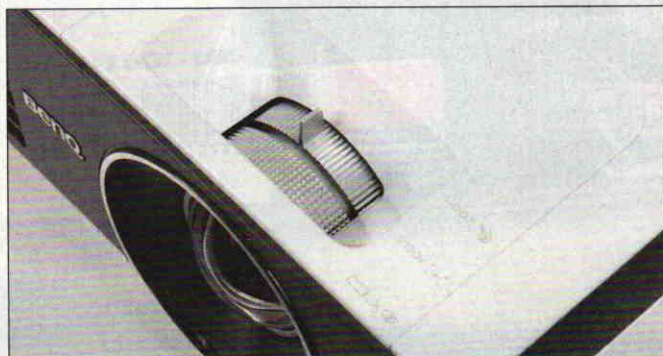
**FACILITÀ D'USO:** 8  
**PRESTAZIONI:** 8  
**CONVENIENZA:** 8,5

**Voto:** 8

## INFORMAZIONI

**BenQ  
W710ST**

**PREZZO:** 599,00 euro  
**INTERNET:** [www.benq.com](http://www.benq.com)



# La **PRIMA RIVISTA** per il mondo **LINUX** davvero **FACILE**

**ADESSO LINUX È PER TUTTI**

**2€**  
NO PUBBLICITÀ  
SOLO INFORMAZIONI E ARTICOLI

## **UBUNTU FACILE**

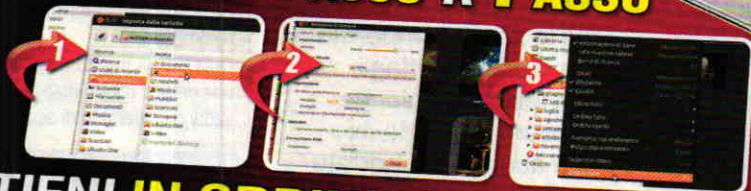
AGOSTO 2012

# **CLONA IL TUO COMPUTER**

**INSTALLA IN UN COLPO SOLO  
TUTTI I TUOI PROGRAMMI  
PREFERITI SU OGNI PC**

**10 FUNZIONI DI UNITY CHE  
SEMPLIFICANO LA VITA**

**LA GUIDA **PASSO A PASSO****



**TIENI IN ORDINE FOTO E VIDEO**

**E ANCORA...**

- Sistema operativo: come rimettere in sesto GRUB2
- Applicazioni: sistema sempre pulito con DayFolder
- Applicazioni: cerca in file audio in tutti i programmi installati
- Applicazioni: tutte le funzioni più utili del nuovo LibreOffice

COPIARE N°50 - MENSILE - ANNO 4 - 2012 € 2,00

**Sprea**  
INTERNATIONAL



**Sprea**  
INTERNATIONAL

## **CORRI SUBITO IN EDICOLA!**



# Compatta d'elite

Eleganza fuori dal tempo per la nuova fotocamera compatta di Fujifilm. La X10 offre immagini di qualità e video in Full HD.

**F**ujifilm ha deciso di aggiungere un nuovo modello alle fotocamere compatte della serie X. La X10 si mette subito in mostra per il design rétro e l'alta qualità costruttiva del corpo macchina. Senza contare le ottime prestazioni che ci regala sia nello scattare foto, sia nella ripresa video.

## Fascino rétro

Che la X10 sia un modello ricercato e che punti subito a colpire l'occhio, lo si capisce immediatamente al primo colpo. Il corpo macchina è costruito facendo uso di lega di alluminio e magnesio, due materiali che ne

esaltano la leggerezza e la versatilità. Il peso si aggira intorno ai 350 grammi e grazie alla rifinitura della superficie rugosa, l'impugnatura gode di una presa salda e sicura. Senza poi contare il design che richiama le fotocamere di una trentina di anni fa, con tutto il fascino che questo comporta per gli appassionati.

## Cosa c'è sotto

La dotazione tecnica è di fascia alta. Grazie al processore CMOS in grado di catturare immagini da ben 12 Megapixel, il dettaglio delle foto è assicurato. Il processore impiegato per l'elaborazione delle

immagini e che consente alla fotocamera di scattare velocemente più fotogrammi in sequenza offre un'ottima gamma dinamica. I colori e le tonalità sono fedeli alla scena e gli artefatti cromatici sono ridotti al minimo. L'obiettivo ha un'escursione focale che va dai 28 mm in taglio grandangolare ai 122 mm per lo zoom. Questi fattori permettono così alla X10 un valido e ampio raggio d'azione, che la rende adatta sia per riprendere paesaggi, sia per le occasioni in cui lo zoom è importante per isolare i dettagli. A questo si aggiunge lo zoom ottico da 4x che aumenta la portata dell'obiettivo. Munita di stabilizzatore ottico d'immagine, scongiura l'effetto mosso dovuto ai movimenti involontari della mano.

## Preciso e ben fatto

Il display da 2,8" della Fujifilm X10 ha un ottimo rapporto tra contrasto e nitidezza. Ci permette di vedere le foto e i video ripresi con precisione.

## Foto di qualità

Il display misura 2,8" ed è touchscreen: fattore che agevola la selezione delle opzioni. C'è anche un mirino ottico però di scarsa utilità, poiché non riporta i parametri di scatto. Abbiamo ripreso video in Full HD a 1080p e le foto scattate sono di buona qualità. Infine il prezzo: 529 euro sono un po' tanti per una fotocamera compatta. ❖



## IL NOSTRO PARERE

**PRO:** ottime prestazioni, leggera e compatta.

**CONTRO:** il mirino ottico non ha una grande utilità, visto che non si vedono i parametri di scatto.

FACILITÀ D'USO:	8
PRESTAZIONI:	8,5
CONVENIENZA:	7,5

**Voto:** 8

## INFORMAZIONI

Fujifilm X10

PREZZO: 529,00 euro

INTERNET: [www.fujifilm.it](http://www.fujifilm.it)





# L'orologio del futuro

Lo SmartWatch di Sony è un orologio dalle dimensioni contenute, che si collega al nostro smartphone tramite Bluetooth.

**L**a maggior parte delle tecnologie che comparivano nei film di fantascienza degli anni 60 sono ora una realtà. L'orologio da polso capace di svolgere funzioni telematiche è una di queste e Sony ci presenta **SmartWatch** che, se collegato a uno smartphone Android, permette di inviare SMS ed email e utilizzare svariate App.

## Stile Sony

Dal punto di vista stilistico, lo SmartWatch è un vero gioiellino. Anche se integra al suo interno tecnologie che richiedono un certo spazio, non siamo costretti a portare

al polso un oggetto ingombrante. Il design risulta squadrato e possiamo fissarlo sia a un qualsiasi cinturino, sia usare quello che è in dotazione nella confezione di acquisto. Troviamo anche una piccola clip che ci permette di fissarlo al taschino della camicia oppure alla giacca.

## SMS ed email

Il display misura solo 1.3" con risoluzione di 128x128 pixel. È proprio questa dimensione così ridotta che ci ha creato qualche inconveniente nella visualizzazione dei messaggi di testo e delle email. Siamo infatti costretti a scorrere

le schermate in più parti per leggere i testi per intero. L'interfaccia touchscreen, invece, funziona perfettamente. SmartWatch si collega a un dispositivo Android di qualsiasi genere, sia esso Sony o di altro produttore. L'unica cosa che dobbiamo fare, è scaricare sul telefono l'App Sony LiveWare che ci consente di scaricare e trasferire le App dallo smartphone all'orologio. Le funzioni integrate permettono di accettare o meno le chiamate in arrivo e di visualizzare i messaggi provenienti dallo smartphone. Inoltre, possiamo anche rispondere via SMS o email con testi memorizzati. Una delle possibilità più interessanti è quella di scaricare diverse App: rubrica, calendario, Facebook, Twitter e altro.

## Si aggancia dovunque

Lo SmartWatch è dotato di una comoda clip, che ci consente di fissarlo sul bordo di un taschino o su una cintura.

## Dura tanto

Utilizzando il Bluetooth, la batteria è sempre sotto stress, tuttavia siamo riusciti a utilizzare lo SmartWatch per ben tre giorni consecutivi. Un ottimo risultato per un dispositivo così piccolo. Manca una porta MicroUSB, sostituita da uno standard proprietario, che ci costringe a usare sempre il cavo Sony per le ricariche.

## IL NOSTRO PARERE

**PRO:** misure contenute, tante applicazioni disponibili.

**CONTRO:** manca una porta MicroUSB per ricaricare la batteria con qualsiasi cavo.

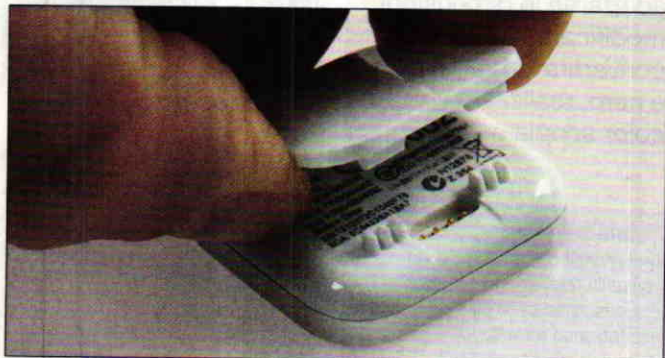
FACILITÀ D'USO:	7,5
PRESTAZIONI:	7,5
CONVENIENZA:	8

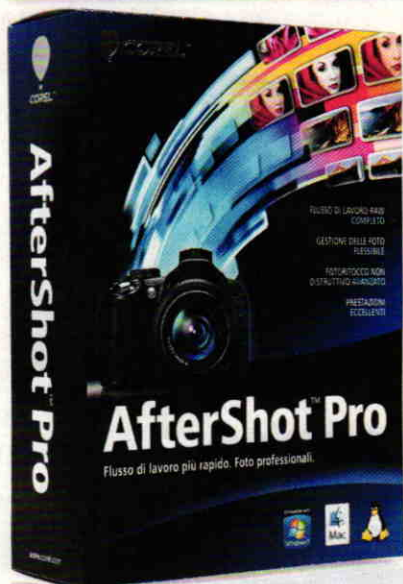
**Voto: 7,5**

## INFORMAZIONI

Sony  
SmartWatch

PREZZO: 129,00 euro  
INTERNET: [www.sony.it](http://www.sony.it)





# Fotoritocco completo

Corel AfterShot Pro offre strumenti avanzati per l'elaborazione delle foto, che lasciano a bocca aperta per le enormi potenzialità.

**Q**uando scattiamo una foto e la importiamo sul PC, quasi sempre ci viene voglia di elaborarla. I software di fotoritocco consentono molteplici operazioni: dalla più semplice modifica che ci permette di correggere qualche imperfezione, fino a interventi ben più corposi. **AfterShot Pro** di **Corel** è una suite completa che ci offre strumenti potenti per la gestione dei nostri scatti.

## Tante funzioni

L'interfaccia grafica si presenta subito ricca di opzioni, strutturata in modo da permetterci un agile spazio di lavoro soprattutto quando

elaboriamo gruppi di immagini. Sulla sinistra troviamo l'elenco delle foto sotto forma di anteprime. Scelta apprezzabile, dato che spesso le fotocamere rinominano le immagini in modo complesso e poco riconoscibile. Grazie al pannello **Regolazioni di base**, siamo poi in grado di apportare le prime modifiche alle nostre foto: contrasto, tonalità, temperatura e tanto altro. Ogni azione che eseguiamo sull'immagine viene riportata in tempo reale nel riquadro centrale, che ha la funzione di ospitare la foto su cui stiamo lavorando.

## Legge tutto

Chi usa una fotocamera reflex conosce il valore dei file RAW: immagini che contengono tutte le informazioni registrate in fase di scatto, come esposizione, luminosità, contrasto e molto altro. Il loro vantaggio sta nel poterle modificare senza perdere alcun dettaglio in fase di elaborazione sul PC. Ci vuole però un programma apposito che sappia leggerli e di conseguenza elaborarli. **AfterShot Pro** ci offre questa funzionalità ed è compatibile con tutti i diversi formati creati dalle fotocamere reflex. Gli strumenti a nostra disposizione ci danno poi svariate possibilità: ritagliare la cornice, adattarne le dimensioni, modificare i colori, convertire in bianco e nero, realizzare viraggi color seppia e altro.

## Cromie perfette

Corel AfterShot Pro dà il meglio di sé nella regolazione dei colori. Se conosciamo bene gli strumenti, i risultati sono formidabili.

## Addio alle distorsioni

Un altro strumento utile e funzionale è la **Correzione Obiettivo**, in grado di raddrizzare le distorsioni che talvolta le lenti degli obiettivi riportano sulle nostre foto. Utilizzando una reflex di fascia media e un comune obiettivo superzoom, siamo riusciti a correggere una forte distorsione senza alcun problema. ❖



## IL NOSTRO PARERE

**PRO:** ottime prestazioni in tutte le fasi di elaborazione delle foto, ricco di strumenti utili e funzionali.  
**CONTRO:** non è immediato se non siamo appassionati di fotografia.

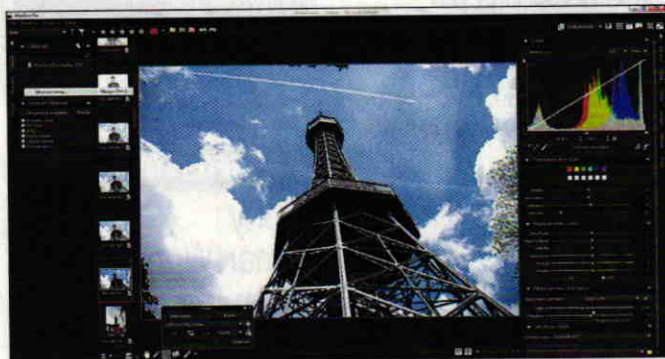
**FACILITÀ D'USO:** 7,5  
**PRESTAZIONI:** 9,5  
**CONVENIENZA:** 9

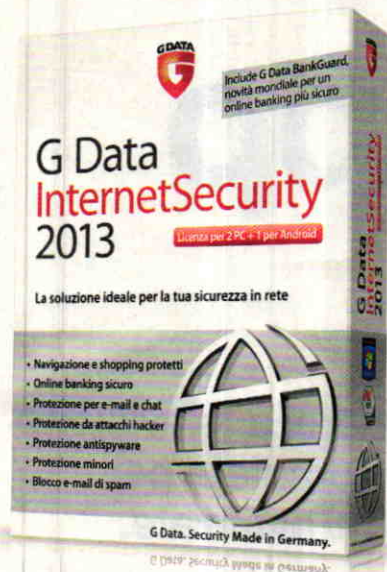
**Voto:** 9

## INFORMAZIONI

Corel  
**AfterShot Pro**

**PREZZO:** 89,99 euro  
**INTERNET:** www.corel.com





# Una doppia sicurezza

GData Internet Security 2013 debutta con il doppio motore di scansione: offre risultati eccellenti e mette alla porta virus e affini.

**C**hi di noi ha provato le altre versioni del famoso **GData**, non rimarrà deluso dalla nuova suite **Internet Security 2013**. Grazie al doppio motore di scansione e rilevamento, così come all'interfaccia rivista, possiamo contare su un'ottima protezione per il nostro PC.

## Configurabile

Grazie all'uso della nostra lingua madre, l'approccio al centro di controllo è facilitato fin dall'installazione. Si parte proprio da qui per configurare la suite secondo le nostre esigenze, seppure alcuni componenti

debbano essere gestiti successivamente, come per esempio il Parental Control. Il software si attiva al primo riavvio del PC, quindi provvede ad aggiornarsi in modo del tutto automatico.

## Doppio motore

Basta lanciare il Security Center, ovvero il monitor che riassume l'attività della suite di sicurezza, per capire come GData tenga tutto sotto controllo fin nei minimi particolari. Troviamo le più classiche funzioni di protezione tra cui antivirus, antiphishing, antispam e firewall. Interessante e utile il modulo che ci informa sull'attuale consumo

di risorse del PC, posto nella parte inferiore sinistra dell'interfaccia grafica. Passando ai test sul rilevamento di virus e malware, siamo rimasti molto soddisfatti delle ottime prestazioni fornite dal doppio motore di scansione, che consente di affinare in maniera davvero eccellente il vero compito della suite: proteggere il nostro PC dalle minacce. Certo, utilizzando un computer un po' datato, sarà difficile non accusarne il peso, ma consigliamo comunque di lasciare attivi entrambi i motori che sono la vera punta di diamante della suite. Da segnalare la funzione **BankGuard**, che ci mette al riparo dalle intercettazioni dei dati quando dobbiamo operare con il nostro account sui servizi di Internet Banking.

## Preciso e ben fatto

Il Security Center di GData Internet Security 2013 è davvero dettagliato. Ci fornisce subito una panoramica dei servizi di protezione attivi.

## Bella sorpresa

Nella confezione abbiamo trovato una piacevole sorpresa: un'ulteriore licenza valida per altre due installazioni, che ci ha permesso di proteggere il nostro smartphone Android con la versione di GData per dispositivi mobili. Appropriato il prezzo della licenza per 2 PC, più quella per Android: 49,95 euro, IVA inclusa. ✦



## IL NOSTRO PARERE

**PRO:** ottime prestazioni del doppio motore di rilevamento, licenza anche per Android.

**CONTRO:** l'installazione si rivela piuttosto lunga.

FACILITÀ D'USO:	8
PRESTAZIONI:	8,5
CONVENIENZA:	8

**Voto:** **8**



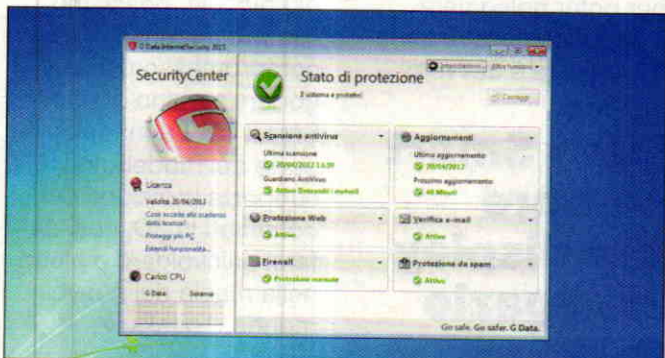
## INFORMAZIONI

GData

Internet Security 2013

PREZZO: 49,95 euro

INTERNET: [www.gdata.it](http://www.gdata.it)



# Internet e App sul televisore

L'era del TV come semplice strumento per guardare la televisione è terminata. Gli Smart TV ci offrono piattaforme complete per la connessione a Internet, App a volontà e funzioni avanzate.

## DA SAPERE

### QUALI DIMENSIONI PER LO SMART TV?

La tecnologia con cui vengono costruiti i nuovi display utilizzati dagli Smart TV ci permette di godere di dimensioni davvero formidabili e della superba qualità Full HD. Un fattore importante da valutare quando acquistiamo uno di questi apparecchi è lo spazio a disposizione in casa. Se utilizziamo un display troppo grande in una stanza dalle dimensioni ridotte, rischiamo di avvicinarci troppo allo schermo. Questo non comporta solo una perdita di definizione nella visione generale del TV, ma anche un rischio per la vista: i nostri occhi si affaticano maggiormente e a lungo andare possiamo essere andare incontro a problemi. Per fortuna la resa avanzata dei colori, del contrasto e il ridotto impatto visivo degli Smart TV ci permette di ridurre la distanza di visione all'interno di limiti ben più ampi rispetto ai vecchi modelli. Per capire se la dimensione del TV che vogliamo acquistare è adatta allo spazio a nostra disposizione, basta seguire una semplice regola matematica: moltiplichiamo la dimensione in pollici per il numero fisso 3,75. Il risultato riporta la distanza minima in centimetri entro cui possiamo posizionarci dallo Smart TV.

Computer, tablet e smartphone sono tutti dispositivi che si collegano a Internet e i moderni TV non rimangono certo indietro. Nascono così gli **Smart TV**: televisori che ci permettono di navigare sul Web, condividere film e musica, farci godere del Video on Demand e partecipare ai Social Network. Il tutto mentre siamo seduti sul divano di casa con il solo telecomando in mano. Il termine inglese smart, in questo caso, deve essere tradotto con "intelligente" ed è utilizzato a buon nome: infatti, come per gli smartphone, anche per gli Smart TV esistono moltissime App che possiamo scaricare



dai vari negozi online messi a disposizione dai produttori. In questo modo, siamo in grado di ampliare le varie funzionalità del nostro TV con applicazioni sempre nuove: giochi, utilità, servizi legati all'informazione, App per poter noleggiare o acquistare film e serie TV. La lista è davvero

lunga e in continua evoluzione. Insieme alle funzionalità, crescono anche le dimensioni dei display: variano dai 32 agli 80 pollici e possono soddisfare ogni esigenza in fatto di spazio. Sia che si disponga di un largo salotto sia di una stanza più piccola, possiamo sempre trovare il giusto compromesso per godere a pieno di uno Smart TV. La maggior parte dei modelli, infine, supporta la visione dei contenuti in 3D, così da farci coinvolgere a pieno nella magia del nuovo mondo digitale. ❖

**Nella scelta di uno Smart TV, valutiamo sempre le dimensioni del display in funzione dello spazio a nostra disposizione.**



## Samsung TV 3D LED UE40ES7000Q

1.400 €

Vogliamo uno Smart TV completo, con funzioni 3D, leggero ed elegante? **Samsung** ci propone il modello **UE40ES7000Q** da 40", che integra il meglio della tecnologia Samsung Smart. Qualità Full HD a 1080p

e supporto per Smart Ecosystem, così da gestire il TV in tutte le sue funzioni con smartphone e tablet collegati. Grazie a Smart Cloud, abbiamo sempre con noi tutti i nostri contenuti su uno spazio online dedicato, a cui accedere dovunque e con

qualsiasi dispositivo. Infine, il UE40ES7000Q dispone della rivoluzionaria tecnologia Smart Interaction: utilizzando il riconoscimento gestuale, facciale e vocale, possiamo comandare il TV con dei semplici gesti della mano, oppure accenderlo e spegnerlo con un comando vocale. In più lo Smart TV è in grado di riconoscere il nostro volto. ❖



### Affascinante e tecnologico

Il Samsung UE40ES7000Q è uno Smart TV dal design raffinato e sobrio, che trova posto nel nostro salotto di casa come un bellissimo oggetto d'arredamento. È inoltre dotato della tecnologia Smart Interaction per essere comandato tramite comandi gestuali e vocali.

## Sony Internet TV KDL-26EX553

500 €

Se per noi risparmiare spazio è importante, ma non vogliamo rinunciare a uno Smart TV dalla qualità eccellente, il **Sony Internet TV KDL-26EX553** da 26" è quello che fa per noi. Questo modello è caratterizzato da misure ridotte, che vengono messe in

risalto dall'eccellente nitidezza delle immagini mostrate dal display a LED sottile. Dotato di adattatore WiFi integrato, possiamo accedere all'intrattenimento fornito dalla piattaforma Sony Entertainment Network, che ci propone il meglio dei contenuti audio e video on demand. Guardiamo i film in streaming,

ascoltiamo milioni di brani musicali e gustiamoci i nostri canali TV preferiti. Possiamo poi chattare e videochiamare con le App dedicate ai più famosi Social Network come Facebook, Twitter e Skype. Senza dover rinunciare a fare un giro su YouTube, per vedere così i video online maggiormente popolari e inviati più di recente. ❖

### Piccolo e completo

Il Sony Internet TV KDL-26EX553 è un modello da 26" che ci permette di risparmiare sia sul prezzo d'acquisto, sia sulle dimensioni. La qualità delle immagini e della tecnologia che supporta, però, è eccellente. Dispone già di un adattatore WiFi integrato per collegarci subito a Internet senza fili.

### LA PRIMA CONNESSIONE

Una volta acquistato e posizionato il nostro Smart TV, per godere a pieno delle sue funzioni, dobbiamo collegarlo a Internet. Le modalità di connessione sono essenzialmente due: via cavo o wireless. La maggior parte dei modelli integra al proprio interno un ricevitore WiFi, pertanto non dobbiamo dotarci di alcun accessorio supplementare. Gli Smart TV classificati con la dicitura **WiFi Ready**, invece, necessitano di un adattatore esterno che di solito deve essere acquistato a parte. Si collega a una porta USB del TV e funziona in modo del tutto simile ai ricevitori wireless esterni che troviamo per PC e notebook. Scegliere se collegare lo Smart TV tramite cavo o rete senza fili, dipende soprattutto dalla distanza con il router. Se il televisore è abbastanza vicino, è meglio sfruttare l'affidabilità del cavo, che ci consente di godere di un collegamento più stabile e meno sottoposto alle interferenze radio. In alternativa, il wireless rimane sempre la soluzione più comoda, se il TV non è nelle vicinanze del router o non vogliamo utilizzare cavi sparsi in giro per la casa. Stabilire un collegamento alla rete locale e di seguito a Internet è comunque una procedura molto semplice e veloce, sia che si utilizzi il cavo sia il WiFi. Nel primo caso dobbiamo collegare alla porta LAN, posta di solito dietro al TV, un cavo di rete che a sua volta viene connesso al router. Sul menu delle impostazioni di rete dello Smart TV, l'unica cosa da fare è selezionare la modalità di connessione via cavo e lasciare che l'operazione si completi in automatico grazie alle impostazioni predefinite che assegnano un indirizzo IP al televisore. In modo analogo accade lo stesso se ci colleghiamo tramite Wi-Fi: selezioniamo la modalità di collegamento senza fili, quindi attendere che il TV rilevi le reti presenti, infine selezionare quella che ci appartiene e confermare la connessione. Il tutto avviene tramite schermate che passo passo, ci consentono di impostare tutti i parametri senza bisogno di perdersi in complesse configurazioni. In questo modo, siamo in grado di accedere al Web dal TV in pochi minuti.



**TUTTI SMART,  
MA CON TANTI NOMI**

A seconda del produttore dello Smart TV, cambia sia l'interfaccia di controllo che ci permette di accedere alle varie funzionalità, sia la disponibilità di applicazioni. **Samsung**, per esempio, sfrutta l'interfaccia **Smart Hub**, che consente di accedere facilmente a Samsung Apps, il market dove sono presenti un gran numero di App da scaricare suddivise per categorie di interesse e attività. **Sony**, invece, mette a disposizione Sony Entertainment Network: un canale dedicato al servizio di video e musica on Demand, che ci offre migliaia di brani e film per il noleggio o l'acquisto. Inoltre gli Internet TV **Sony BRAVIA** integrano i Widget: applicazioni che si posizionano sul lato dello schermo e rimangono sempre accessibili. **Philips** utilizza l'interfaccia Net TV che offre l'accesso alla App Gallery da cui possiamo scaricare le varie applicazioni disponibili. **Sharp** riprende in modo simile l'ambiente utilizzato da **Philips**, ma sotto il nome di **AQUOS NET+**. **Panasonic** sfrutta **VIERA Connect**, che a sua volta dà accesso al **VIERA Market** dedicato alle App. Come schermata principale per l'accesso alle funzioni Smart, **LG** utilizza **Home Dashboard**, chiamando **LG Smart World** il proprio store per le App.

**LG**  
**32LS570S**

450 €

**S**emplice da usare e con funzioni innovative, lo Smart TV 32" **32LS570S** di **LG** punta a chi vuole un televisore in grado di soddisfare qualsiasi esigenza. Grazie al telecomando Magico, disponiamo di un sistema innovativo per



interagire facilmente con il TV. Possiamo muovere e scorrere il cursore sullo schermo, puntando il telecomando verso il TV e con un solo gesto siamo in grado di comandarne anche le funzioni più complete. Utilizzando la nuova interfaccia Home Dashboard, accediamo alle funzioni Smart in un rapido batter d'occhio, personalizzando le varie sezioni con i contenuti

che preferiamo. Anche la condivisione di file audio e video è immediata: utilizzando Smart Share, accediamo in modalità WiFi a tutti i dispositivi connessi alla rete. Un ulteriore punto di forza di questo Smart TV è la funzione Resolution Upscaler, che adatta alla perfezione la risoluzione delle immagini perché possano essere viste senza problemi sul grande schermo. ❖

**Alta qualità e divertimento assicurato**

Questo Smart TV non è solo semplice da utilizzare grazie alla nuova interfaccia Home Dashboard che ci permette di sfruttare le funzioni Smart, bensì ci offre immagini di alta qualità in Full HD 1080p con retroilluminazione a LED.

**Philips**  
**Smart TV LED 42PFL7406**

789 €

**D**esign moderno più schermo ultra sottile. Questi sono i punti di forza dello Smart TV 42" **PFL7406** di **Philips**. Utilizzando la tecnologia

Ambilight Spectra 2 che sfrutta un fascio di luce sui lati, possiamo gustarci al meglio qualsiasi filmato o immagine riprodotta sul TV. L'interfaccia Net TV ci dà completo accesso a tutte le funzioni Smart messe a disposizione da Philips, tra cui contiamo numerose App per il video on Demand, le news, i Social Network e tanto altro. Molto utile la

funzione Program che ci permette di registrare i nostri programmi preferiti tramite l'apposita guida. Così non siamo più legati agli orari imposti dalle emittenti televisive, ma decidiamo in piena libertà quando e cosa vedere. Utilizzando poi l'App Control, disponibile per dispositivi mobili Android e Apple, controlliamo il TV da smartphone e tablet. ❖

**Ancora più controllo**

Il 42PFL7406 di Philips è uno Smart TV da 42" estremamente versatile. Riesce a combinare pienamente la qualità del display con ricche funzioni di comando. Troviamo la funzione Program per la registrazione dei programmi e Control che ci consente di controllare il TV dai dispositivi mobili.



## Sharp LC-46LE833E

**S**e non abbiamo alcun problema di spazio, il **LC-46LE833E** di **Sharp** è davvero uno Smart TV che ci offre il massimo coinvolgimento nella visione di film e immagini. Il display possiede una diagonale di ben 46" e può contare sulla nuova

tecnologia **AQUOS Quattron**. Grazie all'implementazione del colore giallo in aggiunta al rosso, al verde e al blu, i tre alla base del modello di colori RGB, utile per formare tutte le altre tonalità, contiamo su una qualità visiva formidabile.

1.099 €

L'interfaccia **AQUOS NET+** mette a nostra disposizione un'ampia scelta di servizi Internet e grazie alla compatibilità con i dispositivi **DLNA**, possiamo condividere foto e video in modo semplice e veloce. Il **LC-46LE833E** supporta la visione in **3D** e dispone della funzione **Time Shift**, per mettere in pausa i programmi in diretta, per riprenderne la visione in qualsiasi momento. ❖



### Un colore in più fa la differenza

Sharp è il primo produttore ad implementare la tecnologia Quattron: aggiungendo il giallo al rosso, verde e blu del modello RGB, godiamo di una gamma di colori ancora più ampia.

## Panasonic TX-L37E5

600 €

**Q**uando posizioniamo un TV in una sala, spesso lo ruotiamo a destra o a sinistra per dirizzarlo al meglio rispetto alla nostra visuale. **Panasonic**, con il **TX-L37E5**, ci mette a disposizione uno Smart TV in grado di ruotare di 178° senza che le immagini perdano qualità. Possiamo così

vedere la TV da qualsiasi angolo, godendo sempre di una visione nitida. L'interfaccia **VIERA Connect** supporta le funzionalità **Smart** e grazie a **VIERA Market**, possiamo scaricare tante App da aggiungere a quelle presenti. La **Navigazione Eco**, poi, fa risparmiare energia livellando la

luminosità dello schermo in base all'ambiente in cui si trova il TV. ❖

### Dovunque lo metti, sta

Uno dei più grandi vantaggi offerti dal **TX-L37E5** di **Panasonic**, è quello di poter contare su un angolo di visuale davvero ampio: ben 178°. Sfrutta inoltre l'interfaccia **VIERA Connect** che ci permette di accedere in modo facile e veloce alle funzioni **Smart** come la navigazione Internet, l'accesso alle App installate e al **VIERA Market**.



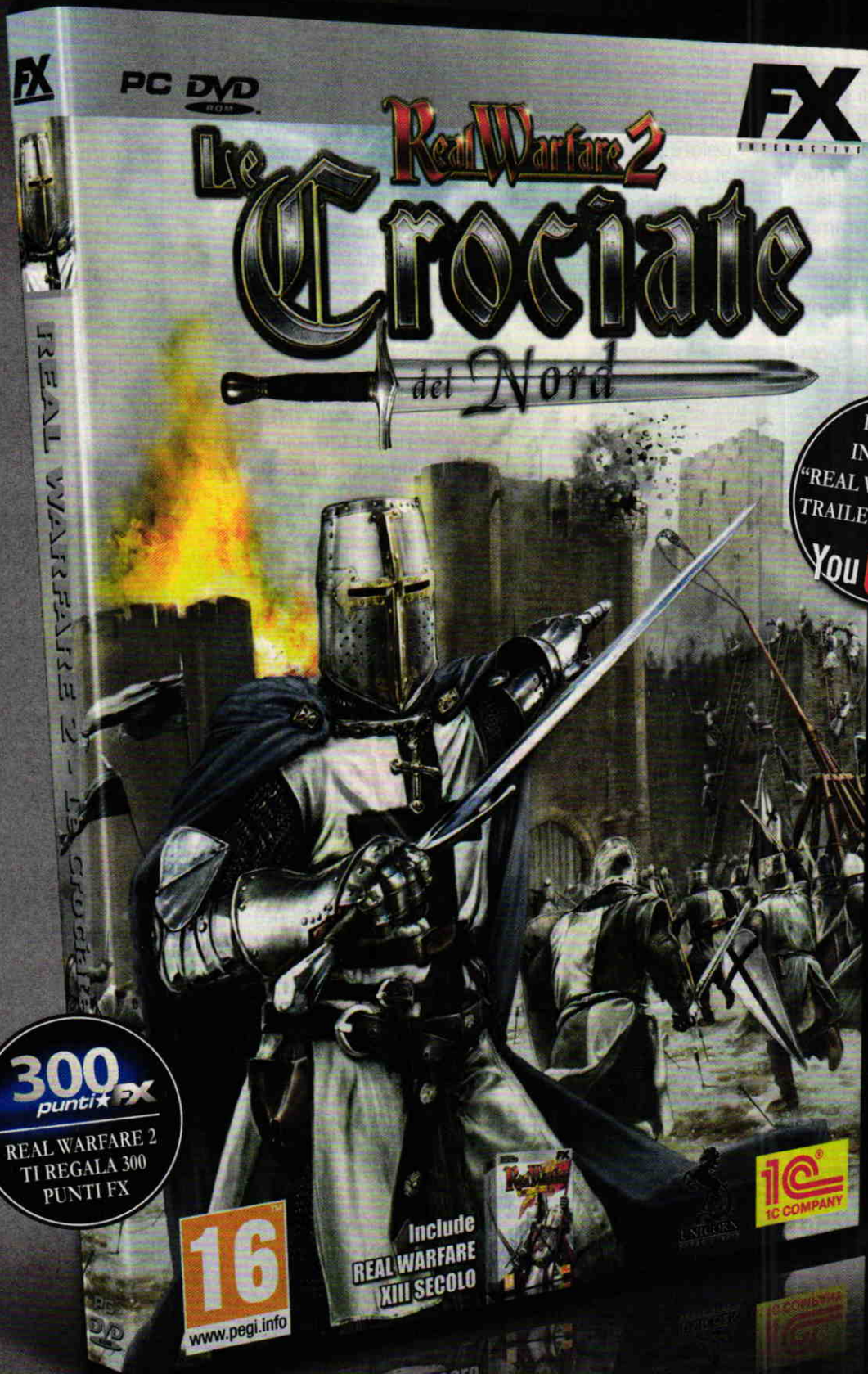
### SKYPE E SMART TV

**U**na delle funzioni più utili e che non ci farà rimpiangere lo schermo di un PC, è la possibilità di utilizzare **Skype** per videochiamare o chattare attraverso lo Smart TV. La maggior parte dei modelli integra già l'App dedicata, ma se così non fosse è sufficiente scaricarla dai vari Market. Dobbiamo poi dotare il televisore di una videocamera certificata Skype, che possiamo collegare tramite la porta USB dello Smart TV. Il più delle volte viene messa a disposizione direttamente dal produttore del televisore, così da essere sicuri che il modello sia pienamente compatibile con il TV che abbiamo. Per lanciare una videochiamata, non dobbiamo far altro che collegarci all'**App Skype** e identificarci con il nostro account. Se non ne possediamo uno, possiamo crearlo facilmente dall'interfaccia dell'app e in pochi secondi abbiamo a disposizione la lista dei nostri contatti. Accanto a ciascuno di essi troviamo la voce **Videochiamata**, che stabilisce il collegamento diretto tramite video. La schermata che si apre ci mostra il nostro interlocutore al centro e in un riquadro più piccolo, di solito posto sulla destra in basso, la nostra ripresa. Possiamo così sfruttare la qualità **Full HD** per parlare con chiunque in tutto il mondo, senza spendere nulla.

16

www.pegi.info

Conduci i crociati alla vittoria



Completamente in ITALIANO

IL GIOCO  
IN AZIONE  
"REAL WARFARE 2 FX  
TRAILER ITALIANO"  
You Tube™

300  
punti★FX  
REAL WARFARE 2  
TI REGALA 300  
PUNTI FX

16  
www.pegi.info

Include  
REAL WARFARE  
XIII SECOLO

1c  
1C COMPANY

1c  
1C COMPANY



UNICORN



Conquista  
fortezze  
e castelli

Macchine  
d'assedio  
medievali

Combattimenti  
con fino a  
10.000  
unità

Battaglie  
medievali  
più  
realistiche

EDIZIONE  
COLLEZIONISTA  
**FX**



INCLUDE  
REAL WARFARE  
XIII SECOLO

MIGLIORA IL  
TUO ESERCITO  
DOPO LA  
BATTAGLIA  
FINO A  
RENDERLO  
INVINCIBILE



Bottino  
di guerra



GUIDA UFFICIALE CON TUTTI GLI INDIZI  
E COMPLETO MANUALE A COLORI

NEL TUO NEGOZIO DI  
VIDEOGIOCHI PREFERITO  
A SOLI

**19,95€**

**FX**  
FXINTERACTIVE.COM

**Ecco delle utili risposte alle domande più frequenti che giungono in redazione. Questi brevi consigli saranno preziosi tanto per gli esperti quanto per i principianti assoluti.**



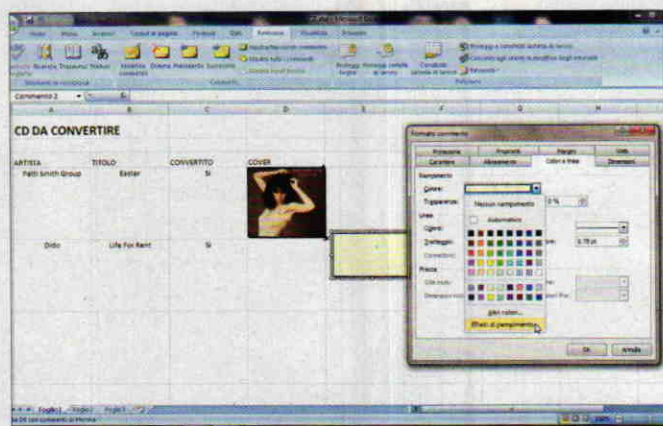
**Ti aiutiamo noi!**

**Immagini nelle celle Excel**

**?** Excel non offre una funzione specifica per inserire immagini nelle celle, ma quando serve ottenere un buon risultato possiamo aggirare questo ostacolo usando i Commenti. Vediamo insieme come fare.

**!** Per ottenere un buon risultato, ridimensioniamo tutte le celle del documento in modo che le loro dimensioni siano adatte a contenere le immagini da inserire. Possiamo ridimensionare le celle che conterranno dati e intestazioni in un secondo momento.

Selezioniamo la cella che deve contenere l'immagine, facciamo clic sul gruppo **Commenti** della barra **Revisione**, quindi selezioniamo **Nuovo Commento**. Adesso, cancelliamo il contenuto del riquadro **Commento** e facciamo clic destro sul bordo del riquadro, nel menu che compare selezioniamo **Formato Commento**. Nella nuova finestra facciamo clic sulla scheda **Colori e Linee**, facciamo clic sulla freccia accanto a **Colore** e nel menu che sarà comparso selezioniamo **Effetti di Riempimento**. Nella nuova finestra facciamo clic sulla scheda **Immagine** e facciamo



**Per vedere le immagini dentro un foglio di Excel**

Per potere vedere in forma definitiva le immagini che abbiamo inserito all'interno di un foglio di Excel, dobbiamo fare clic destro su ogni cella che ne contiene una e quindi selezionare la voce **Mostra commenti** all'interno del menu che sarà apparso.

clic su **Seleziona immagine**, quindi selezioniamo l'immagine che ci serve e poi confermiamo la scelta. Adesso, dobbiamo

ridimensionare la nostra immagine e spolarla in modo che possa sovrapporsi alla cella. Ripetiamo la procedura con tutte le immagini.

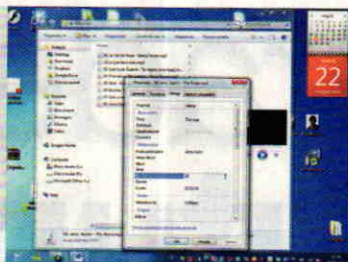
## Cambiare ordine ai nostri file MP3

**?** A volte si rende necessario riordinare gli MP3 in modo che vengano riprodotti in un certo ordine. Possiamo certamente usare un programma specifico per modificare i tag o le caratteristiche del file, ma alcune modifiche vengono ignorate da Windows Media Player o dagli altri programmi che usiamo per ascoltare musica attraverso il computer, con l'impianto stereo o quando siamo in auto. Possiamo ottenere il risultato che desideriamo usando gli strumenti di Windows.

**!** Se non dobbiamo fare modifiche alla qualità o ai tag dei nostri MP3, possiamo ordinare velocemente l'ordine di riproduzione delle canzoni. Raccogliamo in una cartella i file che ci interessano e procediamo facendo clic destro su ognuno e facendo clic sulla voce **Proprietà**. Nella finestra che si apre facciamo clic sulla scheda **Dettagli** e cerchiamo il campo che contiene il cancelletto, #, che indica il numero della traccia. Per le tracce da 1 a 9 mettiamo lo zero davanti al numero, 01, 02 e così via, e poi facciamo clic su **OK** per confermare le modifiche che abbiamo apportato.

## Mettiamo in fila le nostre canzoni

Per mettere in un certo ordine i brani di una cartella, magari prima di masterizzarli, basta rinumerare il numero di traccia nella scheda **Dettagli** delle proprietà del file.



## Trasparenze con Gimp

**?** Quando si modificano alcune immagini, come per esempio dei loghi oppure delle figure, magari per preparare fotomontaggi o sovrapposizioni, è utile mantenere la trasparenza dello sfondo così che le possiamo poi inserire nei documenti o nelle pagine Web così che solo la parte che ci interessa venga visualizzata sopra l'immagine alla quale vogliamo sovrapporre quella modificata. Possiamo ottenere questo risultato con gli strumenti del programma open source Gimp.



## Quando dobbiamo sovrapporre un'immagine

Per sovrapporre un'immagine ad altre immagini o ad alcuni documenti particolari, è necessario rendere trasparente lo sfondo. Per ottenere questo risultato usiamo Fuzzy, la bacchetta magica di Gimp.

**!** Scarichiamo il nuovo Gimp 2.8 dal sito <http://tinyurl.com/ct7z96t>, avviamo il programma e apriamo l'immagine che vogliamo modificare. Nel pannello degli strumenti a sinistra selezioniamo **Fuzzy**. Facciamo clic sull'area bianca per selezionarla. Qualora la parte bianca fosse frammentata, dobbiamo procedere selezionando un'area per volta. Facciamo clic destro sulla parte bianca appena selezionata e nel menu che compare selezioniamo prima **Colori** e poi **Colore ad alfa**, così trasformiamo il colore selezionato in trasparenza. Facciamo clic su **OK** nella finestra di anteprima e salviamo in **.png** per conservare la trasparenza.

## CHIARIMENTI

**?** Quando si registrano suoni, musica o altri tipi di contenuti audio con il PC, un'impostazione errata del volume si può tradurre in un risultato insoddisfacente. Con il programma gratuito Audacity possiamo risolvere il problema.

**!** Dopo aver scaricato il programma open source **Audacity**, avviamolo e apriamo il file di cui desideriamo modificare il volume. Per sicurezza, meglio fare una copia del file in modo da non modificare il file originale. A sinistra nella finestra vediamo il titolo della traccia, il campionamento e i pulsanti **Mute** e **Solo**. Sotto i due pulsanti ci sono due cursori, a noi serve quello del volume, che agli estremi mostra il segno meno e il segno più. Il secondo cursore serve per gestire il bilanciamento del suono tra i canali sinistro e destro. Spostiamo il cursore del volume verso destra per aumentare il volume o verso sinistra per abbassarlo. Facciamo attenzione che il suono non venga distorto e alla fine salviamo le modifiche al nostro file.

# Le strade del futuro



I navigatori satellitari sono ormai diventati parte integrante della nostra vita di tutti i giorni. Il futuro, però, corre veloce e molte cose stanno cambiando anche in questo campo.

## LE MAPPE DEVONO ESSERE AGGIORNATE!

L'aggiornamento delle mappe stradali per un navigatore GPS non è solo consigliato, ma indispensabile per evitare di avere problemi con le variazioni continue delle reti stradali. Questo aspetto si è molto complicato anche in virtù della recente integrazione dei navigatori nei nuovi modelli di automobili e ogni produttore adotta una propria filosofia. **Mio Technology**, per esempio, propone mappe a noleggio oltre che in vendita, con aggiornamenti a pagamento e alcune offerte speciali con aggiornamento gratuito a vita su alcuni modelli. **TomTom** offre un abbonamento annuale e sconti che crescono in base a quanto è recente la mappa da aggiornare. Da parte sua, **Garmin** ci propone degli aggiornamenti gratuiti al momento dell'acquisto e poi aggiornamenti singoli o a vita. Il costo degli aggiornamenti, è bene precisarlo, non è molto economico.

**S**e solo una ventina di anni fa ci avessero parlato di un congegno che poteva essere installato sulle nostre autovetture per guidarci ovunque nel mondo, con mappe dettagliatissime e una voce a suggerire ogni possibile svolta nel percorso, avremmo subito pensato alla fantascienza. Oggi i navigatori satellitari sono talmente diffusi e utilizzati che è quasi impossibile pensare di averne fatto a meno così a lungo. La velocità del

progresso tecnologico in questi ultimi anni, in realtà, è stata tale che quasi non abbiamo il tempo di sorprenderci per ogni nuova conquista ed è un peccato, poiché quella della navigazione **GPS** è davvero un passo avanti importante, oltre che una tecnologia avanzatissima e molto sofisticata che fa uso addirittura di satelliti in orbita intorno al pianeta. Dall'uscita del primo modello a oggi, poi, l'evoluzione di questi straordinari

accessori è stata tale da permetterci di ricevere il segnale **GPS** completo di una grande quantità di informazioni supplementari, con mappe sempre aggiornate, punti di interesse e tanto altro. Possiamo addirittura trovare in pochi minuti un negozio o magari un ristorante nella zona in cui ci troviamo anche senza conoscerla, scoprire attrazioni turistiche, indirizzi e qualunque tipo di informazione. Tutto questo, però, potrebbe







**Traffico in tempo reale**

Con il TomTom Go 1005 World possiamo permetterci di essere precisi quando comunichiamo l'ora di arrivo a un appuntamento. Il navigatore, infatti, ci informa ogni due minuti sulla situazione del traffico in tutta Europa.

**Navigatori per tutti i gusti**

Oggi, a una decina d'anni di distanza dall'arrivo sugli scaffali dei primi pionieristici modelli, la scelta di navigatori satellitari è vastissima, con una quantità enorme di proposte di ogni tipo e diverse aziende che li producono. Tra queste, le più note sono **TomTom**, **Garmin** e **Mio Technology**, che negli anni sono riuscite a realizzare navigatori sempre più completi e, soprattutto, facili da usare. La presenza di servizi per la ricezione di informazioni sul traffico, gli autovelox e i luoghi di interesse sono diventati via via più importanti. Il **Go Live 1005**, la proposta più recente di TomTom, integra per esempio la funzione **HD Traffic**

con informazioni aggiornate ogni due minuti e dispone della modalità **Search&Go**, che è stata realizzata in collaborazione con **Google**, **Expedia** e **TripAdvisor** per cercare alberghi e confrontare i prezzi quando si è in viaggio. Altre funzioni attuali e innovative sono quelle presenti sul navigatore **Mio Spirit 687 Truck** di **Mio Technology**, che comprende una modalità **Percorso Economico** per risparmiare carburante calcolando il tragitto più conveniente basandosi su un potente algoritmo. **L'Alpine INE-W920R**, infine, offre molte funzioni e permette di visualizzarle sullo schermo dividendolo in due per mostrare le indicazioni stradali e al tempo stesso gestire altre attività, come l'ascolto della musica, fare telefonate e così via. Il percorso viene visualizzato in 3D e riporta i dettagli importanti, come per esempio la presenza di un tunnel, con grande chiarezza.

non bastare ai navigatori satellitari per venire superati da altri e ancora più avanzati strumenti. Prima di tutto questo, però, torniamo sui nostri passi per scoprire quello che c'è da sapere sul GPS.

**Che cos'è il GPS?**

L'acronimo GPS sta per **Global Positioning System**, o Sistema di Posizionamento Globale. Il suo funzionamento è molto complicato, ma possiamo immaginarlo come qualcosa di simile a quello dei nostri normali telefoni cellulari. Si tratta pur sempre di un segnale elettronico che possiamo ricevere, in questo caso con il nostro navigatore, con la differenza che a trasmetterlo sono dei satelliti in orbita intorno alla Terra. Una volta acceso, il navigatore si sintonizza con i satelliti, che a quel punto sono in grado di calcolare la nostra posizione sul pianeta e comunicarla per mezzo di due coordinate: latitudine e longitudine.

La prima stabilisce quanto siamo distanti dall'Equatore, cioè la linea immaginaria che corre orizzontalmente lungo la Terra nella sua parte centrale. La seconda, invece, si basa su un sistema di linee verticali chiamate Meridiani e calcola la nostra posizione prendendo come riferimento un particolare meridiano, quello di Greenwich a Londra. Il risultato di questa operazione sono due cifre che identificano senza possibilità di errore il punto in cui ci troviamo. È un po' come dire A4 o C7 nella battaglia navale. Il sistema GPS è stato in origine pensato negli Stati Uniti per ragioni militari e solo nel 2000 il governo americano ha permesso che fosse usato anche per scopi di tipo civile.

**Per svago e lavoro**

Il **Mio Spirit 687 Truck** di **Mio Technology** ha un ampio display da 5" ed è pensato per chi viaggia in auto e anche con mezzi pesanti o in camper. Inserendo dimensioni, peso e carico del veicolo il navigatore calcola le rotte più convenienti.





**Fatto per per le moto**

La navigazione GPS non è certo un'esclusiva delle automobili. Esistono modelli, come questo G 600 di Garmin, con forme e caratteristiche di resistenza adatti alle motociclette e per i viaggi su sentieri sterrati.

**Il Forerunner 910XT**, per esempio, è un completo sistema GPS da polso pensato per gli sportivi e capace di analizzare ogni passo, bracciata e pedalata di chi fa trekking, nuota o viaggia in bicicletta.

Le informazioni possono poi essere trasferite al computer: dati altimetrici, frequenza cardio, percorsi effettuati e molto altro aspettano solo di essere condivisi con la comunità degli amanti dello sport. Questi sono solo alcuni esempi di applicazione del GPS anche per i non automobilisti. Visitando i siti dei vari produttori potremo trovare molte sorprese e magari scoprire che c'è un navigatore satellitare che fa proprio al caso nostro.

**Il GPS nel computer**

Il navigatore, come abbiamo visto, è un tramite che serve per ricevere le informazioni e visualizzarle in una forma che risulti di facile comprensione e anche comoda da usare. In questo senso non è molto diverso da quello che fa un normale computer e in effetti

**Non solo auto**

Sarebbe un errore pensare che la navigazione satellitare sia riservata esclusivamente a chi viaggia in auto. Dopo averne esplorato a fondo le possibilità, infatti, i produttori hanno pensato che la tecnologia poteva essere impiegata per molti scopi e da qui a immaginare come utilizzare il GPS anche fuori dall'abitacolo di un'automobile il passo è stato breve. Tutti i principali produttori, ormai, hanno nel loro catalogo modelli adatti alle attività più diverse. Da questo punto di vista, **Garmin** ci fornisce la scelta più ampia, con navigatori specifici per chi viaggia in barca, con mappe nautiche precise e in alta risoluzione, in bicicletta, in moto e persino a piedi!

**GOOGLE SU QUATTRO RUOTE...**



Qualcuno ha visto in giro quest'auto? Forse ci è capitato di scorgere una transire lentamente in qualche strada della nostra città. Probabilmente, saremo rimasti sorpresi dalla struttura sopra

il tetto. Niente paura, era una delle speciali auto che Google ha sguinzagliato in tutto il mondo per catturare le immagini da usare per **Street View di Google Maps**, che permette di visitare le strade del pianeta senza muoversi da casa.

anche il nostro PC può trasformarsi in un perfetto navigatore, a patto di utilizzare il software adatto e procurarsi qualche piccolo accessorio. È impensabile che un computer desktop possa salire in auto e farci da guida, ma utilizzando un portatile per lo scopo ecco che la possibilità comincia a farsi concreta, soprattutto se possiamo contare su qualcuno al nostro fianco disposto

a farci da navigatore. Tutto quello che serve è un notebook, o meglio ancora un piccolo netbook, dotato di connessione a Internet. Servirà poi un'antenna GPS, che possiamo facilmente trovare a un prezzo ragionevole e con la connessione USB o Bluetooth già integrata, da collegare al PC, e infine un software per la navigazione. Esistono decine di programmi di questo tipo, ma



**Indicazioni in 3D**

Per rendere ancora più piacevole l'esperienza del viaggio, il modello INE-W920R di Alpine rappresenta i principali punti di interesse sulla mappa in tre dimensioni. Non c'è pericolo di perdersi un monumento o un luogo di interesse.



**Navigatore da polso**  
Sembra un orologio, ma è il 910XT di Garmin, un GPS da polso pensato per gli sportivi, che possono usarlo per programmare i percorsi, ma anche tenere sotto controllo le prestazioni, i tempi e le pulsazioni.

accessibili e la loro efficienza rimane sempre soddisfacente.

### L'invasione degli smartphone

Come anticipato, il futuro corre veloce anche per dispositivi avanzati e relativamente recenti come i navigatori satellitari. La sensazione è che pur aggiungendo funzioni supplementari e migliorando le proprie prestazioni, questi accessori si ritrovano a dovere affrontare la competizione degli smartphone e i tablet, dispositivi che integrano in partenza tutto ciò che serve per la navigazione satellitare senza bisogno di acquistare niente altro. Inoltre, per mezzo delle App, le possibilità sono infinite e destinate ad aumentare. Già adesso è disponibile la potente applicazione **mapFactor Navigator**, per i sistemi **Android**, **Windows Mobile** e anche per **Windows**. La possiamo trovare all'indirizzo <http://>

**navigatorfree**, **mapfactor.com** ed è totalmente gratuita. Naturalmente, **Apple** non rimane a guardare, anzi! Il prossimo sistema operativo **iOS 6**, installato su dispositivi come **iPhone** e **iPad**, vuole rivoluzionare completamente il mondo della navigazione GPS con l'app **Maps** del tutto rinnovata con funzioni dedicate al traffico, navigazione "turn by turn", e con indicazioni vocali delle svolte come un vero navigatore, visualizzazione 3D, vista panoramica e diverse altre funzioni che possiamo trovare all'indirizzo [www.apple.com/ios/ios6](http://www.apple.com/ios/ios6). Anche in questo caso, il passaggio al nuovo sistema, e quindi l'accesso alle funzioni di navigazione GPS, sarà gratuito, almeno per chi già possiede un iPhone 4S o un iPad di terza generazione.

### Il futuro del GPS

Il successo straordinario e inarrestabile degli smartphone e dei tablet, è destinato a durare nel tempo. Per questa ragione, secondo il noto detto "se non puoi batterli, alleati a loro",

### Il GPS per PC

Equipaggiare il nostro computer portatile con un'antenna GPS è il modo più semplice per trasformarlo in un navigatore. Piccoli ricevitori come questo modello Bluetooth prodotto da Blumax sono molto efficaci. Maggiori informazioni all'indirizzo [www.blu-max.com](http://www.blu-max.com).



### ...E ANCHE SU DUE

Dato che serve un'automobile per riprendere le immagini con le quali viene costruito Street View, ci si potrebbe domandare come è possibile fotografare le vie più strette, i vicoli e i luoghi dove generalmente un'automobile non può passare. Google ha pensato anche a questo. Il sistema è lo stesso, ma il mezzo è differente. Quella che vediamo nell'immagine è la Google Bike! Non è sofisticata come un satellite, ma certo è un'idea geniale.



produttori di navigatori GPS stanno correndo ai ripari realizzando a loro volta applicazioni dedicate. La stessa TomTom ha da poco stretto un accordo con Apple per fornire mappe e contenuti. Prevedere con esattezza ciò che accadrà è, come sempre, impossibile. Tuttavia, possiamo ipotizzare che entro il 2015, una volta che sarà stato completato il programma **Galileo** per la messa in orbita di satelliti dedicati proprio al GPS, per trovare una strada o un indirizzo in qualsiasi parte del mondo basterà mettere la mano in tasca, estrarre il nostro smartphone e premere un semplice tasto. ❖



# Due chiacchiere con il nostro PC

**Perché perdere tempo a scrivere quando possiamo dettare? Bastano pochi accorgimenti e un programma adatto per interagire con il nostro computer a un livello del tutto inedito.**

**S**crivere non è certo un'attività piacevole per ognuno di noi, soprattutto quando non è legata all'aspetto creativo o rilassante. Immaginiamo per esempio di dovere compilare ogni giorno un gran numero di moduli, o redigere innumerevoli mail di lavoro, copiare

testi o svolgere altri incarichi non certo divertenti. Sebbene il computer ci abbia sollevati dall'uso manuale della penna e della macchina da scrivere, facilitando nel contempo la vita a chi scrive per lavoro, battere i tasti può diventare una vera fatica,

## IL MAGGIORDOMO VIRTUALE

Il sistema di riconoscimento vocale più avanzato del momento è probabilmente quello offerto da Apple con Siri, la rivoluzionaria applicazione che permette ai fortunati possessori di iPhone 4S di sperimentare in prima persona la possibilità di chiedere informazioni di qualunque tipo semplicemente parlando nel microfono dello smartphone e di sentirsi rispondere. Siri non è solo in grado di eseguire operazioni, ma anche di conversare con noi a qualunque livello e rispondere a domande anche stravaganti. Al momento l'app è disponibile solo in lingua inglese, ma pare che con il lancio di iOS 6, in autunno, verrà tradotta anche in italiano e sarà disponibile anche a chi possiede un iPad di terza generazione.



**Compriamolo online**

Il sito <http://italy.nuance.com> è il posto giusto dove guardare per tutte le informazioni relative al programma Dragon Naturally Speaking e anche per acquistarlo direttamente online in una delle sue versioni Home, Premium e Professional. Il prezzo varia dai 99 euro della prima ai 599 della terza.

soprattutto quando si tratta di documenti molto lunghi o di compiti ripetitivi e sempre uguali. Scrivere, però, fa parte delle attività più comuni che svolgiamo con il nostro computer, che si tratti di messaggi di posta, di post di un blog o di qualunque altra cosa. Proprio per questo motivo, nel corso del tempo, in molti hanno cominciato a esplorare le possibilità offerte dai diversi programmi di riconoscimento vocale, quelle che ci permettono di sostituire la scrittura con la dettatura di un testo, nonché il suo riconoscimento da parte del computer e quindi la sua trasformazione in caratteri scritti.

**Il programma più famoso**

Tecnicamente parlando, **Windows** dovrebbe essere perfettamente in grado di occuparsi in modo autonomo di tutti i compiti riguardanti il riconoscimento vocale

e la lettura ad alta voce delle pagine. Usiamo il condizionale perché il sistema operativo è in effetti accessoriatato per questo tipo di attività, ma di fatto non per il nostro Paese. Fortunatamente non sono certo le opzioni a mancare. Di tutti i programmi per la dettatura, il più noto e conosciuto è **Dragon Naturally Speaking** di Nuance. Arrivato alla versione **11**, Dragon è ormai uno strumento preciso e affidabile, sebbene con margini di miglioramento ancora consistenti. Il programma, inoltre, può funzionare anche come un'assistente che riceve i comandi e li esegue. Per esempio, possiamo ordinare a Dragon di inviare un'email a uno dei nostri contatti, oppure di effettuare una ricerca sul Web, il tutto senza toccare la tastiera. Il sistema funziona molto bene, ma naturalmente non dobbiamo aspettarci magie. Gli errori e le

imprecisioni sono sempre possibili, anche se il loro numero tende a diminuire con il tempo e la pratica. Ci sono diversi vantaggi che derivano dall'uso di un software per il riconoscimento vocale, primo tra tutti l'aumento del livello di produttività e il risparmio di tempo una volta acquisita la giusta padronanza. In secondo luogo, ma forse ancora più importante, programmi come Dragon permettono di utilizzare il computer e le sue principali funzioni anche a persone con difficoltà motorie.

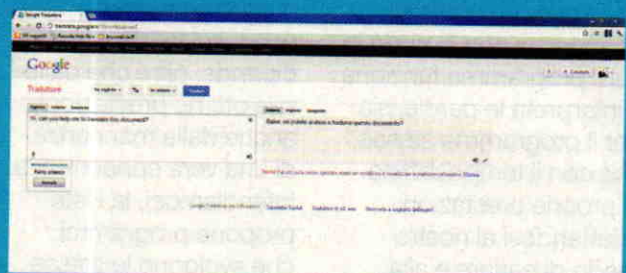
**Usarlo al meglio**

Lo strumento fondamentale per i comandi vocali, a prescindere da quale software decidiamo di usare, è naturalmente il microfono. La maggior parte dei computer

moderni, specialmente i portatili, integrano già questo accessorio, che di norma viene usato in abbinamento alla webcam per sostenere videoconferenze e per le videochiamate con programmi come **Skype**. Pur garantendo la qualità necessaria per queste operazioni, quando si tratta di dettatura e comandi vocali è di gran lunga preferibile dotarsi di una cuffia auricolare con microfono. Perché la dettatura sia efficace, infatti, è molto importante minimizzare il più possibile la probabilità che il programma fraintenda le nostre parole e una cuffia con microfono è certamente l'accessorio più adatto, dal momento che il microfono si troverà sempre stabile e nella posizione corretta davanti alle labbra. Non è un caso, per esempio, che nella confezione

**TRADURRE CON GOOGLE**

**G**oogle offre una comoda funzione di traduzione alla quale è possibile accedere dal menu Altro nella barra degli strumenti e selezionando **Traduttore**. Tuttavia è solo con il browser **Chrome** che viene attivata la possibilità di dettare un testo invece di scriverlo direttamente nella casella. È un'opzione molto utile quando si tratta di tradurre ampie porzioni di un testo cartaceo, dal momento che ci eviterà di trascriverlo a mano. Il sistema funziona esattamente come per le ricerche con comandi vocali, quindi basta premere il pulsante con il microfono e parlare, sempre facendo attenzione a scandire bene le parole. Attenzione anche alla pronuncia!



VISIONI DAL FUTURO

Per comprendere meglio come i comandi vocali siano un vero e proprio segno del progresso tecnologico, basta pensare che solo nel 1986 questa possibilità si trovava ancora nel campo della fantascienza. È infatti proprio in quell'anno che nel film **Star Trek: Rotta verso la Terra**, uno dei personaggi si ritrovava catapultato dal suo tempo ai giorni nostri solo per ritrovarsi stupito davanti a un computer che si serviva "ancora" dei vecchi mouse e tastiera al posto dei comandi vocali, comunemente in uso in quello che veniva immaginato come il futuro. Considerando che i primi tentativi in questa direzione sono molto più recenti, si può dire che la tecnologia non ci ha messo poi molto a portarsi al passo con il futuro.



©1986 Paramount Pictures

di Dragon Naturally Speaking, anche nell'edizione base **Home**, questo accessorio sia incluso. Un buon microfono unito alle più elementari accortezze durante l'utilizzo, come quello di evitare luoghi affollati e musica di sottofondo, è tutto ciò che serve per ottenere buoni risultati. Occorre tenere presente che un programma di questo genere richiede generalmente un periodo di apprendistato sia da parte nostra, dato che dovremo prendere confidenza con il modo in cui il programma funziona e interpreta le parole, sia per il programma stesso, che con il tempo raffina le proprie prestazioni adattandosi al nostro modo di parlare e alla pronuncia. La dettatura

vocale, quindi, migliora con il passare del tempo e il consiglio migliore che si può dare è quello di usarla spesso e fare pratica. Un tono di voce controllato e parole ben scandite, insieme a una continua opera di aggiornamento del vocabolario interno del software, serviranno a ridurre le imperfezioni.

Strumenti alternativi

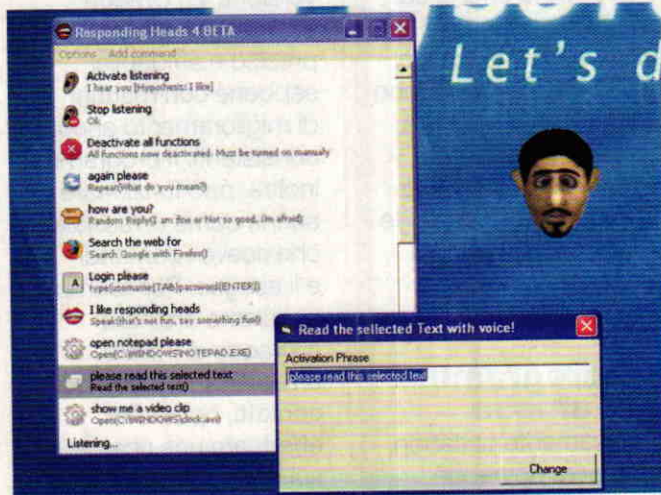
Il fatto che Dragon Naturally Speaking sia tanto diffuso come programma per il riconoscimento vocale dipende, oltre che dalle sue ottime prestazioni, anche dalla mancanza di una vera concorrenza. Intendiamoci, la Rete propone programmi che svolgono le stesse funzioni o parte di esse,

ma non esistono alternative convincenti. Uno strumento analogo, ma non paragonabile, potrebbe essere **Responding Heads**. Si tratta di un piccolo programma gratuito che permette in qualche modo di chiacchierare con il computer, il quale risponderà servendosi di una simpatica faccina. Il programma non ha nemmeno un sito ufficiale, ma è facilmente reperibile in Rete con una ricerca. Con un po' di impegno è possibile fare in modo che accetti la dettatura e svolga qualche semplice operazione, ma si tratta più di un passatempo che di un vero aiuto per chi necessita di uno strumento completo. Molto più diffusi sono invece i cosiddetti programmi di **Text-to-Speech**, che servono a leggere un testo scritto e poi a trasformarlo, nella maggior parte dei casi,

in un file audio. Tra i molti disponibili, il più semplice da usare è **Ultra Hal Text to Speech Reader**, che si può scaricare dal sito [www.zabaware.com](http://www.zabaware.com). Il software legge porzioni di testo e, se lasciato minimizzato nella barra delle applicazioni, anche tutto ciò che viene visualizzato a schermo, comprese le pagine Web. Il suo funzionamento è immediato ma come la maggior parte dei programmi analoghi che si possono trovare in Rete è sviluppato per l'inglese, di conseguenza può aiutarci nella lettura di libri o siti in lingua originale, ma per la lettura nella nostra lingua, si ottiene uno sgradevole italiano maccheronico.

Nuovi strumenti

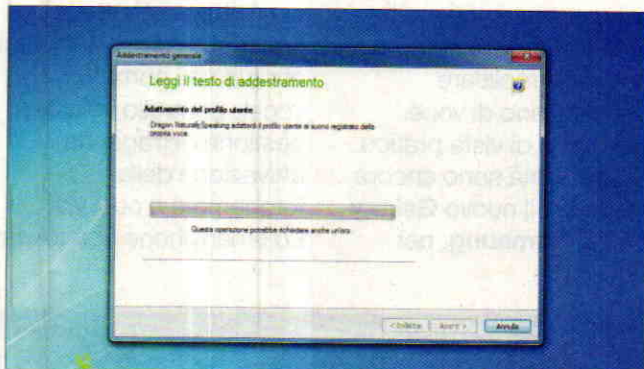
Il secondo motivo che impedisce di potere contare su valide alternative per ciò che



Ti va di parlare un po'?

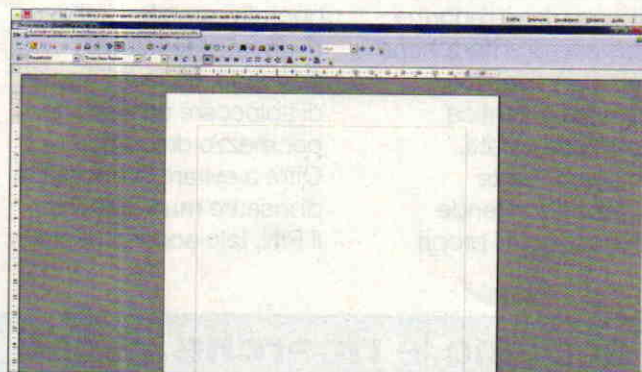
Responding Heads, malgrado offra funzioni di dettatura una volta compreso il suo non proprio semplice funzionamento, è un divertente programma gratuito che può essere usato per chiacchierare, ma solo in inglese, con il computer.

# Facciamo i primi passi con Dragon Naturally Speaking



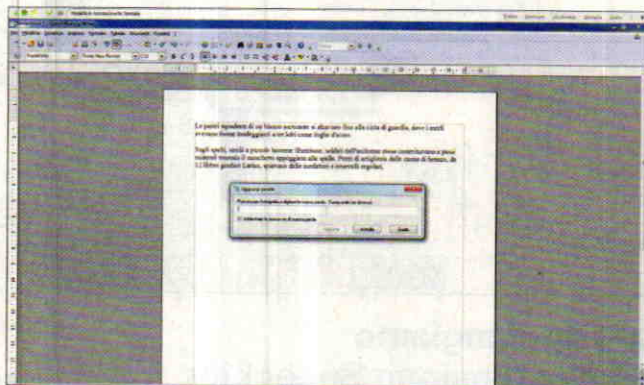
## 1 Prendiamoci il giusto tempo

L'installazione del programma può arrivare a richiedere circa due ore. L'operazione è semplice, ma il tempo viene impiegato per l'analisi della voce e dei documenti nel nostro PC.



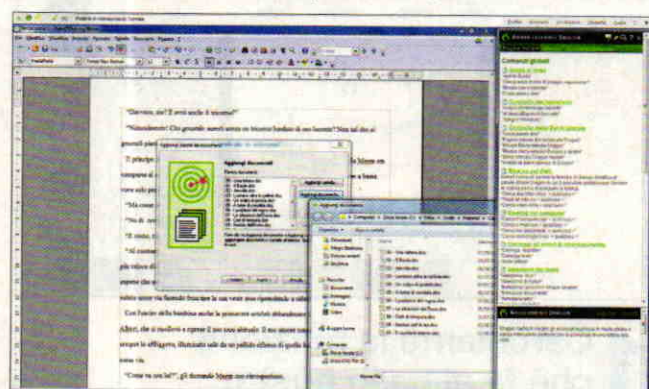
## 2 Ora basta attivare il microfono

Avviamo Dragon. Il programma si presenta come una barra nella parte alta dello schermo. La prima icona a sinistra rappresenta un microfono. Facciamoci clic per attivarlo, un altro lo disattiverà.



## 3 Aggiungere parole al dizionario

Dragon riconosce comandi come "virgola", "punto" e "a capo". Se il testo contiene parole particolari, possiamo aggiungerle al dizionario. Il programma ci chiederà di scriverle e di pronunciarle.



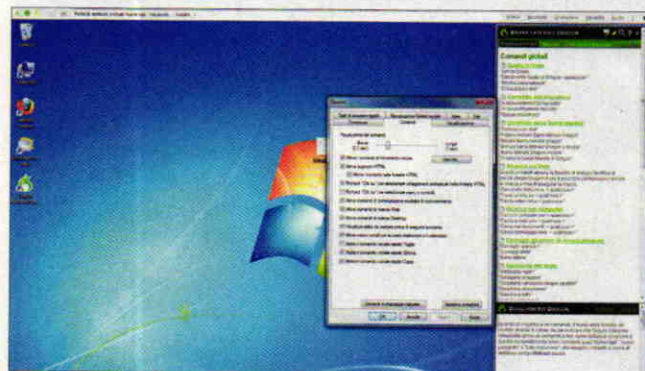
## 4 Aggiungere interi documenti

Per consentire a Dragon di interpretare termini particolari, possiamo fargli analizzare documenti specifici o intere cartelle. L'analisi è veloce e permetterà al software di riconoscere molti termini in più.



## 5 Barra laterale e comandi

Attivando la barra laterale di Dragon accederemo a un file di aiuto che illustra le caratteristiche del programma, compresi i comandi per la dettatura e quelli per le ricerche in Rete o nel disco fisso.



## 6 Opzioni a non finire

Un programma come questo deve essere versatile per adattarsi alle diverse situazioni. Il menu **Opzioni** ci permette di modificare molti aspetti del funzionamento e di adattarli alle nostre esigenze.

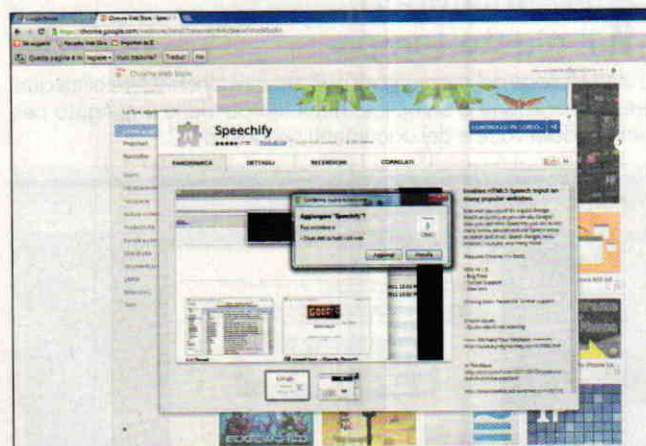
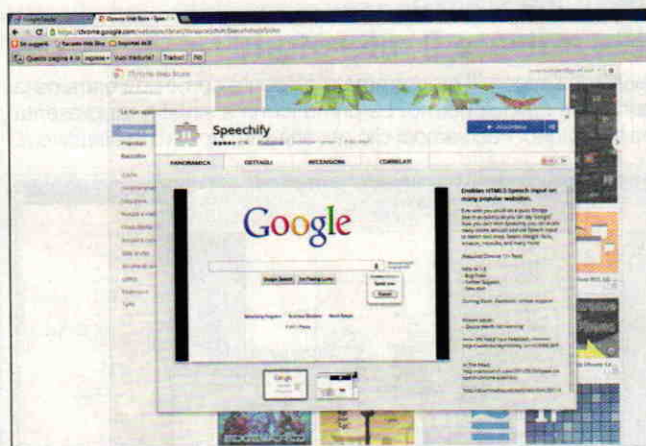
riguarda la dettatura e i comandi vocali su computer è l'enorme diffusione di smartphone e tablet. A seguito di questa autentica esplosione, infatti, la maggior parte dei produttori tende a concentrare i propri

sforzi in applicazioni dedicate ai sistemi operativi mobile. L'utilizzo di queste tecnologie permette, tra le altre cose, di sbloccare un telefono per mezzo della voce. Oltre a evitare la necessità di inserire manualmente il PIN, tale accorgimento

protegge anche in modo definitivo l'accesso ai dati, dal momento che anche un malintenzionato non potrebbe replicare il nostro tono di voce. Dal punto di vista pratico, le possibilità sono ancora maggiori. Il nuovo **Galaxy S III** di **Samsung**, per

esempio, dispone della funzione **S Voice**, che permette di effettuare un gran numero di operazioni attraverso i comandi vocali: controllo volume, gestione dell'agenda, attivazione della fotocamera e così via. Lo smartphone riconosce

## Facciamo le ricerche vocali con Chrome

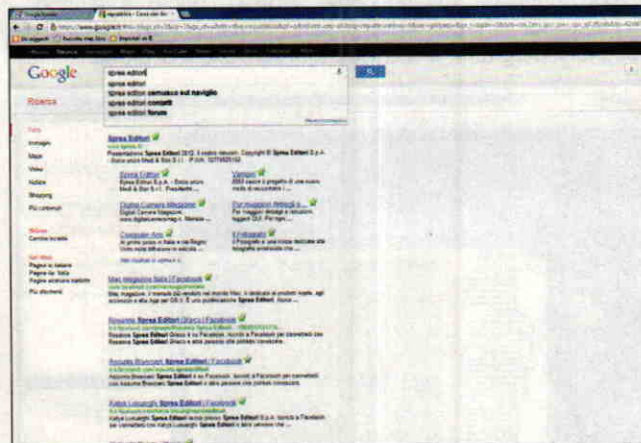
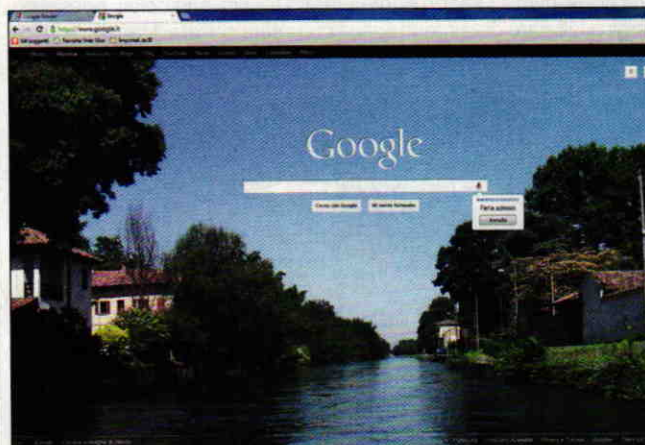


### 1 Cerchiamo la funzione che fa al caso nostro

Se per effettuare ricerche in Rete usiamo **Chrome**, installiamo l'estensione gratuita **Speechify**. Si trova nel Webstore di Google, ma possiamo cercarla direttamente nel browser.

### 2 Aggiungiamo l'estensione Speechify

Dopo avere trovato l'estensione, Chrome ci propone l'installazione. Facciamo clic su **Aggiungi**, confermiamo e attendiamo pochi secondi. L'operazione è veloce e non presenta difficoltà.



### 3 Adesso è spuntato un nuovo pulsante

Riavviando il browser, notiamo che nella casella di ricerca di Google ora è presente un pulsante a forma di microfono. Facciamo clic sul pulsante e diciamo a voce quello che cerchiamo.

### 4 Proviamo a navigare usando la voce

Google cercherà il termine e ci proporrà i risultati proprio come se lo avessimo scritto in modo tradizionale nella casella di ricerca. È importante parlare con voce chiara e scandire le parole.



anche molti gesti e la funzione **Smart Stay** arriva a riconoscere l'occhio dell'utente tramite la fotocamera frontale. La stessa Nuance ha reso disponibile una versione in formato app del suo software, si tratta di **Dragon Dictation**.

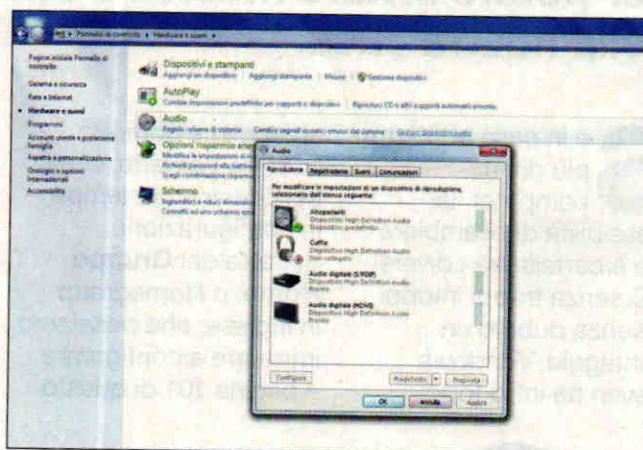
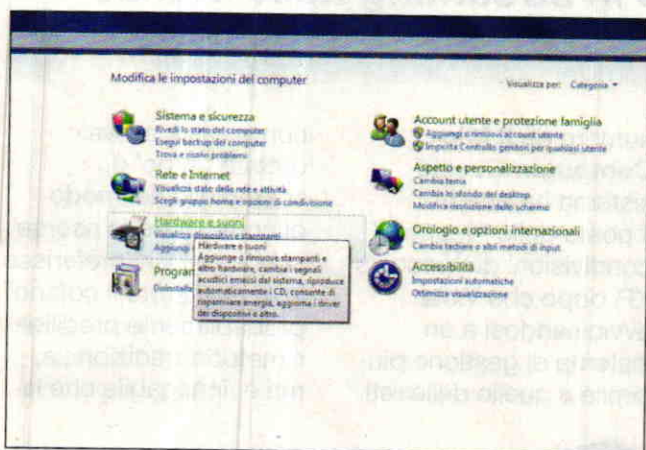
### Il futuro è adesso

Nonostante non si tratti ancora di una tecnologia perfettamente "matura", i miglioramenti dei sistemi di riconoscimento vocale sono incoraggianti. Basta guardare a ciò che **Apple** è riuscita a fare con il suo

**Siri**, un deciso passo avanti nella qualità nel riconoscimento vocale e uno stimolo per le altre aziende a compiere sforzi per migliorare i propri sistemi. È forse presto per dire che in un futuro molto prossimo potremo controllare computer,

telefoni e televisori esclusivamente con la nostra voce, ma visti i progressi tecnologici registrati negli ultimi anni e la loro rapidità nel diffondersi, non ci stupiremmo di vedere entro breve scomparire le tradizionali tastiere. ❖

## Regoliamo il microfono da usare per la dettatura

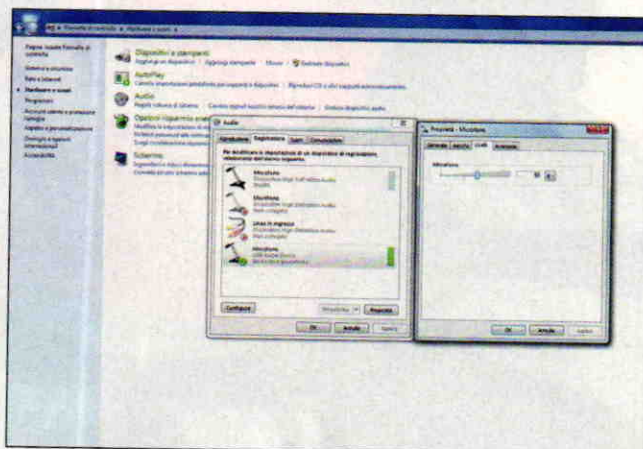
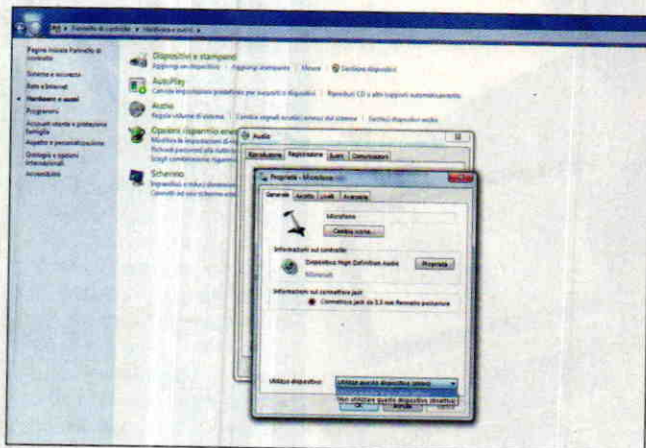


### 1 Passiamo dal Pannello di Controllo per la configurazione

Quando colleghiamo un microfono esterno al nostro computer, potrebbe rendersi necessario configurarlo. Colleghiamo il microfono all'ingresso del PC e poi apriamo il **Pannello di Controllo**.

### 2 Definiamo le opzioni Audio

Selezioniamo **Hardware e Suoni** e nella pagina successiva alla voce **Audio** facciamo clic su **Gestisci dispositivi Audio**. Nella nuova scheda, andiamo su **Registrazione** per accedere al microfono.



### 3 Attiviamo il microfono che vogliamo utilizzare

Se il computer ha un microfono integrato, comparirà in questa scheda. Per attivarne uno nuovo, selezioniamolo dall'elenco, facciamo clic su **Proprietà** e poi su **Utilizza questo dispositivo**.

### 4 Dedichiamoci alla regolazione dei livelli

Diamo uno sguardo ai livelli del volume in ingresso. Possiamo farlo dalla scheda **Livelli**, sempre in **Proprietà**. L'ideale è avere un audio che arrivi al maggior volume possibile senza distorsioni.

# Il massimo dalla nostra rete

Scopriamo come sfruttare al meglio il Gruppo Home, anche per potere inviare musica e audio in streaming nelle stanze della nostra casa.

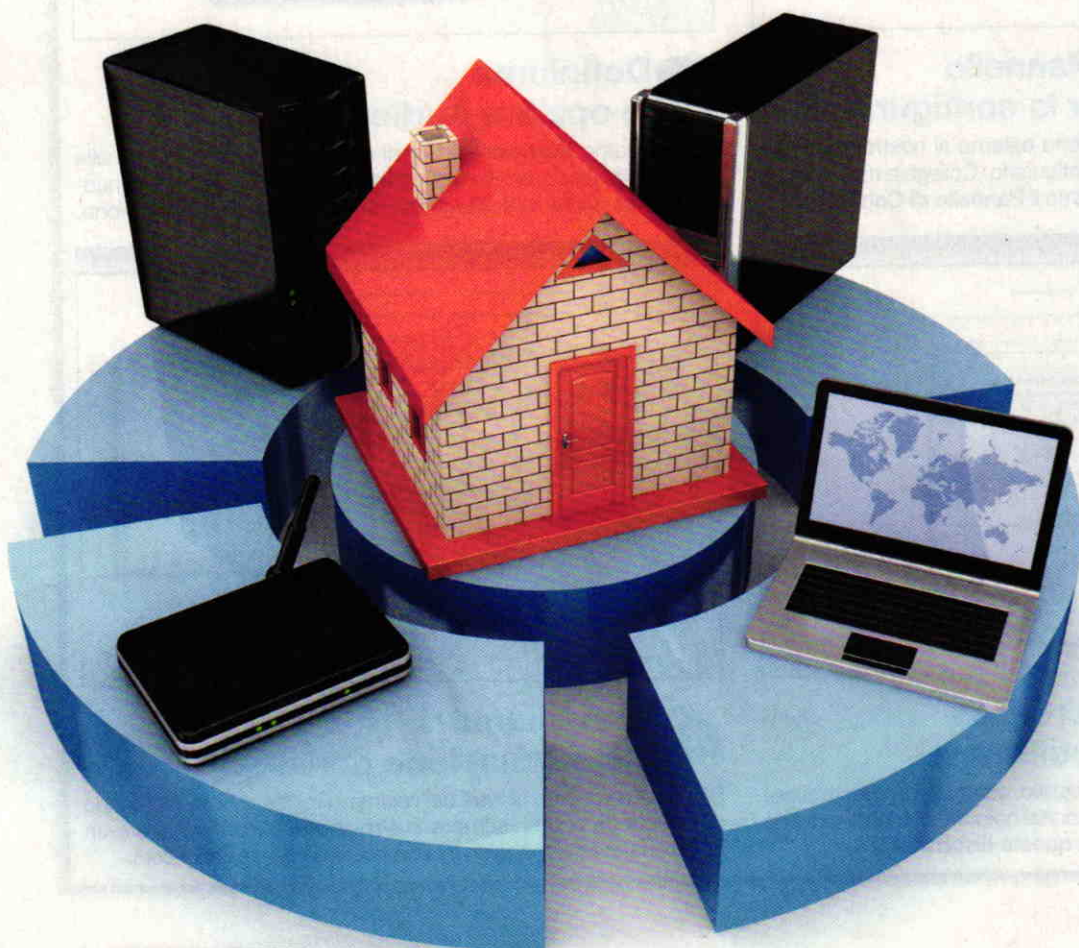
**S**e in casa abbiamo più di un computer, la possibilità di scambiare file e cartelle tra i diversi PC senza troppi intoppi è senza dubbio un vantaggio. Windows Seven ha introdotto

un nuovo e comodo sistema per farlo, senza perdere troppo tempo in configurazioni.

Si tratta del **Gruppo Home**, o Homegroup in inglese, che possiamo imparare a configurare a pagina 101 di questo

numero de **Il Mio Computer**. Questo sistema ha preso il posto delle "vecchie" condivisioni di Windows XP, dopo che Vista, avvicinandosi a un sistema di gestione più simile a quello delle reti

complesse, aveva gettato un po' di scompiglio nel modo di configurare le risorse condivise. Chi preferisce lavorare "sotto il cofano" probabilmente predilige il metodo tradizionale, ma è innegabile che la



## MAGGIORE SICUREZZA

**U**no dei principali vantaggi del Gruppo Home si manifesta soprattutto con i computer portatili. Windows Seven dispone già di un sistema di sicurezza che modifica il comportamento del computer se ci troviamo in una rete pubblica, privata o domestica, ma con il Gruppo le cose sono ancora più semplici. Quando il PC si trova in una rete diversa da quella in cui è associato all'homegroup, infatti, tutte le condivisioni relative a questo vengono "spente" per poi essere riattivate automaticamente quando torniamo alla rete di casa. In questo modo il rischio di essere oggetto dell'attacco di malintenzionati, in particolare con le reti pubbliche o semi-pubbliche, si riduce drasticamente permettendoci di portare con noi il nostro computer e di collegarlo dove vogliamo senza preoccuparci troppo di riconfigurarci ogni volta.

possibilità di avere tutto in funzione inserendo semplicemente una password e facendo qualche rapido passaggio guidato è molto interessante. Tuttavia l'uso di un Gruppo Home non ha solo il vantaggio della semplicità, ma ci sono alcune altre funzionalità interessanti da sfruttare per avere sempre tutto in funzione al massimo, senza bisogno di tante complicazioni.

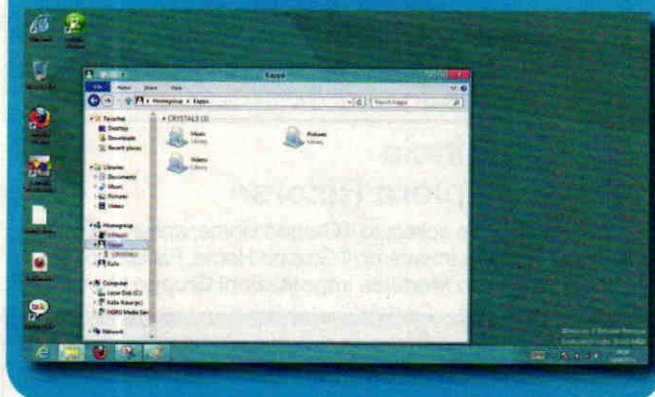
## Senza preoccupazioni

Le cose con Windows XP erano "quasi" semplici. Infatti, era sufficiente condividere una cartella senza troppe restrizioni perché i computer collegati alla stessa rete locale la potessero vedere, almeno fino a quando tutto rimaneva in funzione. Questo sistema tuttavia era poco sicuro, perché, in teoria, la nostra cartella rimaneva sempre

condivisa, anche quando il computer non era collegato ad alcuna rete. In Windows Vista gli sviluppatori hanno tentato di risolvere il problema introducendo il concetto di permessi per singolo utente, in modo analogo alle reti degli uffici o delle grandi infrastrutture. Questo metodo era senza dubbio sicuro, ma chi ha provato a condividere dei file tra computer con diverse versioni del sistema operativo sa che le cose non sempre erano semplici come sembravano. Con Windows Seven è stata fatta una scelta più radicale, ma chiara e intuitiva: il meccanismo del Gruppo Home funziona solo con computer che usano Windows Seven o versioni successive, mentre Vista può annettersi a un gruppo esistente ma non crearlo. Per il resto si possono usare i metodi classici. Una

## WINDOWS 8 AL VOLO

Da qualche tempo Microsoft ha messo a disposizione diverse versioni del nuovo sistema operativo Windows 8, che vedrà la luce nel corso dei prossimi mesi. Gli sviluppatori hanno mantenuto le promesse, con una piccola novità. I gruppi Home e le loro condivisioni funzionano alla perfezione con un sistema analogo a quello di Windows Seven, ma ogni computer viene identificato anche dall'utente collegato quando accediamo e non solo dal computer. Probabilmente, grazie a questo piccolo cambiamento in futuro ciascun utente potrà condividere risorse diverse, anche se è piuttosto presto per stabilire i piani a medio termine di Microsoft.

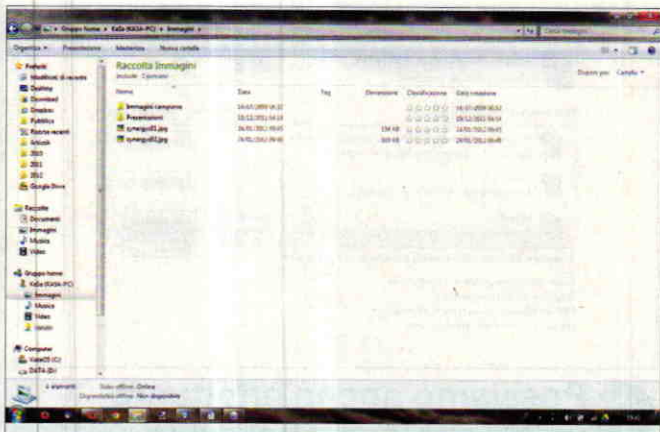


scelta che può sembrare impopolare, ma che in realtà mostra una buona dose di carattere, e evidenzia la chiarezza che contraddistingue il "nuovo corso" di Microsoft. Infatti, con questa soluzione siamo messi nelle condizioni di sapere subito se

quello che abbiamo in mente funzionerà oppure no, senza perdere tempo e fatica in tentativi.

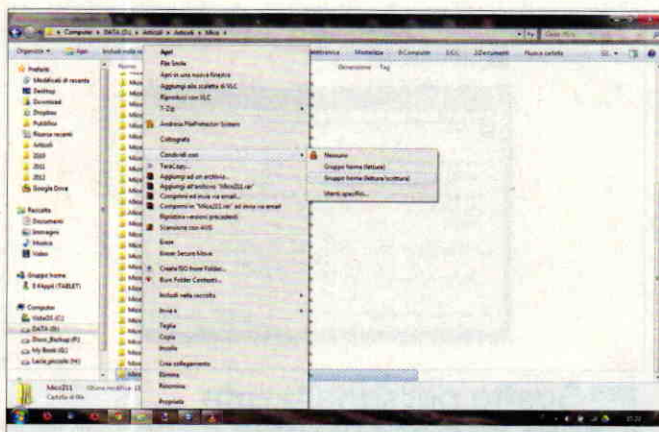
## Molti vantaggi

Oltre a permetterci una condivisione delle risorse rapida, come possiamo vedere a



### Si accede come a una cartella

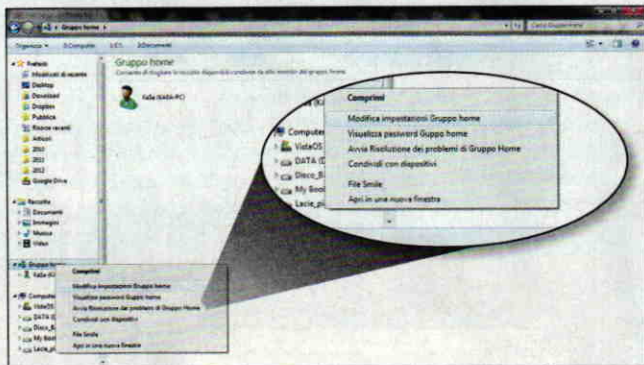
Una volta che un computer è collegato al Gruppo Home, possiamo aprire le risorse condivise semplicemente facendo clic sul computer e selezionandole.



### Condivisione con il gruppo home in pochi istanti

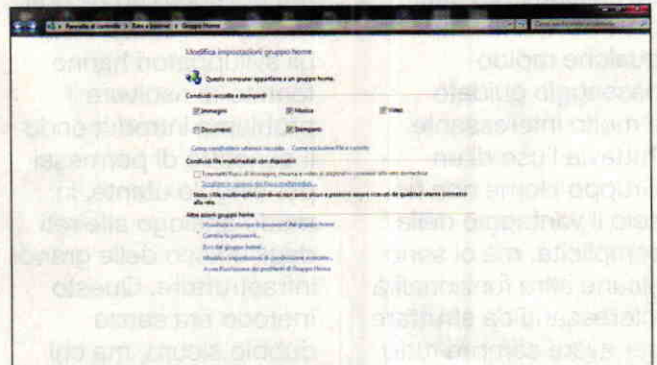
Una volta attivato il Gruppo Home, possiamo condividere risorse con un clic destro e scegliendo la voce corrispondente nel menu **Condividi con...**

# Configuriamo il trasferimento dei flussi multimediali



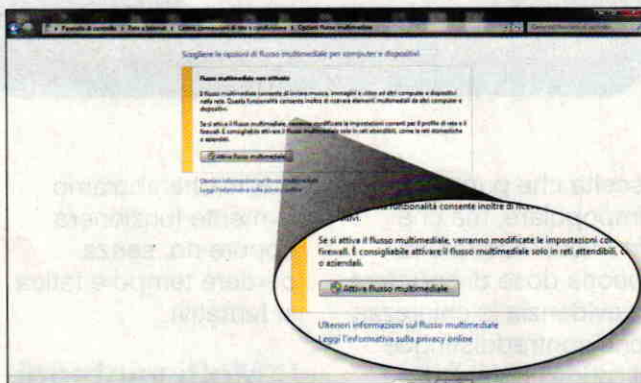
## 1 Si comincia con Esplora Risorse

Dopo aver creato e collegato il Gruppo Home, apriamo **Esplora Risorse**. A sinistra troveremo il Gruppo Home. Facciamo clic destro e scegliamo **Modifica impostazioni Gruppo home**.



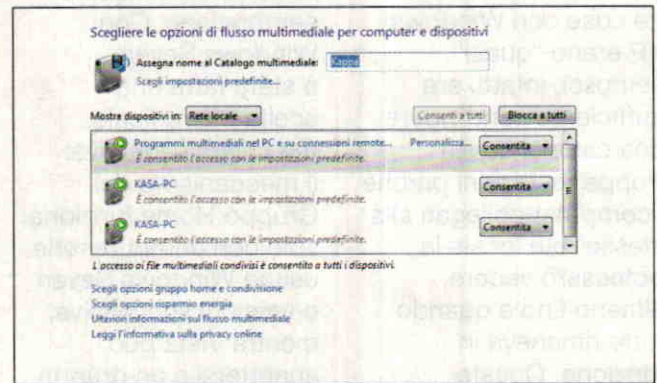
## 2 Una sola schermata per tutte le impostazioni

La finestra **Modifica Impostazioni gruppo home** ci permette di gestire tutte le funzionalità. Per impostare la trasmissione diretta facciamo clic su **Scegliere le opzioni dei flussi multimediali**.



## 3 Facciamo un semplice controllo prima di partire

Il sistema controlla se la trasmissione dei flussi è attiva. Se no, basta un clic su **Attiva il flusso multimediale**. Windows ci chiederà autorizzazioni con privilegi amministrativi, poi procediamo.



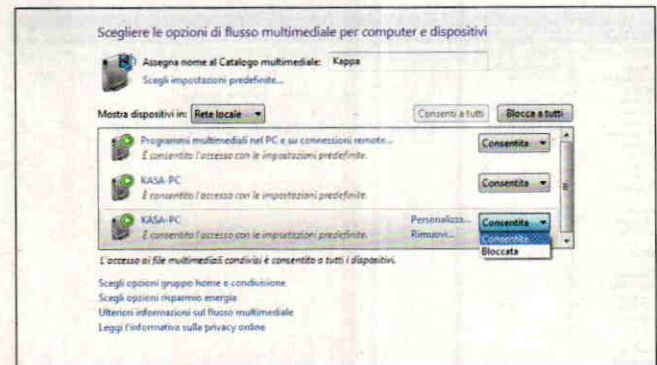
## 4 Un comodo riepilogo per orientarci

La schermata di configurazione ci fa vedere immediatamente i dispositivi e le impostazioni generiche. Per decidere quelle automatiche, facciamo clic su **Scegli impostazioni predefinite**.



## 5 Scelte personalizzate per ogni dispositivo

Per modificare le impostazioni di un singolo dispositivo, facciamo clic su **Personalizza**. Nella finestra che si apre possiamo scegliere quali contenuti inviare a ognuno dei dispositivi.

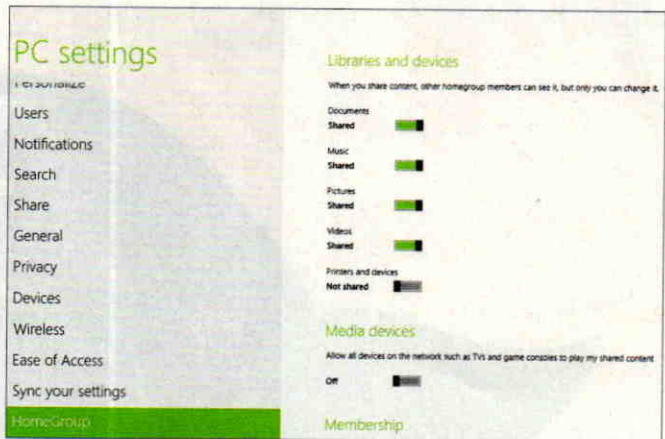


## 6 Possiamo anche effettuare un blocco personalizzato

Se vogliamo rendere inaccessibile il flusso multimediale a un dispositivo che è annesso al Gruppo Home, possiamo spostare l'opzione del menu a tendina da **Consentita** a **Bloccata**.

pagina 102 di questo numero de Il Mio Computer, il Gruppo Home ha alcuni vantaggi interessanti. Prima di tutto in Esplora Risorse abbiamo una scorciatoia privilegiata per raggiungere ogni computer e poi, quando ne aggiungiamo uno nuovo, questo riconoscerà gli altri e sarà riconosciuto nel giro di qualche istante, senza bisogno di modificare alcuna impostazione. Il sistema di controllo di Gruppo Home poi dispone di un potente strumento di diagnostica che permette di capire le eventuali problematiche in pochi secondi combinando il controllo delle impostazioni di rete ed eventuali modifiche che abbiamo effettuato involontariamente. Occorre anche dire che il sistema probabilmente dispone di qualche controllo preliminare

per cui, normalmente, se un computer risulta visibile all'interno del gruppo, possiamo essere praticamente certi che le sue risorse saranno raggiungibili. A meno che non venga spento o scollegato nel frattempo. Inoltre, usando le impostazioni del Gruppo Home è possibile impostare anche la trasmissione dei flussi multimediali verso altri computer o dispositivi, per esempio una console Xbox 360 oppure un media extender da collegare al nostro televisore. Ricordiamoci sempre che i dispositivi di questo tipo si basano soprattutto sullo streaming, quindi, dobbiamo assicurarci prima di tutto che la nostra rete casalinga disponga di una banda sufficiente, in particolare quando trasmettiamo i dati attraverso un collegamento wireless.



### Cambia solo l'aspetto

Il sistema di annessione al Gruppo Home di Windows 8 è stato ridisegnato per adattarsi al nuovo sistema di controllo, ma il principio di funzionamento è identico.

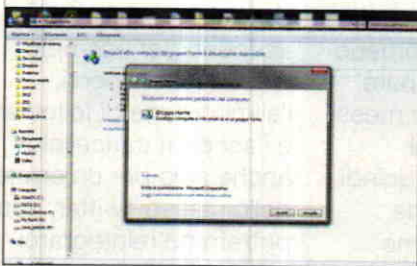
### Cambio rapido

Una delle poche peccche del Gruppo home è il tipo di password che viene generata dal sistema quando lo creiamo per la prima volta. Per fortuna, anche questa è configurabile e possiamo modificarla scegliendone una più semplice da ricordare aprendo le impostazioni del Gruppo Home e poi facendo clic sulla voce

### Cambia la Password...

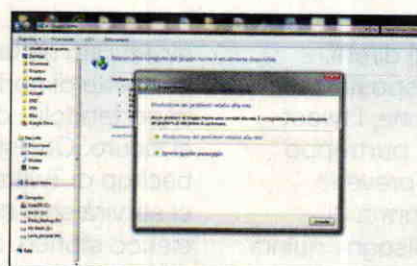
Se poi dovessimo dimenticarci la nuova password, esiste una soluzione anche per questo frequente contrattempo. Sarà infatti sufficiente aprire le impostazioni del gruppo home in un computer già collegato e quindi selezionare la voce **Visualizza o stampa la password del gruppo home**.

## Controlliamo Gruppo Home con Risoluzione Problemi



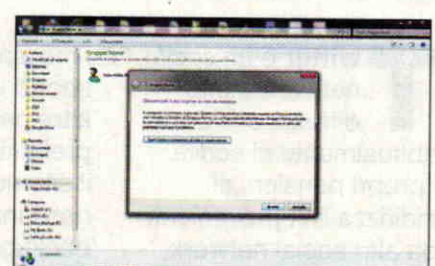
### 1 Una diagnosi automatica

Se per qualsiasi motivo le cose non funzionano, possiamo partire dal punto 2 del tutorial precedente e scegliere **Avvia risoluzione problemi** per attivare i controlli automatici.



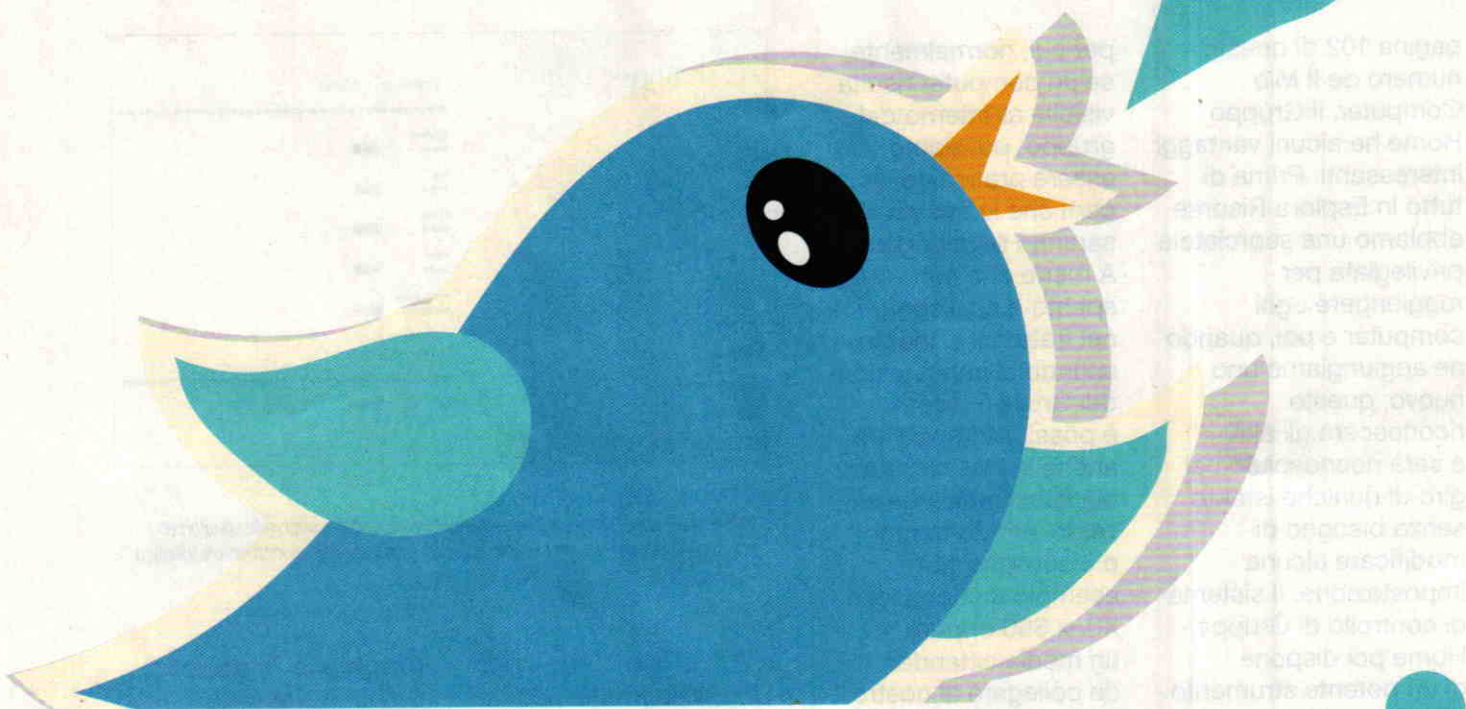
### 2 Controlli rapidi ed efficienti

Avviamo la procedura e, dopo alcuni istanti, il sistema ci segnala i problemi che ha individuato. Facciamo clic su ciascuna per avviare la risoluzione e tentare di sistemarlo in modo automatico.



### 3 Analisi e soluzione proposta

Attraverso un sistema di risoluzione, Windows identifica il problema e ci propone le soluzioni possibili. Una volta risolto possiamo procedere ai passaggi successivi facendo clic su Avanti.



# Mettiamo i tweet in salvo



**A differenza di Facebook, Twitter non ha una funzione di backup, però esistono molti servizi on-line nati apposta per salvare i tweet.**

**T**witter è un social network molto diffuso: chi lo usa abitualmente ci scrive i propri pensieri, ci indirizza link provenienti da altri social network, comunica con altre persone, aggiunge contatti, li suddivide in liste. Se ci pensiamo bene, Twitter non è solo fatto di pensieri da 140 caratteri. Collegati al nostro account abbiamo i nostri contatti, i retweet,

i messaggi diretti, i botta e risposta con altre persone, i tweet preferiti. E purtroppo il sito non prevede nessuna forma di backup. Bisogna quindi rivolgersi a servizi esterni che, a loro volta, devono destreggiarsi tra le varie limitazioni poste da Twitter stesso, che in effetti non dà la possibilità di salvare tutte le informazioni dentro un database

strutturato né tantomeno permette di ripristinare, importandoli, i dati messi al sicuro. Qualsiasi backup di Twitter, quindi, ci servirà solo come elenco storico, come promemoria dei nostri messaggi e dei contatti. Alcuni servizi, comunque ci permettono anche di salvare molti messaggi delle persone che seguiamo: nel caso avessimo qualche problema con il nostro

account, per esempio dei messaggi persi, l'eliminazione di follower o l'account cancellato anche solo per un errore dello stesso Twitter, non potremmo reintegrarci i dati salvati.

## Un backup via Web?

Le principali applicazioni che fanno il backup di Twitter sono tutte servizi Web che possono accedere, con il nostro

permesso, all'account e lo analizzano scaricando i dati. Uno di questo, **TweetBackup**, permette di salvare gli ultimi 3200 messaggi che abbiamo inviato via Twitter. Il limite numerico è imposto da Twitter stesso. come alternativa, esiste un altro servizio Web chiamato **Tweetake** e disponibile all'indirizzo <http://tweetake.com> che, più o meno con lo stesso meccanismo di TweetBackup, salva non solo i messaggi ma

anche l'elenco dei follower, degli amici, i messaggi diretti e i tweet preferiti, con la possibilità di esportarli in formato Excel. L'unico problema di questo servizio, come di tanti altri e dello stesso TweetBackup, è che funziona a fasi alterne, proprio perché Twitter è abbastanza rigoroso nel gestire l'accesso di quelle app che, in modo automatizzato, scandagliano tutti i tweet.



### Twitter rende tutto un po' complicato

Tweetake, ma anche altri servizi analoghi, hanno dei problemi ad accedere al database di Twitter e quindi non sempre sono in grado di offrire il backup appena richiesto.

## Facciamo il backup usando **TweetBackup**



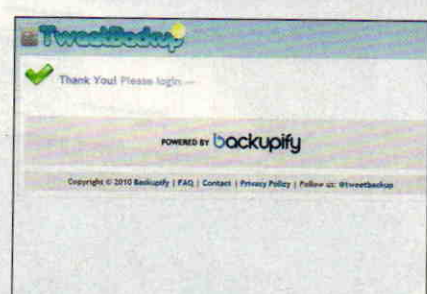
### 1 Per prima cosa, autorizziamo l'app

Nel sito <http://tweetbackup.com> facciamo clic su **Sign up now using Twitter**. Autorizziamo l'accesso inserendo i nostri dati e facciamo clic su **Autorizza App**.



### 2 In cambio, spargiamo la voce

TweetBackup ci chiede l'indirizzo email e di spargere la voce. Inseriamo l'indirizzo e selezioniamo la spunta per avvisare i nostri follower. Facciamo clic su **Sign Up!**



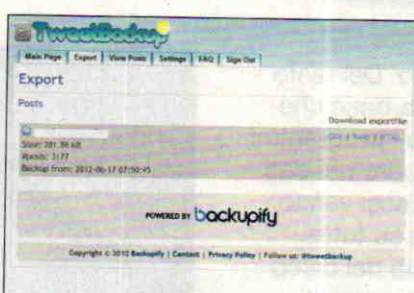
### 3 Il backup non è istantaneo

TweetBackup entra in contatto con il nostro account Twitter per raccogliere dati. Attendiamo che ci chieda nuovamente di fare login e riautorizziamo l'applicazione.



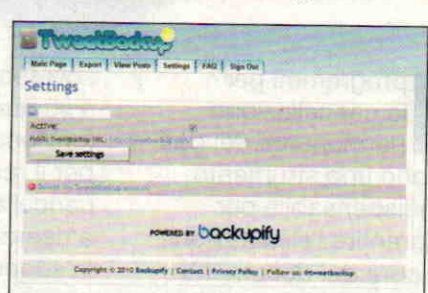
### 4 I salvataggi vengono aggiornati

Una volta rientrati, apparirà il pannello con il salvataggio. D'ora in poi, il backup verrà amministrato da qui. Con un clic sulla doppia freccia verde il backup è aggiornato.



### 5 Il formato per l'esportazione

Facciamo clic su **Export** per scaricare in locale i nostri tweet. Possiamo scegliere tra tre formati: **CSV**, per **Excel**, **HTML** per l'inserimento in pagine Web o in **TXT**.



### 6 Possiamo eliminare l'account

Se dopo aver esportato il backup non vogliamo mantenere l'account su TweetBackup, Facciamo clic su **Settings** e poi su **Delete my TweetBackup account**.

# Cancellazione senza traccia



**Il modo migliore per proteggere la nostra riservatezza quando trattiamo dati delicati oppure vendiamo un computer è quello di cancellarli in modo definitivo. E buttarli nel Cestino non basta...**

I programmi per la cancellazione permanente dei dati sono uno strumento indispensabile per garantire l'eliminazione sicura dei documenti dai dischi fissi e dalle schede di memoria. Quando cancelliamo un file dal computer, infatti, stiamo soltanto dicendo al sistema operativo che lo spazio da esso occupato potrà essere

sovrascritto. Del resto è su questa base che funzionano i programmi per il recupero dei dati cancellati: essi vanno a ricercare su tutta la superficie del disco proprio i documenti non sovrascritti, invisibili al sistema operativo ma comunque ancora registrati sul supporto magnetico. Per questo, quando vogliamo essere sicuri si sbarazzarci di

```
DBAN succeeded
All selected disks have been wiped
Remove the DBAN boot media and power off the computer

Hardware clock operation start date: Sun May 15 15:24:30 2005
Hardware clock operation finish date: Sun May 15 15:27:08 2005
Saving log file to floppy disk: a floppy disk is not found
DBAN finished. Press ENTER to save the log file.
```

#### Il CD che prevede a tutto

Darik's Boot and Nuke, conosciuto anche come DBAN e scaricabile dal sito [www.dban.org](http://www.dban.org), può essere masterizzato in un CD e poi inserito nel lettore per cancellare tutti i dati di una partizione o di un intero disco.



un file, una cartella o del contenuto di un intero disco, non è sufficiente buttarlo nel **Cestino**. Non basta neanche formattare tutto il supporto. Bisogna invece procedere a una cancellazione di tipo permanente, eseguendo un'operazione che va a sovrascrivere più volte delle serie di numeri casuali negli spazi del disco dove prima c'erano i file.

**Tutto per la privacy**

Il motivo principale che ci può spingere a cancellare in modo permanente i dati è la riservatezza. Di solito accade quando non vogliamo lasciare traccia di un documento passato per il nostro computer oppure quando vendiamo, prestiamo o cediamo un disco fisso, una scheda di memoria o addirittura un telefono.

La prudenza, in questi ultimi casi, non è mai troppa. Quindi quando vendiamo il computer, non è sufficiente formattare il disco e reinstallare il sistema operativo. Lo stesso dicasi per quando cediamo il nostro vecchio smartphone. Siamo sicuri che, presi da curiosità, queste persone non cerchino di recuperare i dati che erano al loro interno?

**Il processo è un po' lento...**

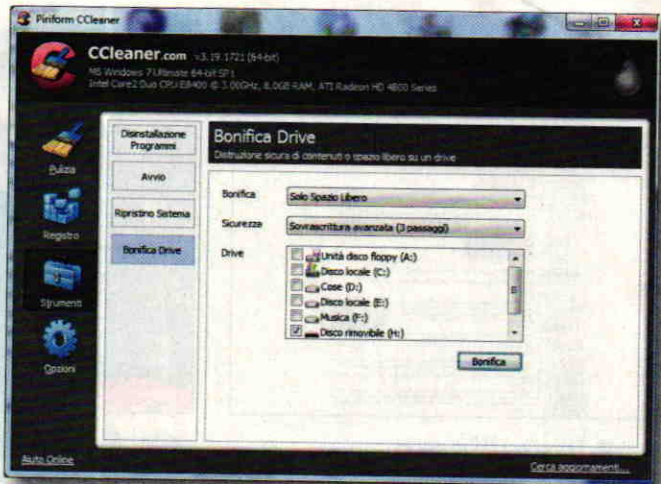
Come già accennato, la cancellazione permanente viene fatta tramite specifici

software che sovrascrivono più volte dei dati casuali nello spazio indicato dall'utente. Esistono standard di sicurezza che, nel corso degli anni, hanno fissato delle regole e dei paradigmi per considerare sicure la cancellazione e quindi irrecuperabili i dati. I metodi più noti sono quello del **Dipartimento della Difesa degli Stati Uniti** e l'algoritmo **Peter Gutmann**. Quest'ultimo,

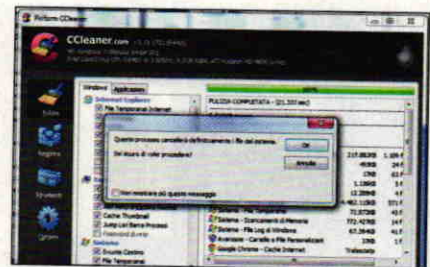
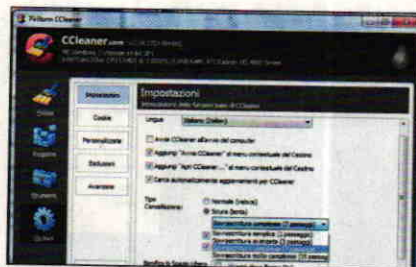
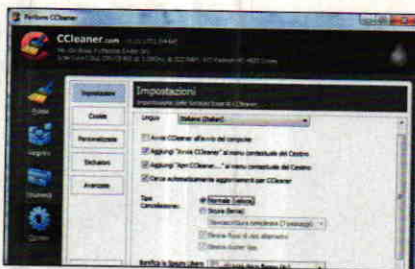
in particolare, consiste nel mettere in atto una serie di trentacinque sovrascritture. Basta questo numero per capire che non si tratta di un'operazione istantanea, ma di un processo lento che, se deve coinvolgere molti dati, può durare anche un'intera giornata. Tuttavia, per impedire un recupero via software dei dati, non dobbiamo esagerare, non è necessario impiegare

**Puliamo lo spazio libero con Ccleaner**

Ccleaner permette di pulire lo spazio libero del disco. Facciamo clic su Strumenti e premiamo su Bonifica Drive. Selezioniamo l'unità da ripulire nel suo spazio libero, indichiamo il metodo di sovrascrittura e poi facciamo clic su Bonifica. La procedura è lenta, soprattutto su ampi spazi.



**Cancelliamo i dati una volta per tutte con Ccleaner**



**1 No all'eliminazione normale**

Avviamo **Ccleaner** e facciamo clic sull'icona **Opzioni>Impostazioni**. Per impostazione predefinita è selezionata la cancellazione normale dei file.

**2 Chediamo una cancellazione sicura**

Selezioniamo la voce **Sicura (lenta)** e poi facciamo clic sul menu a tendina per selezionare il numero delle sovrascritture che vogliamo fare eseguire.

**3 Un'operazione lenta ma riuscita**

A questo punto qualsiasi cancellazione che faremo con Ccleaner sarà sicura e permanente, anche se un po' più lenta da elaborare.

i protocolli più rigorosi: in un caso normale, per ottenere una ragionevole sicurezza basta una sola sovrascrittura, tre al massimo.

## ❏ Cancelliamo lo spazio libero

Ci siamo preoccupati sempre di cancellare in modo permanente i file, ma cosa ne rimane dello spazio libero del disco fisso, quello che probabilmente ospitava altri file che abbiamo già cancellato utilizzando

la comune procedura, vale a dire quelli spostati nel Cestino? Nessun problema, perché tutti i principali software di cancellazione sanno sovrascrivere i dati anche nello spazio libero delle unità, in modo tale che anche il passato sia irrecuperabile. Qui sotto scopriamo come farlo con **EraserDrop**, una piccola applicazione portatile che crea un Cestino speciale sul Desktop con delle opzioni specifiche per

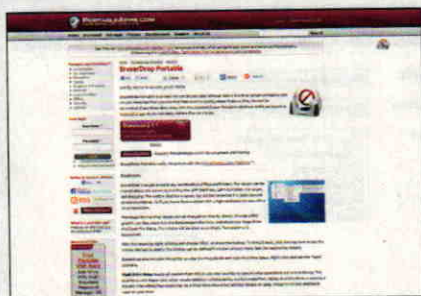
l'eliminazione dei dati presenti e residui.

## ❏ Il software di cancellazione

Nella scheda di pagina 103 vi spieghiamo come utilizzare due software, Eraser e WipeDisk, per liberare completamente un'unità del computer da tutti i dati. Questi strumenti sono utili in caso di vendita o cessione del disco o della memoria. Qui invece vediamo come possiamo fare

per cancellare i singoli file. C'è un'applicazione molto nota che viene spesso consigliata e che si chiama **Cleaner**: la sua funzione più nota è proprio quella di eliminare dal disco tutte le tracce raccolte dalle varie applicazioni, dal browser ai dati recenti aperti dal sistema operativo. Grazie a questo semplice programma possiamo ottenere cancellazioni definitive e sicure. ❖

## Usiamo EraserDrop per cancellare i dati senza pensieri



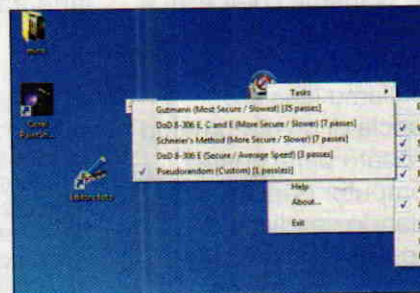
### 1 Installiamo EraserDrop

Visitiamo il sito <http://portableapps.com/apps/security/eraserdrop-portable> e facciamo clic sul link di download. Si tratta di un piccolo file eseguibile, solo 2 MB.



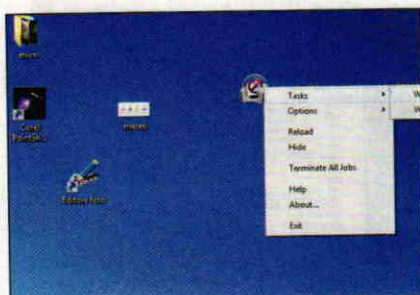
### 2 Spostiamo l'icona dove vogliamo

**EraserDrop** si posiziona nella Barra di sistema, accanto all'orologio, e sul Desktop. Per spostare l'icona dove vogliamo premiamo **SHIFT** e il tasto sinistro del mouse.



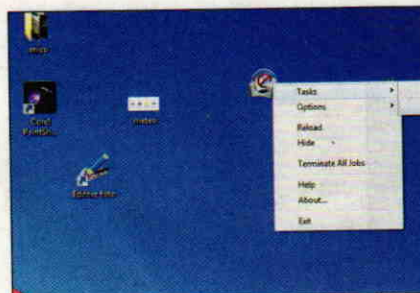
### 3 Scegliamo noi il metodo da usare

Facciamo clic destro sull'icona di EraserDrop e poi su **Options > Eraser Method**. Qui possiamo scegliere quante sovrascritture è meglio applicare sui dati.



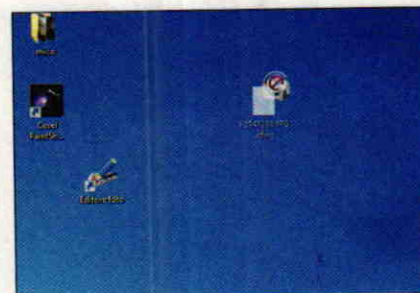
### 4 Occupiamoci del Cestino

Con un clic destro sull'icona di EraserDrop e poi su **Tasks>Wipe Recycle Bin** chiediamo di eliminare in modo definitivo i dati dal Cestino di Windows.



### 5 Cancelliamo anche lo spazio libero

Con un clic destro sull'icona di EraserDrop e poi su **Tasks>Erase Free Space** sovrascriviamo lo spazio libero dove prima c'erano dei file. Indichiamo l'unità.



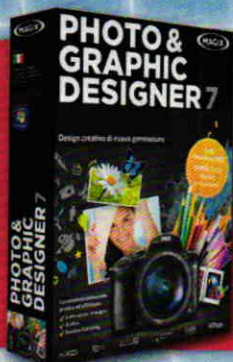
### 6 Cancelliamo file specifici e cartelle

Per eliminare file specifici o cartelle trasciniamoli sopra l'icona di EraserDrop e confermiamo la cancellazione. Il programma notificherà l'avvenuta eliminazione dei file.

# I programmi selezionati dalla redazione

## Xtreme Photo Graphic Designer 5

Una formidabile raccolta di strumenti per modificare e gestire tutte le tue immagini sul computer




## Genie Timeline

Realizza e gestisci in modo facile il backup del tuo computer, per evitare di perdere i documenti in caso di problemi del disco fisso



# IL MIO **Computer** 100% LIBERA DA INUTILI TECNICISMI

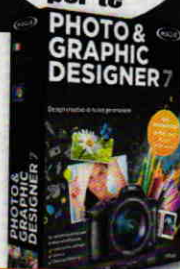
**28**  
programmi  
completi  
selezionati  
per te

 MICO 211 CD

**FOTORITOCO**

## **XTREME PHOTO GRAPHIC DESIGNER 5**

Una formidabile raccolta di strumenti per modificare e gestire tutte le tue immagini



**BACKUP** 

## **Genie Timeline**



Realizza e gestisci in modo facile il backup del tuo computer

**TELEVISIONE**

## **My Internet TV**

Il programma per guardare decine di canali televisivi di tutto il mondo sul PC



**AUDIO E VIDEO**

## **AVS Media Player**

Un comodo media player per riprodurre musica e film



LE ISTRUZIONI PER USARE I PROGRAMMI SONO ALL'INTERNO DELLA RIVISTA

## My Internet TV

Il programma per guardare decine di canali televisivi di tutto il mondo direttamente sul PC, tramite Internet



## AVS Media Player

Un comodo media player per riprodurre musica e film

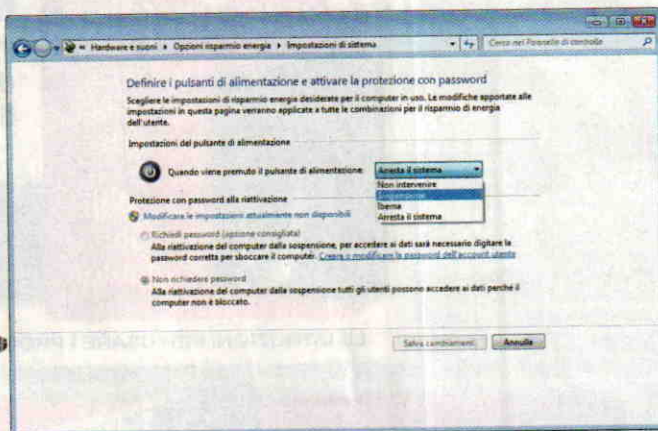


# Lunga vita alla batteria!

Quando siamo fuori casa o ufficio, l'autonomia del portatile diventa fondamentale: ecco i trucchi e i suggerimenti per aumentarla.

In un mondo dove la parola d'ordine è "mobilità", è sempre più frequente assistere a scene di questo tipo: molti lavoratori, riuniti in una sala conferenze o nella hall di un albergo, si contendono, a volte civilmente altre volte con picchi di... tensione, le poche prese di corrente disponibili. Perché se è vero che ormai disponiamo dei più sofisticati sistemi di connessione senza fili alla rete, dal 3G al Wi-Fi al Bluetooth, è anche

vero che un filo ci deve sempre essere: quello che ci lega alla presa di corrente, il carburante che fa funzionare il nostro portatile. Certo, le batterie sono sempre più potenti, ma lo sono anche i nuovi modelli di computer, diventati più efficienti, ma anche voraci e insaziabili. Per evitare allora di dovere andare a caccia della provvidenziale presa di corrente proprio sul più bello, la soluzione è quella di estendere la durata

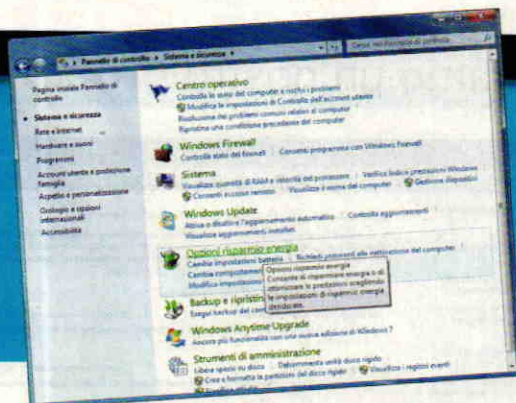


## Ibernazione e sospensione rapida

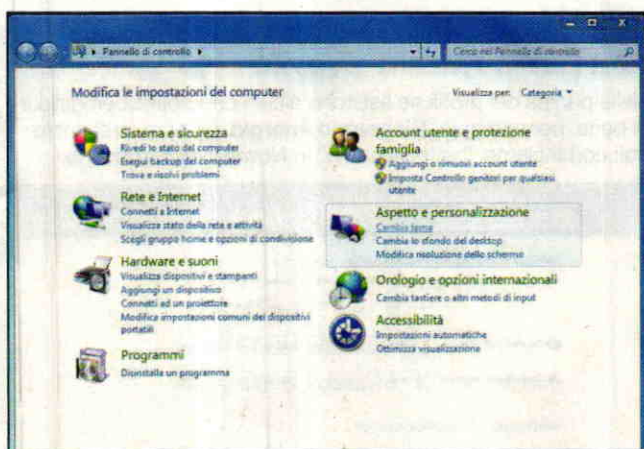
In ottica risparmio energetico, è anche possibile personalizzare l'uso del pulsante di accensione del computer. Possiamo infatti stabilire che, premendolo, il notebook non si spenga, ma vada in ibernazione o in sospensione. Basta stabilirlo nella finestra **Impostazioni di sistema** all'interno di **Opzioni risparmio energia**.

## LA GESTIONE DELLE OPZIONI DI RISPARMIO

Per gestire tutte le opzioni di risparmio energetico che ci vengono messe a disposizione è possibile utilizzare una strada alternativa rispetto a quella vista nel box "Accediamo alle impostazioni di risparmio energetico". Anche in questo caso, per prima cosa entriamo nel **Pannello di controllo**, ma questa volta selezioniamo la voce **Sistema e sicurezza**. Tra le varie sezioni disponibili all'interno di Sistema e sicurezza, uno dei centri nevralgici del Pannello di controllo, troviamo un'intera area dedicata proprio al risparmio energetico: **Opzioni risparmio energia**. Qui, possiamo definire una configurazione che ci faccia ottimizzare l'energia consumata senza perdere in efficienza.

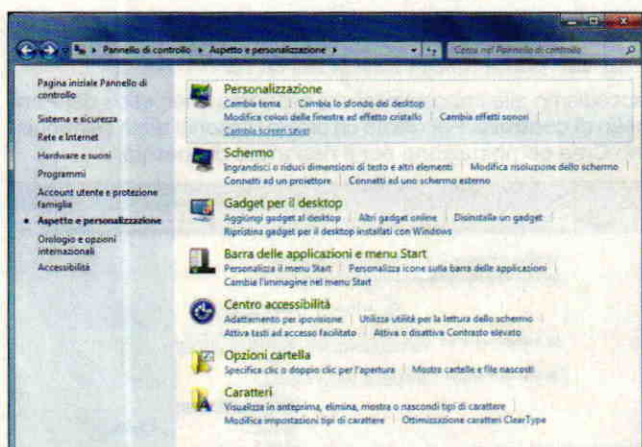


## Accediamo alle impostazioni di risparmio energetico



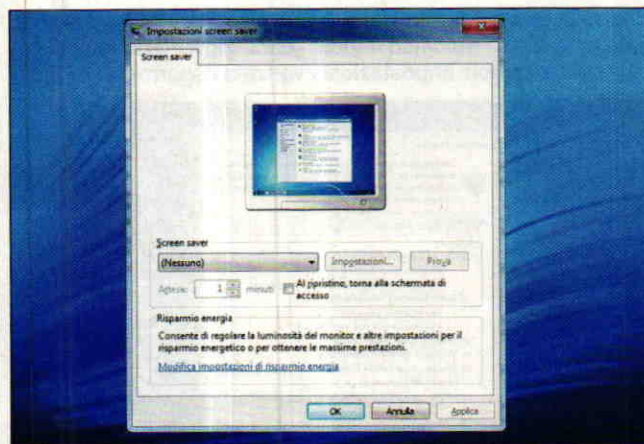
### 1 Si parte sempre dal Pannello di Controllo

La prima via che porta alle impostazioni di risparmio passa dalla finestra di gestione del salvaschermo, via **Pannello di controllo**. Dopo averlo aperto, andiamo in **Aspetto e personalizzazione**.



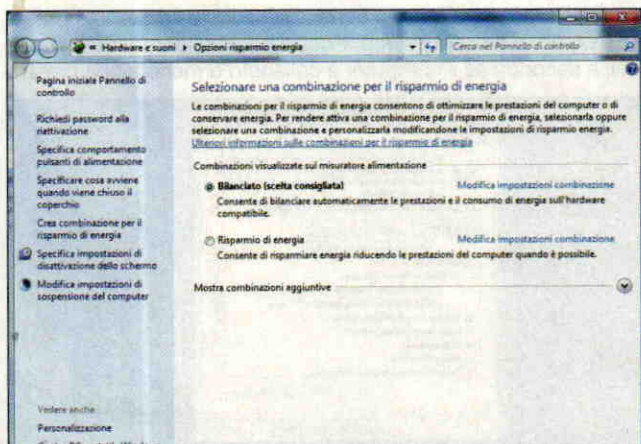
### 2 Accesso alla sezione dello screensaver

Una volta dentro la sezione dedicata alla modalità di visualizzazione, concentriamoci sulla personalizzazione. Qui, tra le opzioni disponibili, troviamo **Cambia screensaver**: facciamoci clic sopra.



### 3 Siamo vicini al traguardo

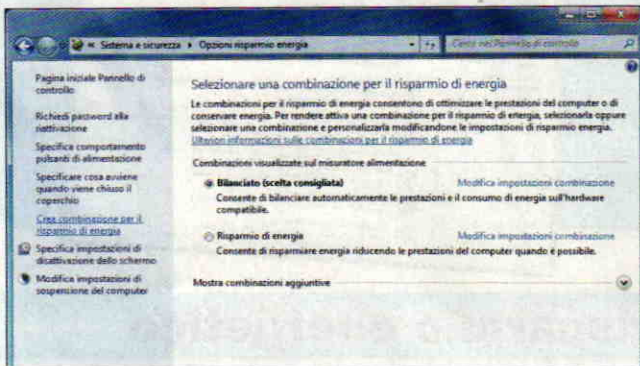
Nella finestra che si apre ci sono i comandi per gestire il salvaschermo. Tra le opzioni, in basso troviamo anche il comando **Modifica impostazioni di risparmio energia**.



### 4 Entriamo nella scheda dedicata al risparmio

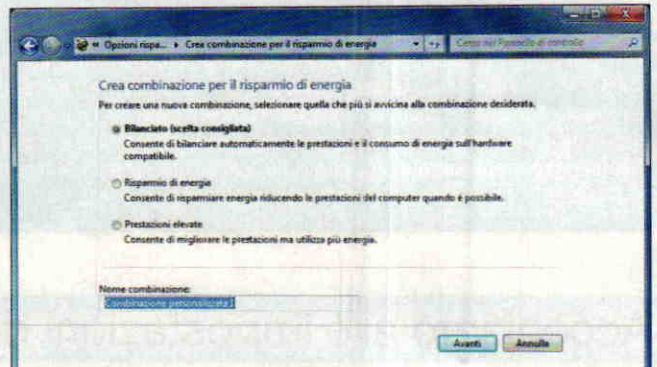
Si apre così la scheda del Pannello di controllo relativa alla sezione dell'hardware che riguarda proprio i profili di risparmio, che analizziamo nel dettaglio all'interno dell'articolo.

# Creiamo un nostro profilo personalizzato



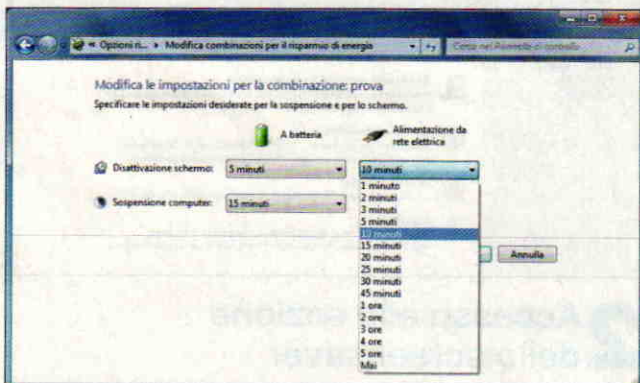
## 1 Avviare la creazione di una combinazione

Accediamo alle impostazioni del risparmio energetico dal **Pannello di controllo**. Per creare un profilo personalizzato selezioniamo **Crea combinazione per il risparmio di energia**.



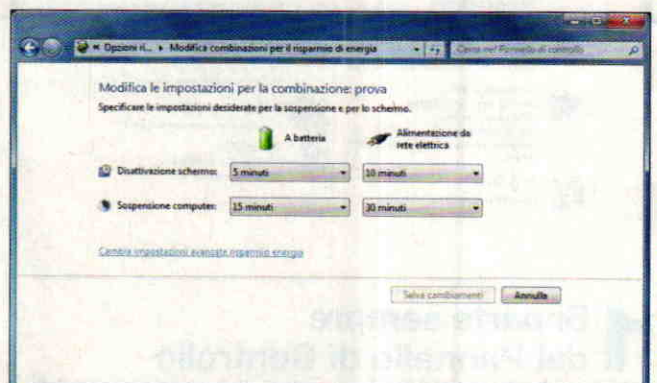
## 2 Un nome per il nuovo profilo

Nella pagina dei profili ne esistono alcuni che potrebbero andarci bene: per esempio, **Risparmio energia**. Oppure, creiamolo noi: cominciamo "battezzandolo" in **Nome combinazione**.



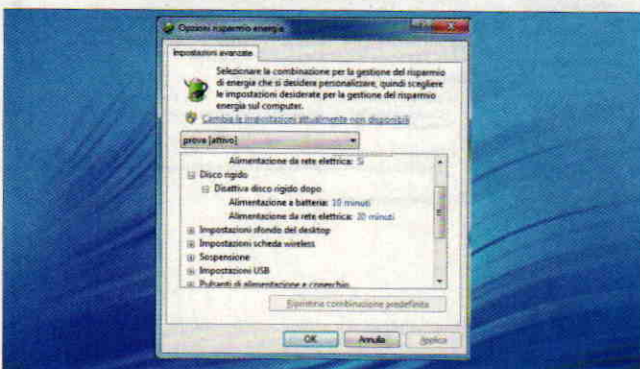
## 3 Dopo quanti minuti disattivazione e sospensione?

Qui decidiamo dopo quanto tempo di inutilizzo schermo e notebook vanno in modalità sleep. Possiamo considerare due situazioni, a seconda se il computer è collegato o meno a una presa.



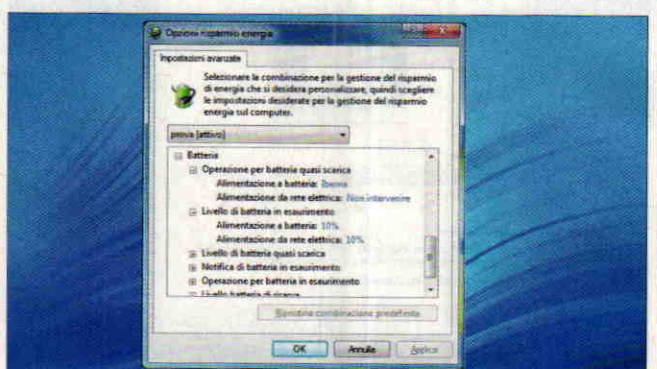
## 4 Ulteriori personalizzazioni

Una volta creato il profilo, possiamo personalizzarlo ulteriormente. Facciamo clic su **Modifica impostazioni combinazione**; troveremo la voce **Cambia impostazioni avanzate risparmio energia**.



## 5 Impostazioni per ogni componente

**Opzioni risparmio energia** ci fa accedere alle componenti più importanti, come i dischi, le prese USB, le schede PCI e il processore. Per ognuna possiamo stabilire la disattivazione selettiva.



## 6 Le impostazioni relative alla batteria

Per la batteria, possiamo stabilire molti parametri. Possiamo, per esempio, decidere che quando è quasi scarica il notebook deve ibernarsi, così da salvare i dati su cui stiamo lavorando.

della carica il più possibile. Prima di tutto, possiamo intervenire sulla parte software, quella dove in effetti è per noi più semplice e immediato mettere le mani: grazie alla scelta di determinate impostazioni del sistema operativo **Windows Seven** è infatti possibile risparmiare energia in maniera anche piuttosto consistente. I profili di risparmio, in buona sostanza, si occupano di attivare o disattivare alcune opzioni che, quando in funzione, causano un consumo di energia che in molte circostanze si rivela davvero inutile. Spesso, quelli che vengono proposti sono semplici accorgimenti dettati dal buonsenso che potremmo adottare manualmente, ma che è meglio e soprattutto più comodo far gestire, in automatico, dallo stesso notebook. Per esempio, tutti noi sappiamo che è sempre

meglio disattivare alcuni elementi, se non sono in uso. Addirittura, possiamo mandare a riposo il computer: si può decidere allora che, dopo un certo periodo di inattività, magari perché stiamo chiacchierando al telefono o bevendo un caffè con i colleghi, il portatile si faccia un sonnellino, vada cioè in standby, uno stato in cui il consumo di energia è davvero ridotto ai minimi termini ma dal quale il computer può riemergere in pochi secondi, tornando pienamente operativo e pronto a riprendere il lavoro da dove lo avevamo lasciato. Oppure possiamo decidere che, anche se stiamo usando il notebook, si possano disattivare solo alcune componenti. In ogni caso Windows prevede diversi profili, a seconda delle proprie esigenze: possiamo anche crearne uno personalizzato. ❖

## COMPORAMENTI VIRTUOSI, LATO HARDWARE

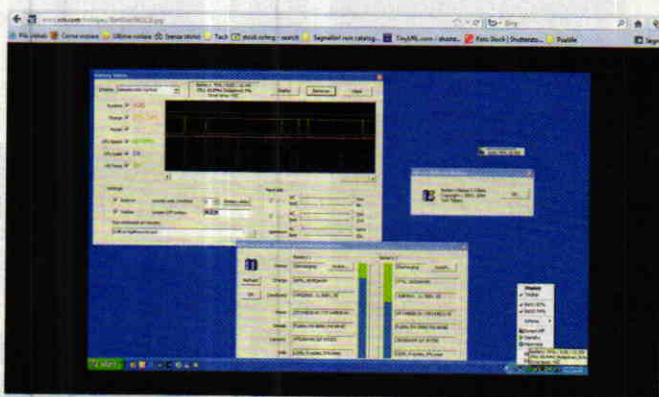
L'obsolescenza delle batterie dei portatili è un fatto inevitabile. Eppure ci possono essere degli accorgimenti che aiutano ad aumentare la loro longevità.

- Le batterie al Nichel andavano caricate e scaricate completamente ogni tot, per evitare l'effetto memoria. Quelle ora più diffuse, agli ioni di Litio, non hanno questo problema. Ciononostante, soprattutto se usiamo il notebook collegato alla rete elettrica, è bene fare in modo che la batteria si scarichi del tutto, per poi ricaricarla al 100%; almeno una volta al mese. Detto tra parentesi: lo stesso vale per i cellulari.
- Quando non si usa la batteria per un lungo periodo di tempo, per esempio perché andiamo in vacanza, è bene toglierla dal suo alloggiamento e conservarla in luogo fresco e asciutto. Meglio se non sono cariche del tutto: metà carica va bene.
- Teniamo il computer il più possibile lontano da fonti di calore, e comunque sempre in un luogo "sano" per il notebook. Se teniamo il computer al caldo, o peggio al sole, la batteria può dimezzare la sua efficienza in due o tre mesi.
- Compriamo una batteria nuova solo quando quella vecchia risulta inutilizzabile, poiché il processo di invecchiamento e perdita di efficienza procede inesorabile anche se non è utilizzata.
- Cerchiamo di ridurre il più possibile il numero dei cicli di carica.

## COMPORAMENTI VIRTUOSI, LATO SOFTWARE

Usare sistema operativo e software in modo non corretto può portare a consumare più del necessario. Con qualche accorgimento, è possibile far durare più la "scorta energetica" e, di conseguenza, anche allungare la vita della batteria.

- Scollegiamo i dispositivi USB che non stiamo utilizzando: spesso non hanno una propria alimentazione e perciò attingono energia direttamente dal computer.
- Tante applicazioni aperte contemporaneamente richiedono molta energia: chiudiamo quelle non in uso.
- Ci sono azioni non urgenti che possono essere messe in pausa, e rinviate a quando il notebook è collegato alla rete elettrica: per esempio, alcune operazioni pianificate, come la scansione totale del sistema con un antivirus o un software di ottimizzazione del sistema.
- Dove e come sono organizzati i dati incide sul consumo energetico. Meglio conservare i file sul disco fisso piuttosto che sul disco esterno o nel CD. Dati sul disco che non devono essere frammentati.
- Un discorso a parte lo merita lo schermo. Se impostato su un'elevata luminosità, consuma di più: mettiamo mano alle impostazioni del monitor. Spesso anche il salvaschermo consuma inutile energia: disabilitiamolo, e impostiamo piuttosto l'ibernazione del sistema. Così come è meglio disabilitare gli "effetti speciali", belli, ma onerosi: è il caso, per esempio, di Aero.
- I programmi devono sempre essere aggiornati con gli ultimi update e driver. Spesso le vecchie versioni usano più risorse, o quantomeno le usano in modo inefficiente.



### Batteria sotto controllo

Esistono software specifici per monitorare la batteria del vostro laptop. Uno di questi è Battery Status Monitor (BattStat): si scarica all'indirizzo Web <http://users.rcn.com/tmtalpey/BattStat>.

# LA TUA RIVISTA

- ✓ risparmi **TEMPO** e **DENARO**
- ✓ la **COMPRI OVUNQUE** tu sia
- ✓ la leggi **UNA SETTIMANA PRIMA** che arrivi in **EDICOLA**
- ✓ **NON PERDI** mai un **NUMERO**
- ✓ hai **L'ARCHIVIO SEMPRE** a portata di mano
- ✓ puoi **ABBONARTI** o **ACQUISTARE** solo i **NUMERI** che **VUOI**
- ✓ **FACILE** per tutti!



**EDICOLA di Apple** *Ti puoi anche abbonare!*





# SEMPRE CON TE!

**f ANCHE SU FACEBOOK**

**Contenuti liberi e oggettivi**  
 Wikipedia si prefigge due obiettivi fondanti, che sta portando avanti. Lo scopo è quello di fornire contenuti liberi e oggettivi. Il primo punto comporta il fatto che tutto il sapere che viene comunicato da Wikipedia è e deve rimanere gratuito, non controllato o filtrato da poteri economici, politici, ideologici o religiosi. Il Web, almeno nei paesi cosiddetti liberi, è indubbiamente lo strumento migliore per queste cose. Ovviamente, per ottenere questo risultato bisogna sacrificare magari l'immediatezza

**WIKIQUETTE**  
 Conoscere il progetto come Wikipedia offre il controllo sui contenuti. Per questo, è importante sapere alcuni principi di funzionamento di Wikipedia. Il tutto si sta svolgendo che include la creazione di una community di utenti del mondo della conoscenza. Wikipedia ha nella sua di discussione che prima di pubblicare. Ogni suo non ricobbi-...  
 le grandi conoscenze del mondo, come un dizionario per la ricerca e la cultura, sono in grado di fornire un servizio di alta qualità e di essere utilizzati da tutti. La comunità di Wikipedia è un luogo dove si possono trovare informazioni e strumenti per migliorare la qualità della vita. La comunità di Wikipedia è un luogo dove si possono trovare informazioni e strumenti per migliorare la qualità della vita.

**Modifichiamo una pagina e creiamo una voce**

**1 Per modificare una voce già esistente**  
 Ogni pagina presenta in alto a destra un'etichetta con la voce Modifica. Un clic su questo collegamento ti permette di aprire l'interfaccia per variare i contenuti della pagina.

**2 Facciamoci aprire l'interfaccia per la modifica**  
 Per parametri di modificare una pagina, Wikipedia noi, ossia ti permette di intervenire sul semplice testo scrivere e riscrivere i paragrafi ma anche variare il tu...

Informazioni - Pubblicità - Crea una Pagina - Sviluppo - Opportunità di lavoro - Privacy - Condizioni - Centri

**IL MIO Computer**  
 ANNO 2012 N° 211 - GIORNALE - 1 CD 5W 3.90€

**COMANDI VOCALI**  
 TASTIERA E MOUSE ADDIO  
 ORA IL PC OBBEDISCE SOLO ALLA TUA VOCE

**CD-ROM ALL'INTERNO 3 PROGRAMMI COMPLETI**

**PER IL DISCO FISSO**  
 Prima di buttarlo cancella tutto!  
 SE AMI LA MUSICA  
 Trova tutti i testi con MusixMatch  
 NOTEBOOK IN VIAGGIO  
 Come aumentare l'autonomia

**SU INTERNET**  
 Tutti i siti Web per mancini  
 VIDEOGIOCHI  
**REAL WARFARE 2**

**NEL CD TROVI**  
**XTREME PHOTO & GRAPHIC DESIGN**  
 MODIFICA E ARCHIVIA TUTTE LE TUE FOTO DELL'ESTATE

**24 PAGINE DI TUTORIAL ESCLUSIVI**  
 Proteggi il tuo PC dagli spioni del Web



**APP di iTunes Store** *Scegli il numero che vuoi!*



# Creiamo immagini a raggi infrarossi

Se siamo stanchi dei soliti paesaggi in bianco e nero e vogliamo creare qualcosa di più suggestivo, utilizziamo la tecnica agli infrarossi. Scopriamo come applicarla in pochi e semplici passi.



**Q**uando apriamo una foto al PC e vogliamo dargli un tocco di creatività, di solito facciamo ricorso a un programma di post produzione. Gli effetti sono davvero tanti e i risultati cambiano a seconda di ciò che vogliamo trasmettere con le nostre fotografie.

Tra le molte tecniche, una delle più suggestive è quella che fa sfoggio dello **spettro agli infrarossi** e ci permette di creare immagini ricche di suggestione e toni marcati. Sfruttiamo quanto ci offre **Adobe Photoshop Elements 10** e mettiamo subito al lavoro la nostra fantasia.

## Oltre l'occhio

Per prima cosa capiamo cosa si nasconde dietro al termine "infrarossi", che letteralmente significa "sotto al rosso". La luce infrarossa comprende dei colori che non sono visibili a occhio nudo e si posizionano sotto la soglia del rosso. Quello che faremo

emergere dalla nostra foto con questa particolare tecnica sono tonalità che, se applicate al bianco e nero, ci permettono di godere di una fotografia dai contrasti molto forti. Le zone con una luce più calda vengono rese con dei bianchi molto accesi, mentre le parti più fredde e non direttamente

illuminare dal sole, appaiono molto scure e ben definite. Il risultato, quindi, è un'immagine che trasmette un forte senso di drammaticità e colpisce subito chi la guarda. Prima di procedere con l'elaborazione al PC, dobbiamo scattare una foto che ci permetta di applicare al meglio il nostro effetto infrarossi.

Cerchiamo un paesaggio che sia illuminato da una luce molto forte, però uniforme. Di solito, si sconsiglia di fotografare nelle ore centrali della giornata soprattutto in primavera e in estate, proprio perché la luce è troppo intensa. In questo caso, invece, vale la regola contraria: più luce c'è e meglio è.

### Prime modifiche

Partendo da un buon risultato fotografico, riduciamo al minimo i ritocchi da fare quando iniziamo l'elaborazione dell'immagine. Diamo sempre una piccola correzione alle tonalità, tramite l'opzione **Livelli automatici** che troviamo nel menu **Migliora**. Così, possiamo bilanciare

al meglio la luminosità ed eliminiamo eventuali toni dominanti. Procediamo poi con una regolazione complessiva ai colori, che possiamo gestire con l'opzione **Regola curve dei colori** nel menu **Regola colore**. Usando lo stile **Schiarisci ombre**, siamo così in grado di uniformare maggiormente l'illuminazione generale.

## Correggiamo al meglio le luci per l'effetto infrarossi



### 1 Apriamo l'immagine e regoliamo le gradazioni generali della luce

La nostra foto ha una leggera dominante gialla e le ombre sono troppo marcate. In **Elements 10** facciamo clic su **Migliora > Livelli automatici** in modo da eliminare il colore dominante.



### 2 Gestiamo i parametri di illuminazione dei colori

Selezioniamo **Migliora > Regola Colore > Regola curve dei colori**. In questo modo apriamo il pannello che ci permette di gestire con precisione luci, contrasti e ombre dei colori.



### 3 Scegliamo uno stile predefinito per illuminare le ombre

Nel pannello **Selezionate uno stile** posto sulla sinistra, scegliamo la voce **Schiarisci ombre**. La curva che troviamo sul grafico di destra si modifica e le parti più scure della foto si schiariscono.

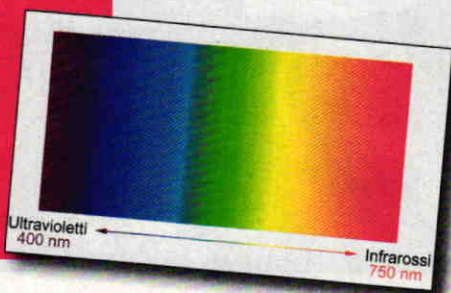


### 4 Aggiungiamo ancora più luce alle zone d'ombra

Se il risultato non ci soddisfa e le ombre sono ancora troppo scure, utilizzando il selettore **Regola ombre** posto al centro della finestra, possiamo schiarirle ulteriormente muovendolo verso il segno +.

OLTRE LA LUCE VISIBILE

L'occhio umano riesce a percepire solo una parte dello spettro luminoso. Ogni raggio che corrisponde a un determinato colore, infatti, possiede una propria lunghezza d'onda espressa con una specifica unità di misura: il nanometro (nm). Per capire al meglio qual è l'effettiva portata del nostro spettro visibile, l'esempio più classico è quello dell'arcobaleno: tutti i colori che distinguiamo sono infatti generati da una differente lunghezza d'onda, al di sopra o al di sotto della quale non siamo in grado di vedere niente. Noi percepiamo lunghezze d'onda che vanno dai 750 ai 400 nm circa. La luce rossa raggiunge i 750 nm, mentre il viola scuro i 400 nm. I raggi che hanno una lunghezza d'onda superiore ai 750 nm vengono chiamati infrarossi, mentre quelli inferiori ai 400 ultravioletti. Fotografando un paesaggio agli infrarossi, possiamo fare apparire quello che non vediamo, una luce che ha una lunghezza d'onda superiore a quella dello spettro visibile.



**Effetto pronto**

Quando abbiamo raggiunto il rapporto migliore tra illuminazione e contrasto, possiamo iniziare ad applicare l'effetto infrarossi. Photoshop Elements 10 ci permette di farlo in pochi e semplici passi e rende la procedura immediata. La prima cosa da fare è convertire la foto in bianco e nero. Per farlo è sufficiente selezionare il menu **Migliora** e fare clic sulla voce **Converti in bianco e nero**. Il pannello che si apre ci permette di gestire in completa autonomia tutte

le opzioni di regolazione dei colori tramite i selettori: **Rosso, Verde, Blu e Contrasto**. Oltre a questo, abbiamo a disposizione una serie di stili predefiniti, che ci offrono l'opportunità immediata di gestire al meglio la conversione. Scegliamo **Effetto Infrarossi**, che elabora tutte le luci dividendo l'immagine in zone più calde e più fredde, a seconda della maggiore o minore illuminazione riscontrata. Agendo sulle opzioni riportate in **Regola intensità**, raggiungiamo il livello di contrasto che preferiamo. Ricordiamo sempre che un'immagine all'infrarosso possiede forti tonalità di bianco e altrettante parti scure. Sulla vegetazione, per esempio, spesso l'effetto che otteniamo ci fa ricordare una forte

e abbondante nevicata che imbianca alberi, erba e fiori. Se il bianco e nero non ci basta, ma vogliamo aggiungere una tonalità rossastra che richiama ancora più da vicino i colori dell'infrarosso, basta applicare un apposito filtro che dona alla foto un'affascinante tonalità rosa scuro. Utilizzando il menu **Filtro**, non dobbiamo fare altro che accedere alla voce **Regolazioni** e poi all'opzione **Filtro fotografico**. Nella schermata di regolazione, spuntiamo la voce **Colore** e facciamo clic sulla miniatura colorata. Scegliamo un tono rosato scuro, quindi aumentiamo il valore **Densità** con percentuali tra l'80 e il 90%. Abbiamo così ricreato una fotografia all'infrarosso con una variante cromatica. ❖

Scattiamo una foto **direttamente agli infrarossi**

**HOYA FILTERS** The Difference is Clear

Language: English, Français, Español, Deutsch, 中文

**Infrared (R72, RM90) Special Effect Filters**

Used for photography with infrared films. Infrared film is also sensitive to ultraviolet rays and the shorter wavelengths of the visible spectrum so it is necessary to filter out all but the infrared rays. R72 passes only infrared rays above 720nm; RM90 passes only that above 900nm. Often used in crime detection, medical photography, detection of distribution of vegetation, etc.

With RM90

Without Filter

In ordinary photography with infrared film or infrared color film, the Y(K2), O(G), R(25A) and other filters can also be used to change the contrast or color effect.

**L'importanza del filtro**

L'effetto Infrarossi è uno stile fotografico che può essere riprodotto anche durante la fase di scatto. Non è quindi essenziale avere un PC e un programma di grafica che lo applica a una foto normale, anche se rimane comunque una valida alternativa che ci regala ottimi risultati. Esistono infatti filtri circolari da montare sugli obiettivi delle reflex o delle fotocamere a obiettivo intercambiabile, ovvero le famose mirrorless. Questi filtri sono molto scuri e hanno il compito di bloccare tutti i raggi luminosi, a eccezione degli Infrarossi, che sono così gli unici a colpire il sensore della fotocamera. In questo modo, la foto che scattiamo assume fin da subito i toni tipici della luce infrarossa. Ne esistono di diversi tipi e dimensioni e possiamo trovarli facilmente in commercio sia nei negozi specializzati in articoli fotografici, sia direttamente online. Per acquistare quello adatto al nostro obiettivo, dobbiamo controllarne il diametro, in modo che sia compatibile con il modello di lenti che utilizziamo per scattare. Tutti i produttori di obiettivi mettono a disposizione una serie di specifiche, tra cui il diametro dell'ottica che viene identificato alla voce **Diametro filtri / Ø** seguito dalla misura espressa in millimetri. Un'altra accortezza importante quando utilizziamo un filtro infrarosso è l'uso del cavalletto: essenziale per inquadrare con precisione ed evitare l'effetto mosso dovuto a movimenti involontari.

## Applichiamo l'effetto infrarossi



### 1 Apriamo la nostra foto e convertiamola in bianco e nero

In **Elementes 10** apriamo la foto a cui abbiamo migliorato l'illuminazione nei passi precedenti, quindi facciamo clic sul menu **Migliora** e scegliamo la voce **Converti in bianco e nero**.



### 2 Applichiamo lo stile predefinito "Effetto infrarossi"

Dal menu sulla sinistra **Selezionate uno stile**, scegliamo l'opzione **Effetto infrarossi**. In questo modo l'immagine viene rielaborata con i parametri ottimali per ricreare questo tipo di effetto.



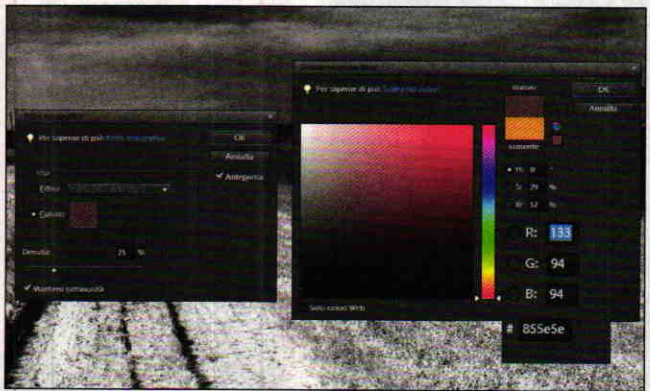
### 3 Gestiamo l'intensità dei colori, aumentando un po' il Blu

Personalizziamo il risultato regolando l'intensità dei colori **Rosso**, **Verde**, **Blu** e il relativo **Contrasto**. Spostiamo il selettore del colore **Blu** verso il segno +, così da schiarire meglio il cielo.



### 4 Il bianco e nero è bello, ma se vogliamo un pizzico di colore...

Se preferiamo lasciare l'effetto Infrarossi in bianco e nero, fermiamoci qui. In alternativa conferiamogli una tonalità tipica della luce infrarossa facendo clic su **Filtro > Regolazioni > Filtro Fotografico**.



### 5 Scegliamo un filtro colorato e creiamo un colore all'infrarosso

Spuntiamo la voce **Colore** e facciamo doppio clic sulla miniatura colorata posta a fianco. In **Seleziona colore filtro**, impostiamo su **R: 133, G: 94 e B: 94**. Il risultato è un colore rosato scuro.



### 6 Aumentiamo la densità del filtro e appliciamolo alla foto

A questo punto non ci resta che aumentare la voce **Densità** del pannello **Filtro Fotografico** a **85%**, ma possiamo variare il valore a seconda dei nostri gusti. Infine confermiamo con **OK**.

# Tecniche di composizione

Miscelare più elementi video in un'unica sequenza per creare effetti speciali o per arricchire ambienti esistenti con edifici virtuali è una tecnica antica quasi quanto il cinema stesso. Scopriamone le basi e mettiamole in pratica.

**C**ompositing è un termine ben noto in campo video. Significa "composizione" e indica una tecnica che consiste nel sovrapporre e miscelare con cura più sequenze video, oppure sequenze video e immagini fisse, per

ottenere una sequenza finale composta da più elementi insieme. Nei film con effetti speciali, il compositing è all'ordine del giorno, ma anche nei programmi televisivi viene usato abbondantemente, perché permette di creare sequenze video che

sarebbero altrimenti impossibili o troppo costose da realizzare. In queste pagine vedremo nel dettaglio di cosa si tratta e come realizzare una semplice sequenza composta utilizzando gli strumenti di **Adobe Premiere Elements**.

## IN TV E AL CINEMA

In una sequenza video possiamo integrare riprese dal vero, computer grafica, riprese con greenscreen, sfondi virtuali, titoli e sottotitoli, riprese con modellini e altro ancora. In televisione, per esempio, chi presenta le previsioni del tempo viene ripreso contro uno sfondo verde, colore che viene poi sostituito elettronicamente con le mappe dell'Italia arricchite da animazioni di nuvole, pioggia, ecc. Al cinema, quando vediamo l'inquadratura esterna di una casa avvolta dalla neve che cade, osserviamola attentamente. Spesso tale sequenza è ottenuta sovrapponendo alle riprese di una casa "normale" un video "trasparente" con neve che cade realizzata in computer grafica. Due semplici video sovrapposti generano così una sequenza che, altrimenti, avrebbe richiesto l'affitto di costose macchine per la neve e lunghi tempi di allestimento e ripresa.



## Capiamoci un po' meglio

Da un punto vista teorico il compositing è abbastanza semplice da comprendere. Pensiamo a un film di fantascienza ambientato in una città del futuro. C'è una scena in cui vediamo un ampio panorama urbano con altissimi grattacieli luccicanti mentre automobili dalle linee futuristiche corrono sulla strada in basso, alcune astronavi cromate sfrecciano nel cielo e un gigantesco cartellone elettronico fissato su un grattacielo riproduce lo spot pubblicitario di una compagnia di voli spaziali. Una sequenza del genere viene realizzata sovrapponendo più elementi video girati separatamente: l'immagine principale può essere la ripresa del panorama di grattacieli moderni di una città esistente, in cui vediamo anche un grande

cartellone pubblicitario affisso su un grattacielo. A questa ripresa verranno aggiunti dei grattacieli dall'aria più futuristica realizzati in computer grafica. Le astronavi che sfrecciano nel cielo saranno invece modellini in miniatura, ripresi in studio su sfondo nero e poi sovrapposti alle riprese della città. Il video-cartellone pubblicitario con lo spot, invece, richiederà di girare lo spot appositamente e quindi sovrapporre il filmato "incastrandolo" nel vero cartellone presente nel panorama urbano. Questo è un esempio di compositing molto avanzato, che richiede molti strumenti, tanto tempo di lavorazione e ovviamente tanta esperienza. Ma anche una banale "intervista doppia" in stile Le lene viene realizzata con la tecnica del compositing: due interviste distinte vengono montate in due

## ACQUISTARE LE CLIP

Esistono numerosi siti web dai quali è possibile acquistare clip video "d'archivio", realizzate appositamente per l'utilizzo in fase di compositing. In tal modo potremo generare effetti speciali in modo relativamente rapido ed economico, sovrapponendo alle nostre riprese effetti di neve, fuoco, luci in movimento e molto altro. Fra i migliori siti del genere troviamo [www.clipcanvas.com](http://www.clipcanvas.com), <http://footage.shutterstock.com>, [www.fotosearch.com](http://www.fotosearch.com) e [www.pond5.com](http://www.pond5.com). Per cercare clip "trasparenti" inseriamo le chiavi di ricerca **Matte** o **Alpha**. I prezzi variano a seconda delle dimensioni del fotogramma di ripresa: video web, a definizione standard, in alta definizione. Per miscelare le clip potrebbe essere necessario un programma di montaggio video sufficientemente avanzato o un software di compositing come **Adobe After Effects**.

riquadri che vengono posti uno di fianco all'altro, e in ogni riquadro viene aggiunto un sottotitolo con il nome dell'intervistato. Per quanto semplice, anche questa è una composizione di elementi video.

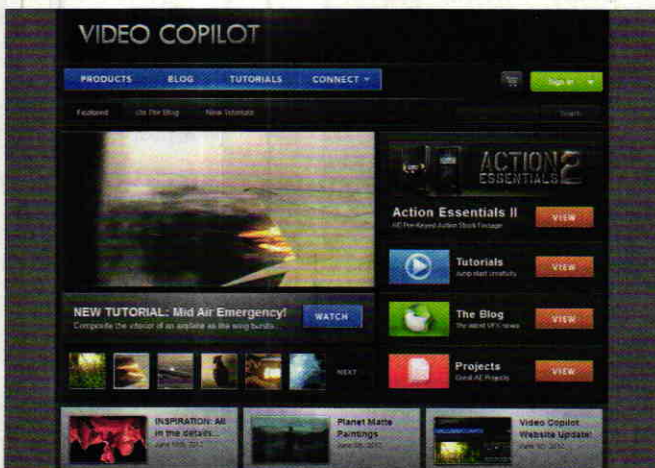
## Gli strumenti software

Esistono programmi altamente specializzati per la creazione di sequenze video composite: a livello televisivo e anche



### Scenari urbani

Cattura questa immagine con il tuo smartphone e segui le istruzioni a pagina 4: potrai visualizzare un breve video che propone tre esempi base di compositing, con immagini statiche ed effetti luce animati integrati in sequenze video.



### Imparare dal web

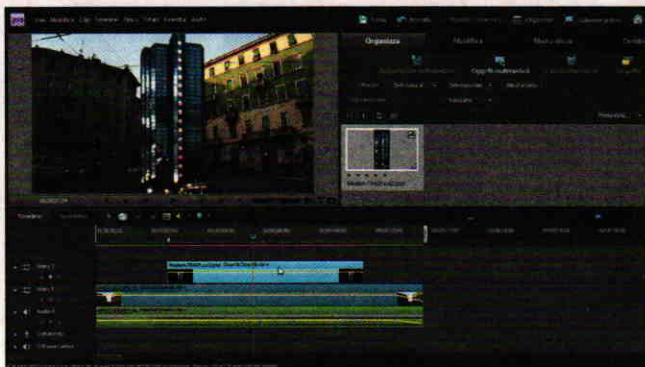
Per addentrarci nel compositing, in rete troviamo [www.videocopilot.net](http://www.videocopilot.net), in inglese, e [www.videomakers.net](http://www.videomakers.net), in italiano, con tutorial e video scaricabili gratuitamente.



### I livelli video

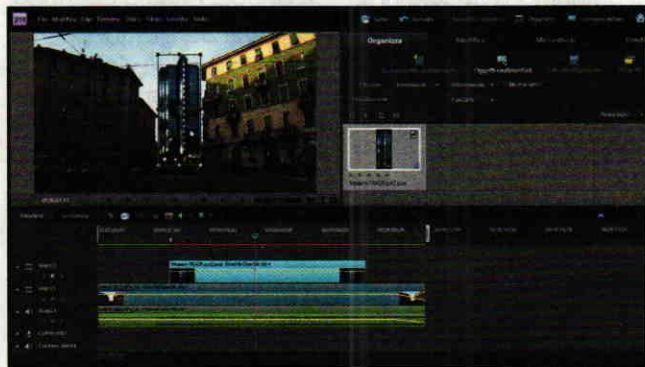
In **Elements** ogni traccia video rappresenta un livello: sovrapponendo più sequenze o immagini aventi una zona trasparente, potremo vedere anche l'immagine sottostante.

## Facciamo del compositing di base con **Premiere Elements**



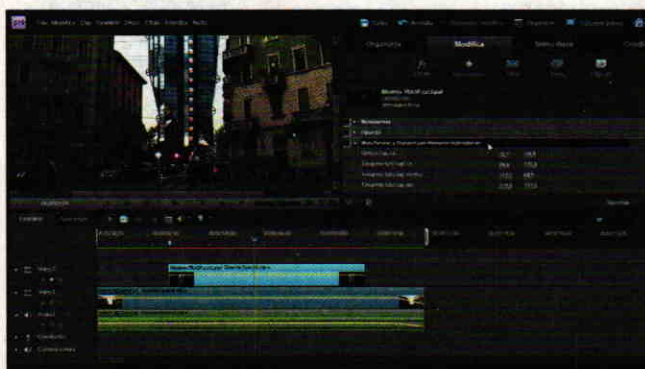
### 1 Importiamo l'immagine trasparente

Da **Organizza > Acquisisci file multimediale** importiamo l'immagine statica da integrare nel video. Meglio se l'abbiamo già lavorata con **Photoshop** rendendo trasparenti le zone superflue.



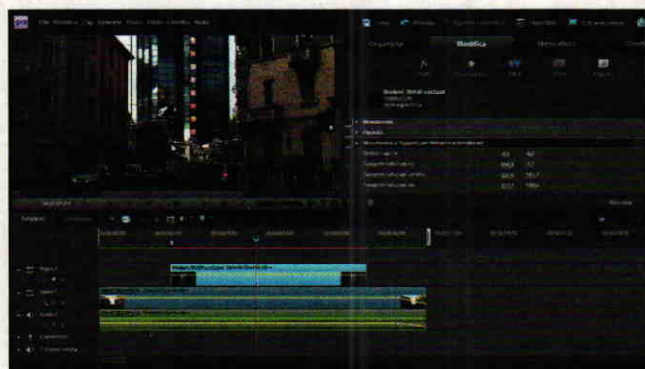
### 2 Posizioniamola dentro l'inquadratura

Trasciniamo l'immagine su una traccia vuota posta sopra a quella della sequenza video, ridimensioniamola tirando le maniglie ai bordi e posizioniamola nel punto scelto dell'inquadratura.



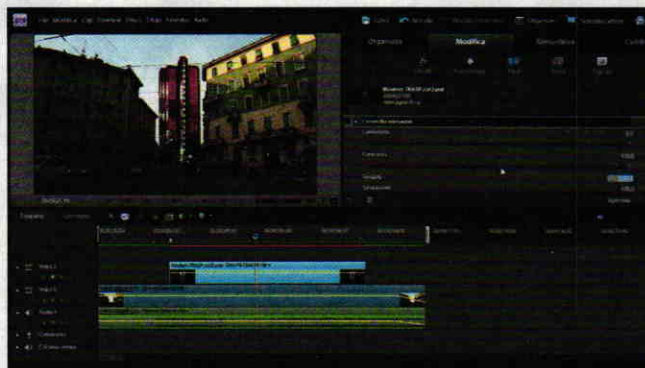
### 3 Adesso applichiamo il mascherino

In **Modifica > Effetti video > Tipo di trasparenza** scegliamo **Mascherino per elementi indesiderati**. Trasciniamolo sull'immagine, facciamo clic destro sulla clip e scegliamo **Mostra proprietà**.



### 4 Regoliamo il mascherino come vogliamo

Sull'immagine compare il mascherino con le maniglie: trasciniamole per delimitare l'area d'immagine da mantenere visibile e quella da "bucare" per lasciar vedere la sequenza sottostante.



### 5 Appliciamo effetti all'immagine

Per uniformare il video con l'immagine sovrapposta possiamo regolare contrasto, sfocatura, saturazione e altri aspetti grazie a effetti quali **Controllo immagine**, **Luminosità e contrasto**, ecc.

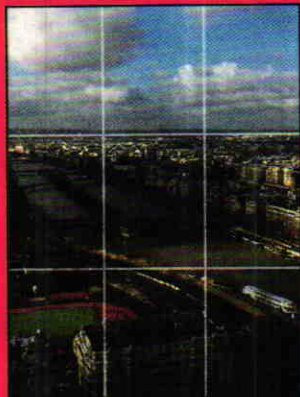


### 6 Animiamo un Riflesso lento

Per creare una luce in movimento sulle riprese trasciniamo l'effetto **Riflesso lento** sulla sequenza. Tagliamo la clip in singoli fotogrammi. In ogni fotogramma spostiamo **Riflesso lente** di poco.



## STABILITÀ E COMPOSIZIONE



Un aspetto cruciale del compositing è il perfetto posizionamento dei diversi elementi che compongono la sequenza video. Se un elemento è fuori posto, o si sposta mentre la sequenza scorre, farà cadere tutta l'illusione di realismo che stiamo cercando di costruire. In parole povere, lo spettatore si accorgerà del trucco. Il modo più sicuro per ottenere un buon effetto è quello di progettare la sequenza nel dettaglio prima di effettuare le riprese, disegnandone uno schizzo, e poi girare con la videocamera montata su cavalletto. La stabilità delle riprese

è condizione necessaria per un buon compositing: la videocamera deve rimanere ferma. Prima di girare, inoltre, attiviamo sulla videocamera la griglia di composizione: avremo dei punti di riferimento chiari per la disposizione degli elementi.

cinematografico si impiegano soprattutto i software **Inferno**, **Shake**, **Motion** e, in parte, **After Effects**. L'ultimo è decisamente il più accessibile come prezzo e il più facile da imparare a usare, per questo è diventato il software di compositing ed effetti speciali più diffuso tra i videomaker indipendenti. I programmi di montaggio, come **Adobe Premiere** e **Adobe Premiere**

**Elements**, sono poco adatti a gestire il compositing poiché specializzati in altri aspetti della gestione video. Eppure, anche con Elements è possibile applicare alcune semplici tecniche e realizzare così, armandoci di molta pazienza, sequenze video composite.

### 👉 Livelli video con Elements

Per realizzare una sequenza composta

con Premiere Elements dovremo sovrapporre gli elementi video e le immagini statiche, disponendoli su tracce diverse, uno sull'altro: traccia **Video 1** per l'immagine di sfondo, traccia **Video 2** per il secondo livello e così via, salendo verso l'alto man mano che impiliamo immagini e sequenze. Un po' come se ci trovassimo di fronte a tanti fogli trasparenti, su ognuno dei quali disegnare un pezzo diverso dell'immagine: se li guardiamo tutti insieme l'immagine appare completa. È fondamentale però che tutti i pezzi siano disposti con grande precisione, affinché combacino perfettamente e diano l'illusione di un'immagine unica. Il resto, compreso quindi l'utilizzo dei "livelli", è solo questione di pazienza e precisione. Non ci resta quindi che provare a ideare effetti diversi e sperimentarne la realizzazione. Buon lavoro! ❖

## AMICO PHOTOSHOP

Prima di integrare un'immagine statica in riprese video è consigliabile fare un lavoro di preparazione con un software di fotoritocco come **Photoshop**. Possiamo, ad esempio, prendere la foto di una città e scontornare accuratamente solo il grattacielo che ci interessa, ritagliandolo e incollandolo in un nuovo file con lo sfondo trasparente. Così avremo un'immagine già pronta da sovrapporre alle riprese. **Premiere Elements** accetta i file .PSD, quindi non c'è bisogno di esportare in strani formati. In Elements importiamo il file da **Acquisisci file multimediale**, quindi trasciniamolo sulla timeline in una traccia apposita, facciamo clic sulla clip e, se serve, ridimensioniamo l'immagine tirando le maniglie ai bordi del fotogramma. Spostiamo l'immagine nel punto desiderato del fotogramma, per farla combaciare con la sequenza video sottostante.



### Elementi indesiderati

Per rendere "trasparente" una parte di sequenza o d'immagine, Elements offre l'effetto **Mascherino**. Tirando le maniglie delimitiamo l'area d'immagine che deve rimanere visibile.



Christian Antonini

Vito Di Domenico

### Intervista doppia

L'intervista doppia in stile Le Iene è un esempio di compositing molto semplice: due sequenze video separate vengono ridimensionate e montate nella stessa inquadratura.

# La guida indispensabile e pratica per il tuo PC

CD-ROM ALL'INTERNO  
3 PROGRAMMI COMPLETI

# IL MIO Computer

ANNO 2012 - N°211 - GIORNALE + 1 CD SW 3,90€

## COMANDI VOCALI

TASTIERA E MOUSE ADDIO  
ORA IL PC OBBEDISCE SOLO ALLA TUA VOCE



GUIDA ALL'ACQUISTO

**È l'ora degli Smart TV!**

Scegli il migliore

IL MIO COMPUTER N°211 - MENS - ANNO 16 - 12 - €3,90

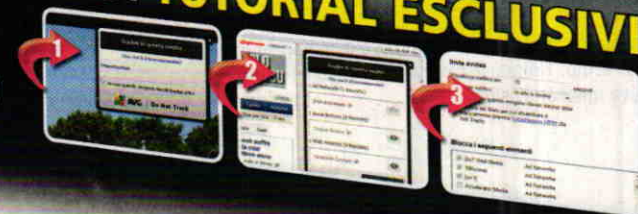
Sprea  
ITALY



20211

917711241041330

Proteggi il tuo PC dagli spioni del Web



**NEL CD TROVI**  
**XTREME PHOTO & GRAPHIC DESIGN**  
MODIFICA E ARCHIVIA TUTTE LE TUE FOTO DELL'ESTATE

PER IL DISCO FISSO

Prima di buttarlo cancella tutto!

SE AMI LA MUSICA



Trova tutti i testi con **MusixMatch**

NOTEBOOK IN VIAGGIO

Come aumentare l'autonomia



SU INTERNET

Tutti i siti Web per mancini



VIDEOGIOCHI

**REAL WARFARE 2**



# ABBONATI SUBITO!

SCEGLI IL METODO PIÙ COMODO PER ABBONARTI:

• **POSTA** Compila, ritaglia e spedisce il coupon in busta chiusa a: Press Di - Servizio Abbonamenti - Casella Postale 97 - 25126 Brescia BS

• **FAX** invia il coupon al N. 030 3198412

• **ONLINE** sul sito [www.myabb.it/ilmiocomputer](http://www.myabb.it/ilmiocomputer)

• **TELEFONA** al N. 199 111 999 Dal lunedì al venerdì dalle ore 8,30 alle ore 18,30. Costo massimo della chiamata da tutta Italia per telefoni fissi: € 0,12 + iva al minuto senza scatto alla risposta. Per cellulari costo in funzione dell'operatore.

• **SMS** da inviare al N. 335 8331122 indicando nell'ordine: il codice dell'offerta 26666!Nome!Cognome!Indirizzo!Numero civico!Località!CAP!Sigla provincia!S (oppure N)!S (oppure N)! per indicare rispettivamente il consenso (Sì o No) alla privacy 1 e alla privacy 2 riportate sul coupon. Non lasciare nessuno spazio dopo i punti esclamativi come nell'esempio:

**26666!Gianni!Siani!Via Mondadori!1!Segrate!20090!Mi!S!S!**

Entro 24 ore riceverai un SMS di conferma dal Servizio Abbonati. Il costo del messaggio inviato è pari al normale costo di un SMS. Il pagamento dell'abbonamento è previsto in un'unica soluzione con il bollettino di conto corrente postale che ti invieremo.

**1 anno - 12 numeri**  
**29,90 € invece di 46,80 €**  
**SCONTO 36%**

## ABBONANDOTI AVRAI DIRITTO AI SEGUENTI VANTAGGI

### PREZZO BLOCCATO:

per tutta la durata dell'abbonamento non pagherai un euro in più, anche se il prezzo di copertina dovesse subire aumenti.

### TUTTI I NUMERI ASSICURATI:

se per cause di forza maggiore qualche numero della rivista non venisse stampato, l'abbonamento verrà prolungato fino al raggiungimento dei numeri previsti.

### RIMBORSO GARANTITO:

potrai disdire il tuo abbonamento quando vorrai, con la sicurezza di avere il rimborso dei numeri che non hai ancora ricevuto.

Informative ex Art.13 LGS 196/2003. I suoi dati saranno trattati da Sprea Editori S.p.A. (Sede Legale: Milano S.r.l., nonché dalle società con essa in rapporto di controllo e collegamento ai sensi dell'art. 2359 c.c. Italo) nel trattamento, per dare corso alla sua richiesta di abbonamento. A tale scopo, è indispensabile il completamento dei dati anagrafici. Inoltre, previo suo consenso, i suoi dati potranno essere trattati dalle Titolari per le seguenti finalità: 1) Finalità di erogazione di mercato e attività di tipo promozionale, anche al fine di migliorare la qualità del servizio erogato, marketing, attività promozionali, offerta commerciale anche nell'interesse di terzi. 2) Finalità connesse alla comunicazione dei suoi dati nei percorsi a soggetti operanti nei settori editoriali, largo consumo e distribuzione, vendita a distanza, advertising, telecomunicazioni, farmaceutico, finanziario, assicurativo, automobilistico, e ad enti pubblici ed Onlus, per primi utilizzi aventi lo medesimo finalità di cui al suddetto punto 1) e 2). Per tutte le finalità menzionate è necessario il suo esplicito consenso. Responsabile del trattamento è Press Di Srl - Via Cassanese 224 20090 Segrate (MI). I suoi dati saranno resi disponibili alle seguenti categorie di incaricati che il trattamento per i suddetti fini, sottile al customer service, addetti alle attività di marketing, attività di commercializzazione, e clienti rapporti delle società del gruppo Mondadori, delle altre società e dei sistemi comunicativi i suoi dati e dei responsabili potrà in qualsiasi momento essere richiesto al numero 030 3198412 "Customer Service". Lei può in ogni momento e gratuitamente esercitare i diritti previsti dall'articolo 7 del D.Lgs. 196/03 - e può conoscere quali dei suoi dati vengono trattati. Lei, integrare, modificare o cancellare per viazione di legge, o opporsi al loro trattamento - scrivendo a Press Di Srl - Ufficio Privacy - Milano Oltre - Via Cassanese 224 - 20090 Segrate (MI).

Tagliare lungo la linea tratteggiata

## COUPON DI ABBONAMENTO

**Sì! Mi abbono a Il mio Computer**

Riceverò 12 numeri a soli 29,90 euro anziché ~~46,80~~ euro con lo sconto del 36%

► **Inviare Il mio Computer al mio indirizzo:**

Cognome e Nome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_

Località \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

► **Scelgo di pagare, in un unico versamento:**

30  Con il bollettino postale che mi invierete

20  Con carta di credito:  Visa  American Express  Diners  Mastercard

Numero

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Scad. (mm/aa)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Firma \_\_\_\_\_

Compila, ritaglia e invia questo coupon in busta chiusa a:  
**PRESS-DI Servizio Abbonamenti - Casella Postale 97, 25126 Brescia**

Accetto di ricevere offerte promozionali e di contribuire con i miei dati a migliorare i servizi offerti (come specificato al punto 1 dell'informativa privacy):  SÌ  NO

Accetto che i miei dati vengano comunicati a soggetti terzi (come indicato al punto 2 dell'informativa privacy):  SÌ  NO

OFFERTA VALIDA SOLO PER L'ITALIA

**386 11 020 386 01**



# I testi sono serviti

**Il programma che risolve una volta per sempre il problema della noiosa ricerca dei testi delle nostre canzoni preferite, su PC, Mac, tablet e smartphone.**

**S**arà capitato a quasi tutti di dover cercare online i testi di un brano musicale: nella gran parte dei casi, l'operazione costituisce una vera fatica. Innanzitutto perché serve conoscere il titolo esatto del brano di cui cercare il testo, e la cosa non è sempre

scontata. Se usiamo Google o motori di ricerca generici, poi, otterremo una marea di risultati di varia qualità tra cui doverci destreggiare. Molti di questi risultati sono testi inseriti dagli utenti, che possono facilmente contenere errori e che spesso non sanno rispecchiare fedelmente

il contenuto del brano. Oggi però possiamo usare un'applicazione gratuita e molto potente che risolve tutti i nostri problemi: **MusiXmatch**.

## **Un archivio gigantesco**

MusiXmatch è un progetto tutto italiano che sta conquistando meritatamente la Rete,

e non solo. Sul sito **www.musixmatch.com** possiamo innanzitutto cercare con facilità tutti i testi che vogliamo: basta scrivere il titolo del brano o il nome dell'artista in una delle due finestrelle di ricerca disponibili, l'una in alto nel menu principale, l'altra in basso a metà

## MUSIXMATCH LYRICS

Programma che ricerca i testi di brani musicali. È disponibile in diverse versioni, installabile su PC, Mac, iPhone, tablet e smartphone con sistemi operativi iOS, Android, Symbian, e Windows. Si basa sul più grande archivio esistente di testi di canzoni, attualmente giunto a ben 6 milioni di pezzi.

**Funzioni:** Cerca automaticamente i testi delle canzoni mentre le riproduciamo con iTunes 10.4 e 10.5, Windows Media Player 11, WinAmp, VLC, Zune, Spotify e Grooveshark. Fornisce anche informazioni sull'artista, la possibilità di condividere i testi sui social network e di acquistare gli album da iTunes.

**Prezzo:** gratuito

**Scaricabile da:**  
<http://www.musixmatch.com>

**musixmatch lyrics bio**

**Bleeding Love**  
LEONA LEWIS  
The Labyrinth Tour: Liv

Closed off from love, I didn't need the pain  
Once or twice was enough and it was all in vain  
Time starts to pass, before you know it you're frozen  
But something happened for the very first time with you  
My heart melted to the ground, found something true  
And everyone's looking 'round, thinking I'm going crazy  
But I don't care what they say, I'm in love with you  
They try to pull me away, but they don't know the truth  
My heart's crippled by the vein that I keep on closing  
You cut me open and I

**Informazioni essenziali**

La barra offre poche ma importanti opzioni. In alto troviamo la voce Bio, più sotto le icone di Facebook e Twitter per condividere i testi e quella di iTunes per acquistare l'album.

**musixmatch lyrics bio**

**Viva la Vida**  
By Coldplay  
Popularity: 100%  
Album: Let's Turn Off the News  
Released: May 16, 2008

I used to roll the dice  
Feel the fear in my enemy's eyes  
Listen as the crowd would sing  
"Now the old king is dead! Long live the king!"

**Ricerca online**

Il sito MusiXmatch.com permette una ricerca rapida dei testi di canzoni. Offre anche la visione del videoclip relativo, agganciandosi a YouTube e altri siti similari.

pagina, e MusiXmatch accede al suo immenso database online di testi per darci i risultati in pochi secondi. La prima e più grande risorsa MusiXmatch è proprio l'archivio: al momento contiene sei milioni di testi di canzoni, più di qualunque altro sito Web di testi. Basti pensare che **metrolyrics.com** offre un database di un milione di testi ed **elyrics.net** uno di 500.000 testi. Particolarità importante di MusiXmatch, inoltre, è che l'archivio è ufficiale e totalmente legale: la compagnia ha infatti stretto accordi, e continua a stringerne di nuovi, con tutte

le maggiori etichette discografiche per ottenere i testi dei brani e diffonderli legalmente. In questo modo, gli autori dei brani ottengono il giusto riconoscimento e il pagamento dei diritti d'autore sull'uso del testo.

**Accesso immediato dai player**

La grande trovata del progetto MusiXmatch, però, è di sfruttare pienamente il proprio immenso database online integrando la ricerca dei testi nei più diffusi programmi di riproduzione musicale, quali iTunes, Windows Media Player, WinAmp, VLC, Zune, e nelle

applicazioni di streaming musicale come **Grooveshark** e **Spotify**. Scaricando dal sito il programma MusiXmatch adatto al nostro sistema operativo e installandolo, sul nostro desktop comparirà una barra laterale. Se riproduciamo una canzone con iTunes o con gli altri software indicati, MusiXmatch

avvierà subito la ricerca dei testi del brano collegandosi all'archivio online. Nella barra laterale comparirà dopo pochi secondi il testo, incolonnato e diviso perfettamente in strofe e ritornello, riportando in coda le credenziali degli autori e della casa discografica. Finalmente possiamo dire basta

**ACQUISTARE DA ITUNES**

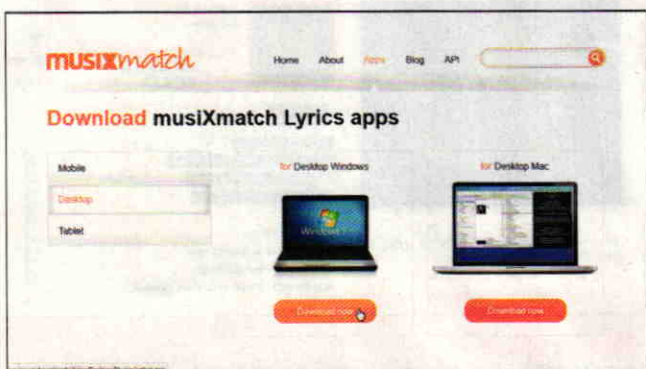
Se nella schermata **Lyrics** della barra di MusiXmatch facciamo clic sull'icona di iTunes, che in realtà riporta la scritta **Download on iTunes**, il programma lancia l'applicazione di Apple e ci conduce direttamente all'**iTunes Store**. Ci troveremo così in una pagina che riporta tutti gli album discografici disponibili per l'acquisto in cui è contenuto il brano che abbiamo riprodotto. La cosa può suonare un po' buffa, perché se abbiamo appena riprodotto il brano è probabile che non avremo bisogno di acquistare l'album che lo contiene... Ma non è detto. È un'opportunità tutto sommato interessante.

**musixmatch lyrics bio**

**Do Right Woman**  
The Commodores

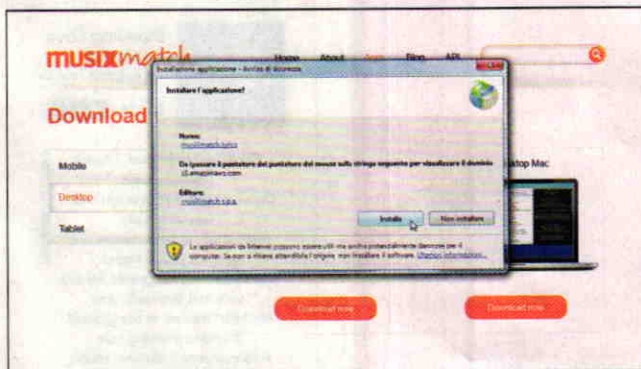
If you want do right  
All day woman  
You're gonna be a do-right  
Allright man.

# Installiamo e usiamo MusiXmatch Lyrics



## 1 Scarichiamo MusiXmatch per PC

Andiamo all'indirizzo [www.musixmatch.com](http://www.musixmatch.com), facciamo clic sulla scheda Apps nel menu in alto, quindi sull'icona Desktop e infine sul pulsante Download now sotto la voce for Desktop Windows.



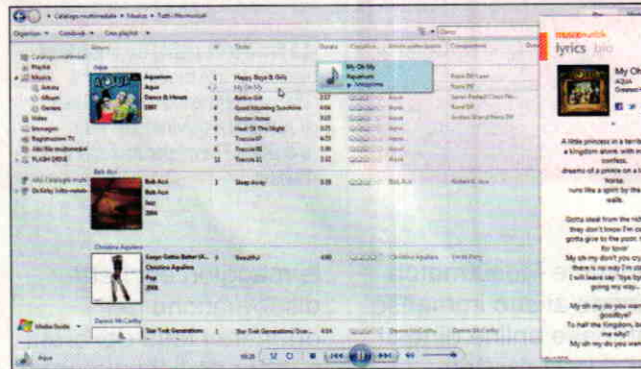
## 2 Installiamo MusiXmatch

Scarichiamo il file .exe su PC e poi installiamolo facendoci clic due volte. Il programma MusiXmatch Lyrics viene installato rapidamente, quindi sullo schermo compare la barra laterale.



## 3 Proviamolo con Apple iTunes

Avviamo iTunes per verificare l'integrazione di MusiXmatch con il player Apple. Appena riproduciamo una canzone MusiXmatch ne ricerca il testo nel proprio archivio online e lo visualizza.



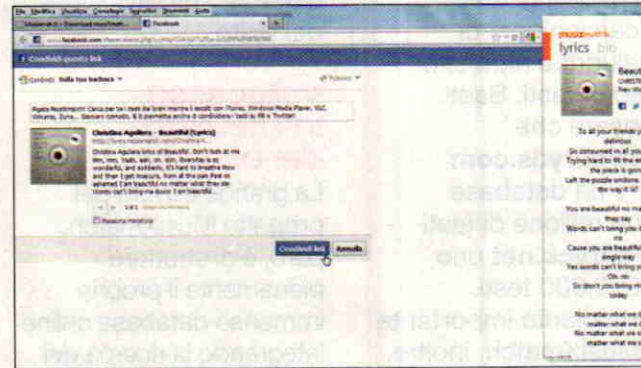
## 4 Proviamolo con Windows Media Player

Chiudiamo iTunes e avviamo WMP, sempre per verificare l'integrazione di MusiXmatch. Come prima, appena riproduciamo una canzone MusiXmatch ne ricerca il testo nell'archivio e lo visualizza.



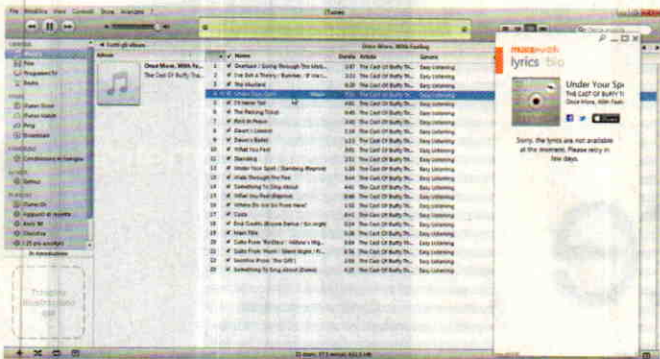
## 5 Appliciamo effetti all'immagine

Oltre ai testi del brano, MusiXmatch visualizza nella barra laterale anche le informazioni biografiche sull'artista che la canta. Facciamo clic sulla voce **Bio** in alto per richiamarle.



## 6 Animiamo un Riflesso lente

Possiamo condividere su **Facebook** e **Twitter** i testi trovati: basta un clic sull'icona relativa nella barra, vicino alla cover del disco. Il testo comparirà sulla nostra **Bachecca** o come tweet.



**Senza parole**

Può anche capitare che MusiXmatch non abbia in archivio il testo di una canzone. Non ci resta che ritentare dopo qualche tempo: il database è in continua crescita.

a faticose ricerche: potremo riprodurre il nostro brano preferito e cantarlo leggendo il testo nella barra di MusiXmatch, senza alcuno sforzo ulteriore. Semplice, comodo, e immediato.

**Testi da condividere**

Nella parte alta della barra di MusiXmatch troviamo poche e semplici opzioni.

Innanzitutto le due voci **Lyrics** e **Bio**. Cliccando su quest'ultima possiamo visualizzare, se disponibili, informazioni sull'artista che ha composto il brano in riproduzione. Per tornare a visualizzare il testo basta fare clic su Lyrics. Poco più sotto, di fianco all'immagine della cover del disco, troviamo tre pulsanti: Facebook, Twitter e Scarica da iTunes.

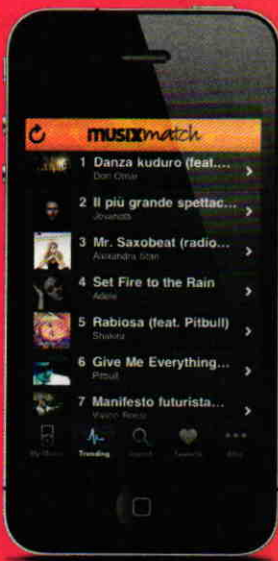
I primi due ci permettono di condividere il testo del brano sulla nostra bacheca, nei social network più frequentati al mondo. Il terzo apre iTunes e ci conduce all'iTunes Store, dal quale potremo acquistare gli album che contengono il brano che stiamo ascoltando.

**Online, desktop, tablet e mobile**

L'applicazione MusiXmatch è disponibile per Windows Seven, Mac e iOS, ma anche per sistemi Android e Nokia Symbian. In altre parole ne esiste una versione per ogni PC, Mac, tablet e smartphone. In questo modo, potremo seguire i testi dei brani, qualunque sia il dispositivo che stiamo utilizzando. Sono finiti i tempi delle ricerche dei testi online. Non ci resta che provare a sfruttare al massimo questa fantastica applicazione. ❖

**TESTI E MUSICA**

L'applicazione scaricabile per la ricerca dei testi è disponibile in numerosi formati, anche per dispositivi mobili come tablet e smartphone dotati di sistemi Android, Apple, Windows e Symbian. La versione per smartphone funge anche da vero e proprio riproduttore musicale e, come la famosa app Shazam, consente il riconoscimento automatico di un brano musicale che stiamo ascoltando in radio o in TV. C'è anche chi ha pensato di usare un tablet dotato di MusiXmatch come sistema portatile di karaoke per divertirsi con gli amici... Il tablet riproduce musica e testi e può essere passato comodamente da un cantante all'altro.



**I CONCORRENTI ONLINE**

Nel corso degli anni sono nati numerosi siti web dedicati all'archiviazione di testi di canzoni, detti lyrics in inglese. Ce ne sono di validi e meno validi, che offrono ricerche di tipo avanzato o semplificato, ma nessuno di essi può vantare un database di testi di canzoni vasto quanto quello di MusiXmatch. Per chi volesse sperimentare però tali siti, ve ne consigliamo alcuni: [www.metrolyrics.com](http://www.metrolyrics.com), [www.lyricsmania.com](http://www.lyricsmania.com), [www.lyricsmode.com](http://www.lyricsmode.com), [www.lyrics.com](http://www.lyrics.com) e gli italiani [www.testimania.com](http://www.testimania.com) e [www.deejay.it/dj/lyrics/home](http://www.deejay.it/dj/lyrics/home).



**Una versione per ogni dispositivo e sistema operativo**

La pagina di download del sito MusiXmatch.com offre tre opzioni principali: versione per computer, per smartphone e per tablet. Facendo clic potremo scegliere anche il sistema operativo.

# File in cassaforte

Un ottimo programma per effettuare in automatico il backup dei nostri file e metterci al riparo da brutte sorprese.



Il backup dei file o delle cartelle è un'operazione fondamentale, il problema è ricordarsi di avviare la copia dei file a intervalli regolari. **Genie Timeline Home** ci toglie questa incombenza: a noi basta impostare i parametri del backup, scegliere i file e l'unità di destinazione al resto pensa tutto lui. Quando rileva una versione aggiornata di un file il programma, sempre attivo, la mette subito al sicuro. Il programma, poi, è anche in Italiano.

## Ripristino immediato

Quando un file viene cancellato per errore anche dal Cestino, oppure un disco salta, se Timeline Home è correttamente in uso basterà avviare il ripristino dei dati dalla dashboard principale, la home del programma, per vedere tornare a posto i file e le impostazioni.

## Scarichiamolo gratuitamente

Possiamo installare il programma dal CD

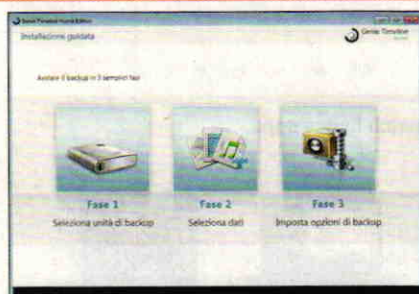
allegato alla rivista, oppure collegarci al sito [www.genie9.com/magazines/ilmio.aspx](http://www.genie9.com/magazines/ilmio.aspx) e compilare il form. Riceveremo un'email con un codice e un link. Il codice serve anche per l'installazione dal CD.

## L'upgrade alle nuove versioni

Per usufruire di uno sconto del 35% sulla versione Home 2012 di Genie Timeline, collegiamoci a <https://secure.avangate.com/order/checkout.php?PR>

ODS=4555714&QTY=1&CART=1&CURRENCY=USD&COUPON=IMGT3508. Pagheremo solo 26 dollari anziché quasi 40, poco più di 20 euro invece di 32. Per la **Professional 2012**, collegiamoci a <https://secure.avangate.com/order/checkout.php?PRODS=4555713&QTY=1&CART=1&CURRENCY=USD&COUPON=IMGT3508>. Lo sconto è sempre del 35% e il costo sarà di circa 31 euro invece di 47,5. ❖

## Attiviamo il Backup automatico di Genie Timeline



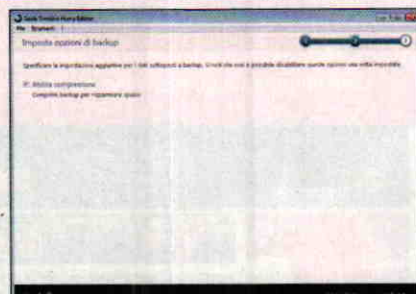
### 1 Selezioniamo l'unità di archiviazione

Per impostare Genie Timeline, dobbiamo selezionare l'unità dove salvare le copie dei file. Il programma, propone alcune unità, come dischi esterni o chiavi USB.



### 2 Scegliamo cosa archiviare

Genie Timeline ordina i file per categoria: Office, immagini, musica... In automatico vengono selezionate tutte; per sceglierle, facciamo clic su **Personalizza selezioni**.



### 3 Pochi passi, e tutto è fatto

Il programma chiede se vogliamo comprimere i dati e crea una cartella **\_Genie Timeline** che include file DAT. D'ora in poi, il backup avviene automaticamente.



# La televisione sul PC

Se vogliamo goderci i canali televisivi di tutto il mondo, non ci servono parabole o decoder, basta un piccolo programma!



Oggi, per accedere allo spettacolo televisivo possiamo sfruttare la banda larga e ricevere canali televisivi da tutto il mondo in streaming, gratis. Non servono hardware aggiuntivi, schede da inserire nel PC, antenne da montare sul tetto, modem o kit satellitari: basta una connessione a Internet e del software adatto: come **My Internet TV**, che troviamo nel CD in allegato a questo numero de **Il Mio Computer**.

## Un mondo di canali

Tra i canali gratuiti che si possono vedere in streaming con My Internet Tv ve ne sono moltissimi italiani: da SkyTg24 a tutti i canali Rai, da diverse emittenti locali al canale sul meteo. Ma sono tantissime anche le trasmissioni straniere: si parla addirittura di un canale afghano, ma più importanti sono certamente quelli americani: utili soprattutto se si sta studiando l'Inglese.

## I limiti della versione gratuita

La principale limitazione della versione gratuita di My Internet TV riguarda l'impossibilità di salvare le proprie impostazioni, come la lista dei canali preferiti. La versione a pagamento, al prezzo di 19,90 euro, permette di inserire nuovi canali. Infine, la versione gratuita deve essere riavviata ogni 10 minuti. La versione di My Internet TV nel CD è personalizzata per i lettori de **Il Mio Computer**. A differenza della versione

## LO SCONTO SU MEMO PASSWORD

Lo stesso studio che offre My Internet Tv ai lettori de **Il Mio Computer**, Tesseract, replica la promozione anche per un altro programma: **Memo Password**. Questo software, utile per memorizzare le proprie parole d'ordine, può essere scaricato sul sito [www.tesseract.it](http://www.tesseract.it). Per usufruire dello sconto occorre inserire il codice **MICO-MKE9-MPWD** al momento dell'acquisto.

gratuita, il riavvio del programma va effettuato ogni 60 minuti. ❖

## Acquistiamo My Internet TV con lo sconto



### 1 Ecco la schermata principale

Per acquistare la versione completa di **My Internet TV** apriamo il programma e poi **Aiuto**. Selezioniamo **Licenza**. Con un clic su **Acquista** entriamo nel sito ufficiale.



### 2 Inseriamo il codice per i lettori di Mico

Nella pagina Web del produttore, nel box dell'acquisto troviamo la casella **Codice promozionale**. Inseriamo il codice **MICO-6ADE-MYTV** e premiamo **Aggiorna**.



### 3 Le indicazioni arrivano via email

Nella sezione **Dettagli dell'acquisto** inseriamo i nostri dati e l'indirizzo email dove riceveremo, entro un paio di giorni, la licenza e le istruzioni per l'abilitazione.

# Non solo fotoritocco



Questo ottimo programma Magix consente di mettere a posto piccoli e grandi difetti dei nostri scatti, e ci permette di dare sfogo alla nostra creatività.

**D**urante le vacanze si fanno centinaia di scatti, a volte migliaia. Quando torniamo a casa e scarichiamo le foto sul PC, molte vanno eliminate senza quasi passare dall'hard disk. Di quelle restanti, poche vanno bene così come sono. Le altre vanno sistemate: via gli occhi rossi, rimettere "in bolla" l'orizzonte, tagliare il bagnante sconosciuto e molto altro ancora. Tutte operazioni che ora possiamo fare con pochi clic, grazie all'ottimo software di **Magix** che troviamo in allegato con questo numero della rivista: **MAGIX Xtreme Photo & Graphic Designer 5.**

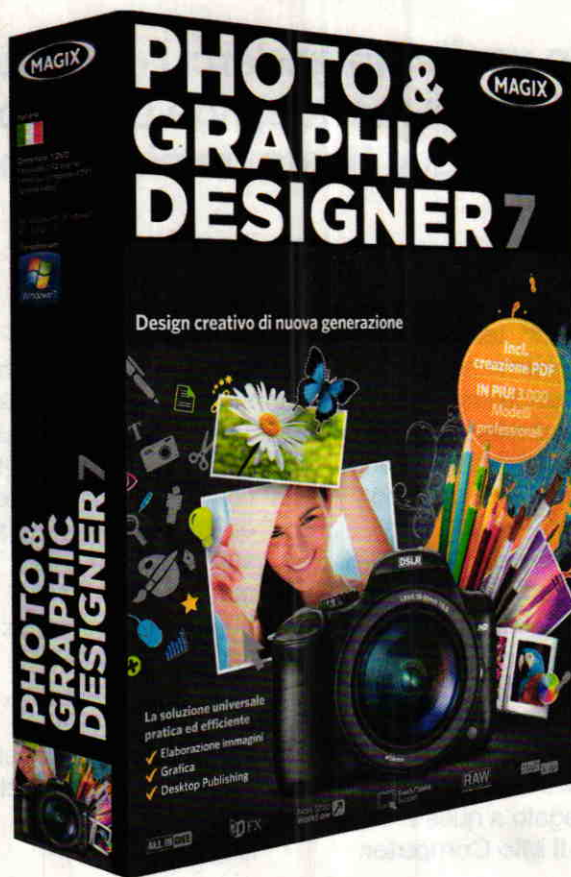
## Prima di tutto la registrazione

Al primo avvio, dopo l'installazione, una finestra di benvenuto ci avverte che potremo usare il programma per una settimana senza registrarlo. Conviene

collegarsi a Internet per recuperare il codice di attivazione personale. Per questo, premiamo subito il pulsante **Registra programma.** Una volta sul sito di Magix, se abbiamo già un account perché abbiamo registrato altri prodotti, dobbiamo solo inserire le nostre credenziali. Altrimenti, occorre creare un profilo. In un caso e nell'altro, riceveremo in posta il codice di attivazione da inserire nella schermata di benvenuto vista all'inizio.

## Un mondo di possibilità

Photo & Graphic Designer è un programma molto semplice ma al tempo stesso completo. Per prima cosa, permette di sistemare i più comuni difetti di una foto in modo automatico, con un solo clic. L'ottimizzazione rapida sistema luminosità, contrasto, saturazione, messa a fuoco e altro ancora in automatico.



## LO SCONTO SULLA VERSIONE 7

Quella presentata in queste pagine è la **versione 5** di Photo & Graphic Designer, quella che troviamo gratuitamente nel CD allegato alla rivista. L'ultima, in vendita nei negozi e nel punto vendita online di Magix, è la 7. Questa, oltre a includere tutte le funzioni già presenti nelle edizioni passate, presenta alcune interessanti novità, prima tra tutte la nuova funzione **Magic Erase**, che permette di eliminare gli elementi indesiderati dalla foto, con un solo clic! Altra novità è il **Magic Snap**, uno strumento che facilita la disposizione degli elementi nella pagina grazie ad alcune linee di "aggancio" dinamiche. Nel caso vogliamo acquistare quest'ultima versione, **Mico e Magix** ci offrono l'opportunità di usufruire di un consistente sconto, utilizzando un codice da inserire, al momento dell'acquisto, nel negozio online **Magix.com**. Lo sconto sarà di 20 euro sull'acquisto di **Photo & Graphic Designer 7**, da 69,99 € a 49,99 €, inserendo il codice **UPGRADEMC20**. Oppure, di 30 euro sull'acquisto del pacchetto **Photo & Graphic Designer 7 più Video Deluxe MX**, che troviamo all'indirizzo **www.magix.com/it/video-deluxe-photo-graphic-designer**, da 99,99 € a 69,99 €, inserendo il codice **UPGRADEMC30**.

È anche possibile porre rimedio ad altri problemi ricorrenti: dagli occhi rossi alla temperatura del colore dell'immagine. Possiamo effettuare la cosiddetta **scalatura intelligente**, ovvero modificare il formato delle foto, in larghezza

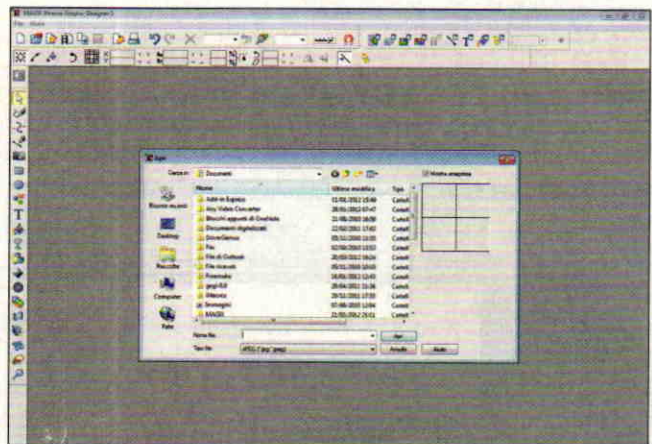
o in altezza, senza deformarle. È possibile restaurare vecchie foto ed eliminare degli oggetti indesiderati. Il software consente anche di creare delle foto panoramiche unendo più scatti e offre una cinquantina di effetti artistici.

**Non solo fotoritocco**

Photo & Graphic Designer ci permette anche di mettere a frutto la nostra creatività. Oltre che a composizioni artistiche con le foto, possiamo creare oggetti 3D e possiamo usare

il programma anche per impaginare volantini, brochure, poster, inviti, biglietti d'auguri e da visita, oltre che creare delle presentazioni, esportabili on-line. Il software controlla anche che il nostro testo sia corretto. ❖

Procediamo **all'ottimizzazione rapida della foto**

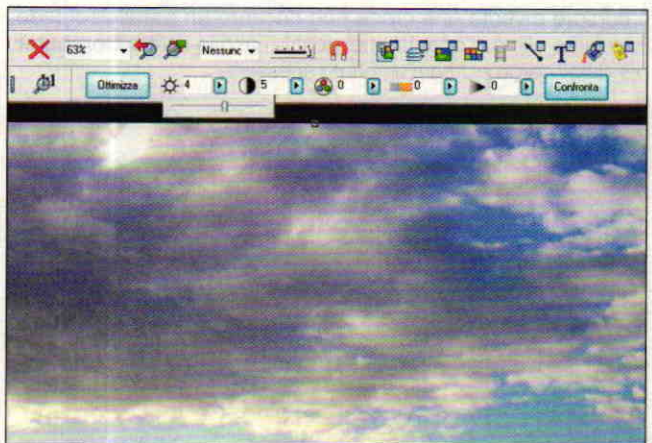
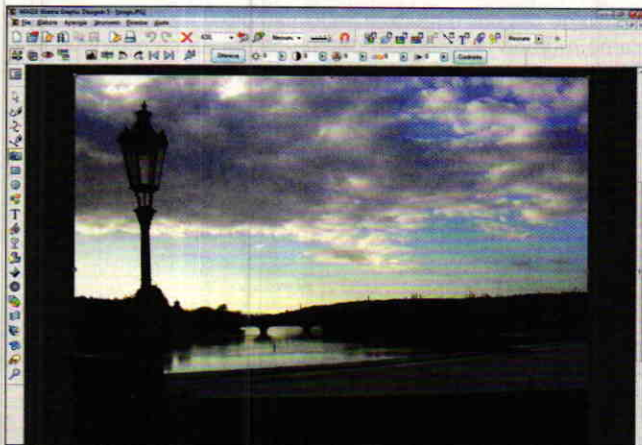


**1** Le proposte di Photo & Graphic Designer

All'avvio appare una finestra pop-up che rappresenta il menu principale dove scegliamo l'ambito del lavoro. Nel nostro caso, scegliamo la prima opzione: **Ottimizzazione rapida di foto**.

**2** Apriamo la foto da correggere

Il programma apre automaticamente una finestra di **Esplora risorse** che consente di pescare la foto difettosa. Scegliamo l'immagine e facciamo clic su **Apri** per importarla all'interno del software.



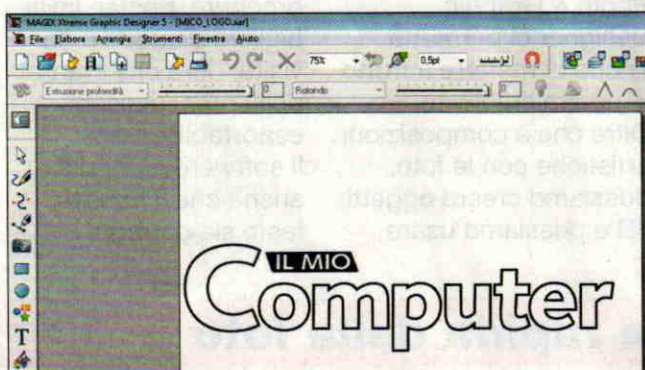
**3** Avviamo l'ottimizzazione automatica

La seconda riga dei comandi del menu principale contiene gli strumenti per la correzione fotografica. Avviamo la procedura di ottimizzazione automatica premendo **Ottimizza**.

**4** Agiamo sui singoli elementi dell'immagine

Il risultato è subito visibile. Se non ci soddisfa, interveniamo manualmente su luminosità, contrasto, saturazione, messa a fuoco e altro, usando i regolatori alla destra di **Ottimizza**.

## Creiamo un'immagine 3D a partire da una a due dimensioni



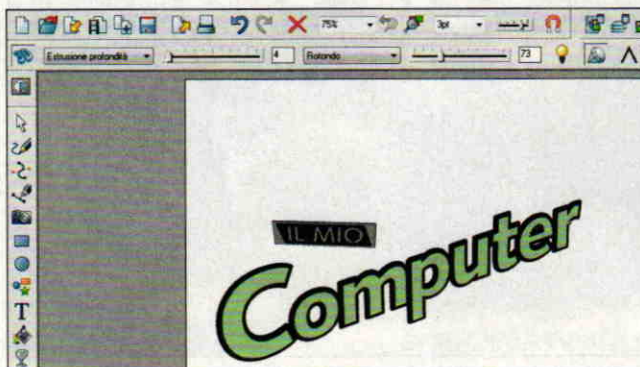
### 1 Scegliamo il file a cui aggiungere la dimensione

Photo & Graphic Designer permette anche di dare sfogo alla nostra creatività grafica. Per esempio, trasformando un oggetto 2D in uno 3D. Scegliamo un file adatto, per esempio una scritta.



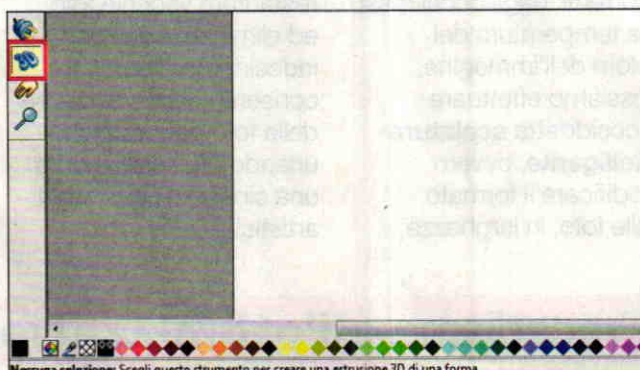
### 3 Un primo effetto tridimensionale

Il cursore diventa una croce con accanto un parallelepipedo. Facciamo clic sull'oggetto, nel nostro caso la scritta **Computer**, per dargli corpo e creare un primo spessore.



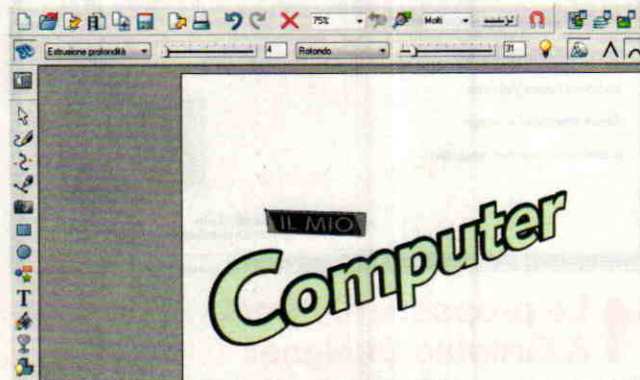
### 5 Modifichiamo la smussatura dell'oggetto

Inizialmente la smussatura è standard. Per modificarla, premiamo **CTRL** e contemporaneamente facciamo clic con il mouse sul bordo dell'oggetto. Spostando il mouse, varia anche lo spessore.



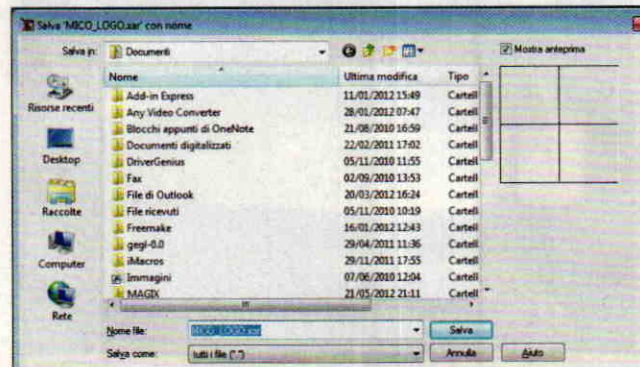
### 2 Usiamo il pulsante per passare da 2D a 3D

Per aggiungere la dimensione occorre attivare lo strumento di estrusione che si trova sulla barra degli strumenti a sinistra. Il pulsante 3D è il terzo dal basso. Selezioniamolo con un clic.



### 4 Diamo profondità all'oggetto

Facciamo clic sull'oggetto e trasciniamolo dove vogliamo. Possiamo ruotarlo nello spazio perché cambi forma e prospettiva. Se abbiamo due oggetti, possiamo gestirli separatamente.



### 6 Infine, salviamo il risultato

Quando abbiamo finito il lavoro, salviamo. Il programma propone il formato **XAR**, l'unico supportato. Con un clic su **Impostazioni** possiamo mettere mano alle caratteristiche dell'immagine.

# Giochi per console

Sullo schermo del PC c'è solo metà del mondo dei videogiochi. Per gustare anche l'altra metà basta avere una console!

## Torna l'uomo che non ha niente da perdere, e lo fa alla grande!

Sono passati nove anni dalla sua ultima apparizione. Max Payne, l'uomo che non ha niente da perdere, dopo la perdita della sua famiglia è costretto a lasciare New York per trasferirsi in Brasile, nella frenetica San Paolo, ma i guai lo

seguono. **Max Payne 3** è uno gioco d'azione straordinario che racconta di un Max invecchiato, stanco e dedito agli eccessi, ma ancora in grado di cavarsela quando impugna una pistola. Scene mozzafiato, taglio



cinematografico e una trama intensa condita da voci fuori campo e intermezzi filmati fanno di Max Payne 3 uno dei più brillanti giochi d'azione dell'ultimo periodo, corredato per giunta da molte modalità multiplayer per sfide anche online.

**Tempo di proiettili**  
Come è da tradizione, anche in questo terzo capitolo troviamo le scene rallentate con incredibili inquadrature sui proiettili!



## PROF. LAYTON

Forse nessuno, nemmeno gli stessi autori, si aspettavano un successo di questa portata. Eppure, nonostante non si tratti certo di azione selvaggia e grafica spettacolare, la serie dedicata alle imprese del Professor Layton spopola su Nintendo DS e 3DS. Questa nuova avventura dal titolo **Il Richiamo dello Spettro**, racconta degli esordi del celebre professore, e lo fa con la bellezza di 170 enigmi nuovi di zecca, filmati di altissimo livello e la consueta simpatia che accompagna quello che è ormai un personaggio affermato e sempre più amato.

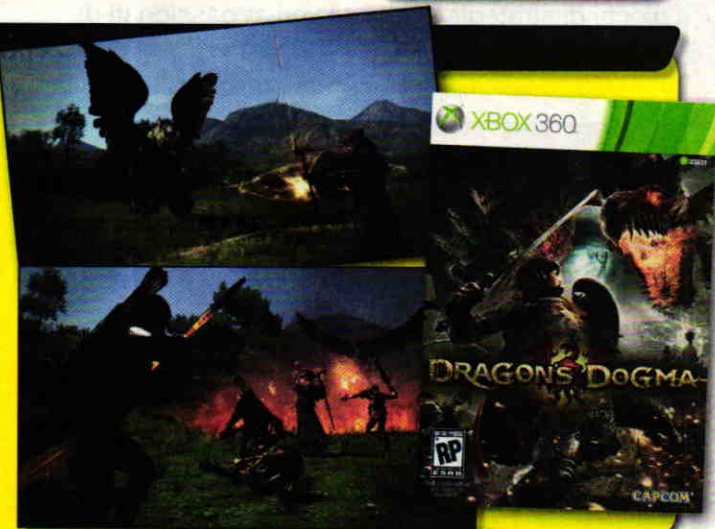


## DRAGON'S DOGMA

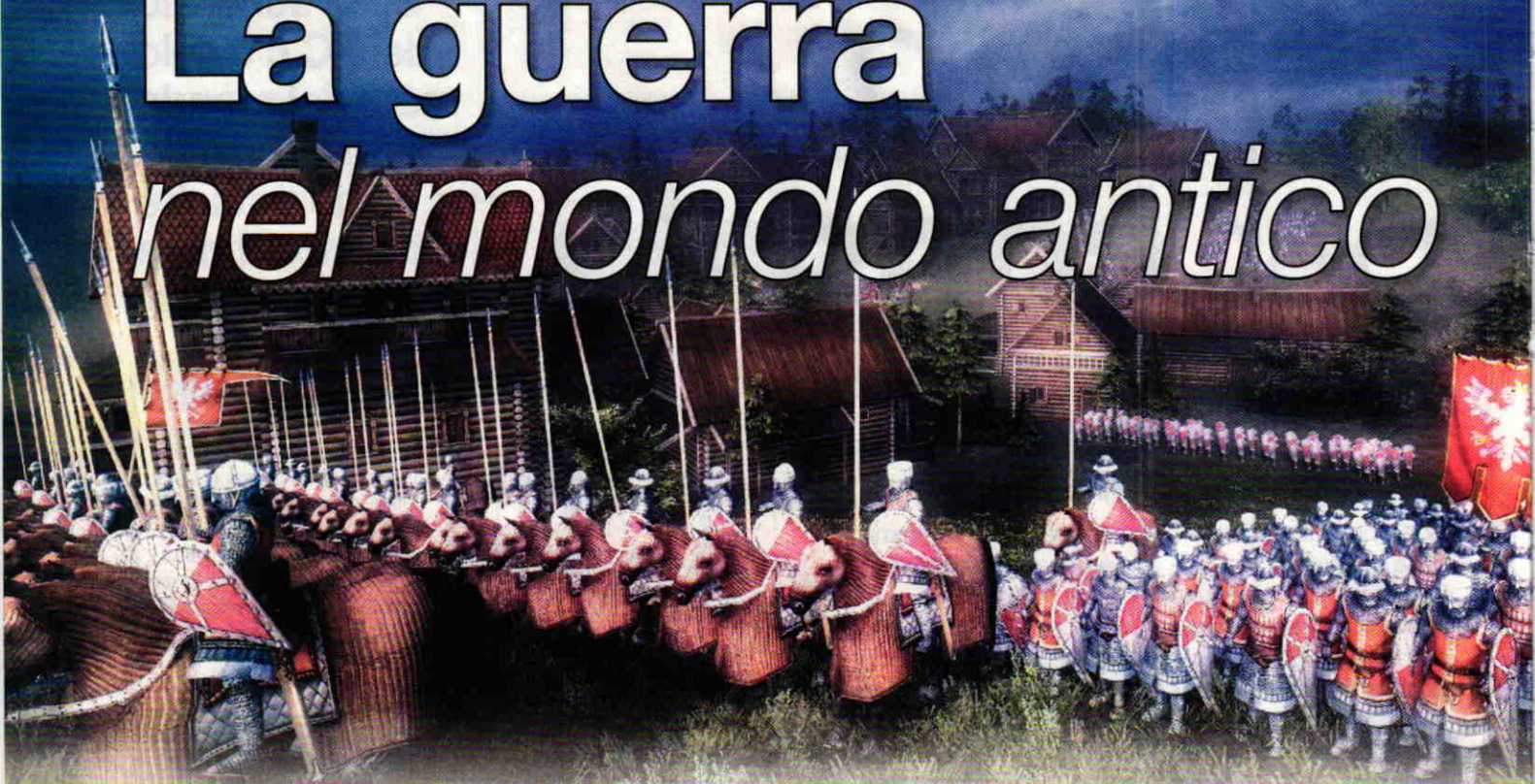
In quest'ultimo periodo i draghi sembrano tornati di gran moda, merito soprattutto del successo di giochi come Skyrim. Questo **Dragon's Dogma** parte proprio dai punti più riusciti dell'illustre concorrente aggiungendo però un tocco davvero originale. Si tratta pur sempre di un gioco di ruolo con una forte componente legata all'azione, ma è la modalità multiplayer online che si rivela il vero piatto forte. I compagni della nostra squadra di avventurieri, infatti, prendono il nome di "pedine" e pur essendo al nostro servizio, potranno anche agire in compa-

gnia di altri giocatori quando siamo lontani dalla console. Riprendendo la partita, potremo riaverli con noi, ma nel frattempo avranno accumulato informazioni sulla presenza di missioni o tesori, anche in aree che non avevamo ancora esplorato. Questa caratteristica, unita a una resa grafica di assoluto impatto e a una giocabilità molto bilanciata fanno di Dragon's Dogma un gioco assolutamente da provare.

**I giorni del drago**  
Draghi protagonisti, ma non solo. Il bestiario di Dragon's Dogma è vasto e, ovviamente, pericoloso.



# La guerra nel mondo antico



**Mettiamoci alla testa della nostra orda di cavalieri in armatura, lanciamo il grido di battaglia e partiamo alla conquista delle regioni del Nord, la guerra e la gloria ci aspettano!**

**L**a serie Total War ha indubbiamente fatto scuola per ciò che riguarda il modo in cui vengono sviluppati i giochi di strategia per computer, proponendo

battaglie esaltanti tra centinaia di guerrieri splendidamente dettagliati su campi di battaglia immensi. I veri appassionati di Storia, però, hanno

sempre trovato qualche motivo di lamentela a causa di alcune incongruenze storiche nella serie, diciamo delle "licenze poetiche" che gli sviluppatori hanno adottato al fine di rendere i loro giochi accessibili. **Real Warfare 2: Le Crociate del Nord**, prende spunto da Total War

per ciò che riguarda la visualizzazione delle battaglie e il modo in cui vengono giocate, ma si rivela molto più preciso nel modo di gestire la battaglia. Rispetto ad altri giochi, infatti, è importante posizionare le truppe con cautela, avere un piano strategico ben definito e mantenere i nervi saldi nel pieno dello scontro.



#### Strumenti di guerra

Conoscere l'esercito è il primo passo verso la vittoria. Arcieri, spadaccini, armigeri e cavalieri rivestono ognuno un ruolo specifico sul campo di battaglia. Starà a noi sfruttarli a dovere.

#### I cavalieri teutonici

Real Warfare 2 ci trasporta in un contesto storico non molto frequentato dal mondo

**Posizione di vantaggio**

Rispetto ad altri giochi, Real Warfare 2 offre un'esperienza molto più realistica delle battaglie antiche. Tenere gli uomini al riparo dagli arcieri e scegliere il momento giusto per l'attacco è fondamentale.

dei videogiochi, ma non per questo meno affascinante: quello tra il XII e il XIII secolo.

È un periodo buio nel corso del quale vennero combattute battaglie feroci in tutta Europa tra eserciti di guerrieri e mercenari, il più famoso dei quali rimane certamente l'Ordine Teutonico, veri e propri guerrieri della fede caratterizzati dai loro mantelli bianchi con la croce nera. Nel gioco vestiremo i panni di un capitano dell'Ordine, con l'incarico di formare un esercito e partire alla conquista delle gelide regioni del nord.

**Strategia di ruolo**

Real Warfare 2 è strutturato su ventisei missioni di crescente difficoltà, ma all'inizio della nostra avventura dovremo preoccuparci soprattutto di fare esperienza e migliorare l'armata. Ogni battaglia ci permetterà di

**Un mondo da conquistare**

La struttura di gioco ricalca quella vista all'opera in altri titoli. Alle battaglie tra centinaia di soldati si alternano movimenti su una mappa strategica dove pianificare attentamente le nostre mosse.



accumulare punti, che poi potremo spendere per far salire di livello il nostro capitano e anche per regalare abilità extra ai nostri migliori reggimenti. Questo schema, tipico dei giochi di ruolo, impreziosisce ancora di più l'esperienza di gioco e la rende molto più profonda, permettendoci di affrontare ogni scontro con le giuste motivazioni e di immergerci completamente nel mondo di gioco. Cominceremo quindi con un pugno di soldati inesperti, ma avanzando tra le missioni vedremo il nostro esercito crescere in numero

e abilità, fino a trovarci alla guida di un terribile e potente strumento di guerra capace di conquistare intere regioni.

**Tanti modi per combattere**

Il punto di forza di Real Warfare 2 risiede nella sua lunga e articolata Campagna, ma non è certo l'unico modo per giocare. Possiamo optare per una sfida in multiplayer su mappe generate casualmente oppure combattere una schermaglia. A questo prezzo e con queste possibilità, sarebbe davvero un peccato lasciarsi scappare questo gioco. ♦



**UN GIOCO, DUE GUERRE**

L'edizione di real Warfare 2 che possiamo trovare nei negozi è curata da FX Interactive, e come è da tradizione con i loro giochi si tratta di un prodotto curatissimo, completamente tradotto in italiano e che, tra le altre cose, contiene molti extra importanti. Il più importante è certamente l'inclusione del primo episodio della serie, e cioè XIII Secolo. Potremo così, a tutti gli effetti, mettere le mani su due giochi al prezzo di uno e sperimentare il combattimento medioevale nella sua interezza, con ben trenta battaglie aggiuntive.



**IL NOSTRO PARERE**

**PRO:** splendide battaglie, una campagna impegnativa e un mondo virtuale ben ricostruito.  
**CONTRO:** graficamente bello, ma migliorabile.

<b>GIOCABILITÀ:</b>	8
<b>GRAFICA:</b>	7
<b>LONGEVITÀ:</b>	8

Voto: **8**

**INFORMAZIONI**

**Real Warfare 2**

**CHI CHIAMO:** FX Interactive  
**TELEFONO:** 02.362.696.62  
**PREZZO:** 19,95 euro  
**INTERNET:**

www.fxinteractive.com  
**REQUISITI MINIMI:** Processore Dual Core 2 GHz, 2 GB di RAM, scheda video da 512 MB, 3 GB liberi su disco fisso.

# Intrighi, *potere* e grandi *battaglie*

L'epica lotta per il potere nei regni di Westeros si scatena anche sui nostri computer, con un gioco che ci permette di partecipare a duelli e a intrighi per la conquista del Trono di Spade.

**G**randi battaglie in un mondo fantasy ma molto verosimile, personaggi straordinari, intrighi di palazzo, lotte per il potere... tutto questo e molto altro è **Game of Thrones**, gioco tratto dalla serie televisiva Il Trono di Spade e, prima ancora, dai romanzi dello scrittore americano George R. R. Martin. Il successo dei libri, e anche della splendida serie TV, è stato tale che non stupisce il fatto che ne sia stato tratto un videogioco che ne ricrea i luoghi

e i personaggi così da permetterci di vivere in prima persona l'emozione di trovarci veramente nel mondo di Westeros.

## Due nuovi personaggi

Game of Thrones è un gioco di ruolo, ma diversamente da quello che ci si poteva aspettare, il gioco non si limita a ripercorrere gli eventi narrati nei libri e in Tv, proponendo invece un diverso punto di vista sulla vicenda attraverso due personaggi creati per

questa occasione. I due eroi sono perfettamente inseriti nell'ambiente, dato che si tratta di un Guardiano della Notte,

## Nemici diversi

Ognuno dei nemici che incontreremo avrà le proprie caratteristiche e abilità. Alcune icone ci permetteranno di capire con chi abbiamo a che fare e di adottare la tattica giusta.







**Questione di abilità**

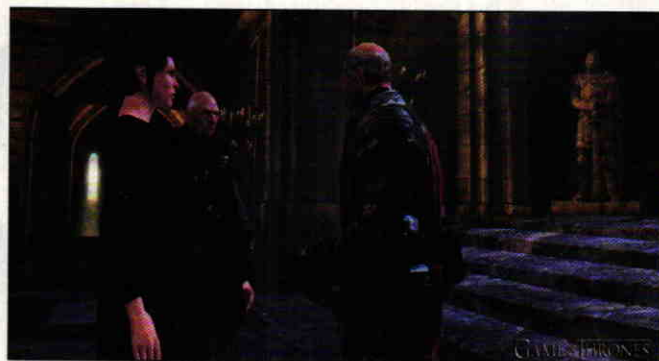
Procedendo nella trama avremo la possibilità di potenziare le abilità dei nostri protagonisti, rendendoli delle spietate macchine da guerra.

una delle temibili sentinelle perenni della Barriera, e un nobile decaduto appena tornato da quindici anni di esilio. La presenza di due protagonisti, oltre alla divisione in capitoli della trama, ci permetterà di vivere la storia da due angolazioni differenti.

**Combattimenti e dialoghi**

Come ogni buon gioco di ruolo che si rispetti, Game of Thrones

alterna momenti in cui è necessario parlare con altri personaggi, così da venire a conoscenza di ciò che accade



intorno a noi, ad altri in cui gettare ogni cautela alle ortiche e battersi. Gli stili di combattimento dei due eroi sono molto diversi, dato che uno dei due è una sorta di mago capace di arti divinatorie e abile nell'uso del fuoco, l'altro è invece un combattente che può fare affidamento anche sul suo cane mastino e sguinzagliarlo contro i nemici. Gli unici appunti riguardano la grafica, dettagliata ma non da capogiro, e l'assenza di una traduzione in italiano. Per il resto Game of Thrones è un gioco che rende giustizia a questa bellissima saga fantasy. ♦

**IL NOSTRO PARERE**

**PRO:** una bellissima avventura nel mondo di Westeros, con personaggi ben caratterizzati e due punti di vista sulla trama.  
**CONTRO:** graficamente non eccelso, purtroppo è solo in inglese.

**GIOCABILITÀ:** 7  
**GRAFICA:** 7  
**LONGEVITÀ:** 7

**Voto:** 7

**INFORMAZIONI**

**Game of Thrones**

**CHI CHIAMO:** Halifax  
**TELEFONO:** 02.413.03.1  
**PREZZO:** 39,99 euro  
**INTERNET:**

[www.gameofthrones-rpg.com/](http://www.gameofthrones-rpg.com/)  
**REQUISITI MINIMI:** processore Dual Core a 2,2 GHz, 2 GB di RAM, scheda video da 256 MB, 7 GB di spazio libero nel disco fisso.

**Intrighi a corte**

Il regno di Westeros è veramente un nido di vipere dove la cospirazione e l'inganno sono all'ordine del giorno. Lo scopriremo dialogando.

**GIOCATI UN SUDOKU, TE LO OFFRE:**

**SETTIMANA SUDOKU** **A SOLO €1,00**  
**TUTTI I VENERDÌ IN EDICOLA**

**LA REGOLA E' UNA SOLA**

Per giocare a SUDOKU si deve riempire la griglia in modo che ogni riga, ogni colonna e ogni riquadro contengano le cifre da 1 a 9 una sola volta. Per esempio, una riga è formata da 9 quadretti. In ciascuno dei quali va scritta una cifra scelta tra 1,2,3,4,5,6,7,8,9. Nella riga ciascuna cifra deve comparire una sola volta. Ci sono 9 righe e in ciascuna vale sempre la stessa regola: Sempre la stessa regola vale anche per le colonne. Ci sono 9 colonne, da riempire con le stesse cifre da 1 a 9, senza che si ripetano. Infine ci sono i riquadri 3x3, per un totale di 9 quadretti. In ciascun riquadro ogni cifra a 1 a 9 deve comparire una sola volta. Il gioco consiste nel riempire di cifre tutte le 81 caselle, rispettando contemporaneamente le regole per le righe, le colonne e i riquadri.

3			8		9	5		
				6		3		2
8			1				7	
							5	
9		3	6		8	2		1
	2							
	3				1			5
2		7		4				
		6	9		3			4

**Difficoltà semplice**





# Effetti e cornici per i nostri avatar

**Cameroid è un servizio online gratuito che permette di “truccare” le foto che ci scattiamo con la webcam per realizzare avatar divertenti in poco tempo e in modo facile.**

**A**vere foto buffe di noi stessi può essere una cosa divertente: possiamo usarle per fare uno scherzo agli amici, oppure per rendere più interessante l'immagine allegata alle finestre del nostro programma di messaggistica istantanea,

come i diffusissimi **Messenger** e **Skype**. Ma quanta fatica per avere una nostra caricatura! Serve una fotocamera, un cavetto per scaricare la foto, un programma per modificarla... Se ci fosse un solo strumento per fare le veci di tutti questi

## PIÙ SCATTI, UNA SOLA IMMAGINE

**U**na Gif animata è un'immagine composta da più fotogrammi che una volta caricati uno dopo l'altro dal programma di navigazione in Internet vanno a comporre un filmato rudimentale ma efficace. Spesso infatti sono molto divertenti e buffe. Se vogliamo cimentarci con questa funzionalità, andiamo all'indirizzo <http://uk.bloggif.com/webcam>. Qui, troviamo un'applicazione online che, catturando diversi fotogrammi dalla nostra webcam li rimetterà insieme sottoforma di Gif animata, in modo da offrirci un'immagine buffa di noi che poi potremo usare con quei programmi che accettano questo formato come avatar. Proviamolo, scopriremo che è davvero divertente!

elementi sarebbe molto meglio. Gli ideatori del sito **Cameroid**, alla pagina [www.cameroid.com](http://www.cameroid.com), la pensano come noi: sul loro sito troviamo tutto quello che ci serve.

### Dallo scatto all'avatar

Cameroid.com è un sito Internet realizzato in Flash e proprio per questo

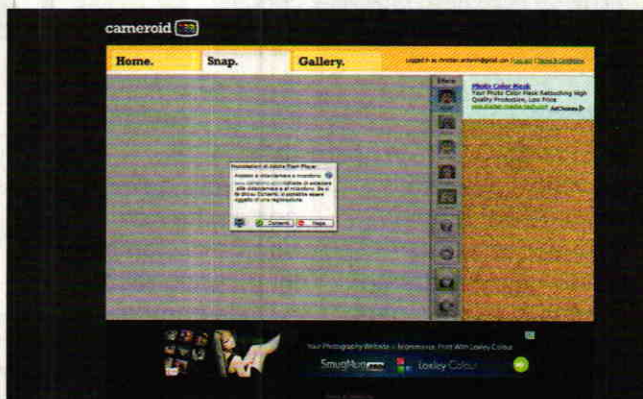
velocissimo da usare con qualunque computer a cui sia collegata una webcam. Il servizio offerto risulta completamente gratuito e mette tutte

### Distorsioni come al Luna Park

Sono molti gli effetti di distorsione e di cornice usati da questo servizio. Possiamo variare il nostro avatar con molta facilità.

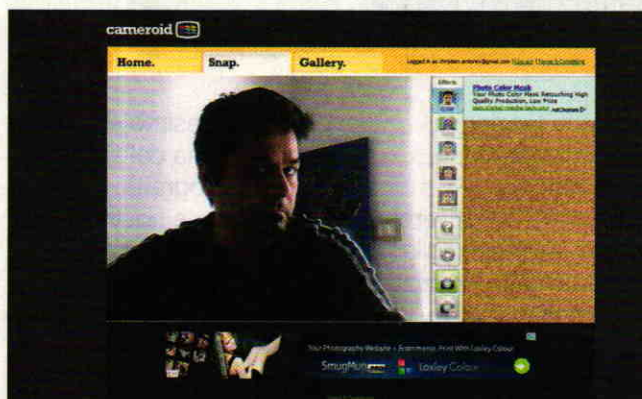


## Facciamo i primi passi con Cameroid



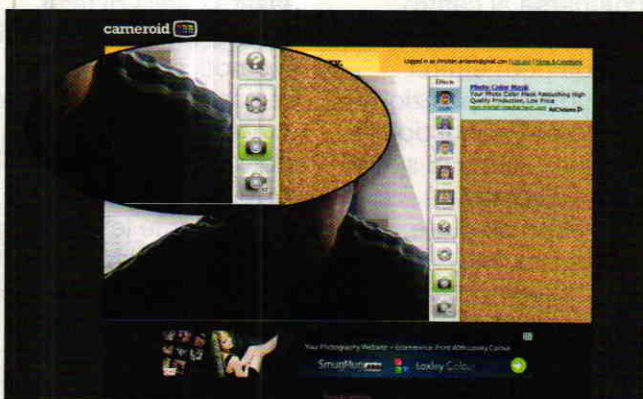
### 1 Un servizio, tre pannelli diversi

Raggiunta la home page del servizio ci troviamo di fronte a tre pannelli: in **Home** ci viene spiegato come funziona, **Snap** ci permette di fare la foto, **Gallery** ci fa accedere alla nostra raccolta.



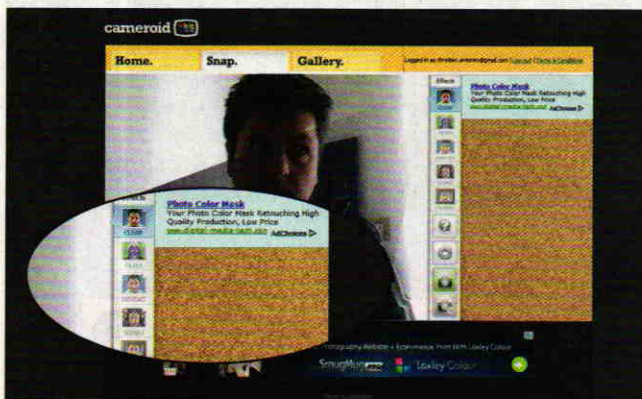
### 2 Prepariamoci a scattare

Un clic su Snap e andiamo all'applicazione per scattare la foto. È necessario consentire l'accesso alla videocamera da parte di Cameroid, secondo le impostazioni di **Adobe Flash Player**.



### 3 Inquadrati e mostrati in anteprima

Una volta concesso l'accesso l'applicazione entra in funzione. Vediamo una nostra foto nella finestra principale. Sulla destra c'è una colonna con vari pulsanti. Quello per scattare è il penultimo.



### 4 Diversi effetti, maschere e cornici

Possiamo "giocare" con i pulsanti degli effetti. Ciascuno ci offre diverse tipologie di scatto, spesso con maschere buffe o distorsioni dell'immagine. Scegliamo quello che preferiamo.



**Foto buffe per tutti**

Con Cameroid possiamo trasformare la nostra ripresa via webcam in una foto davvero buffa da usare come avatar.



**Il gusto dell'orrido**

Certo, in alcuni casi si arriva al grottesco, ma Cameroid altera anche la tonalità della pelle per integrare la foto nella maschera scelta.

le proprie funzioni a nostra disposizione, senza obbligarci a registrarci o iscriverci: ci verrà chiesto se vogliamo inserire il nostro indirizzo di posta elettronica, ma questa informazione serve soltanto nel caso

in cui volessimo salvare sulla galleria del sito una nostra fotografia. Oltre a ospitare le nostre foto, il servizio ci permette di scaricarle e salvarle oppure di inviarle tramite un servizio di posta interno al sito.

**Bastano pochi clic**

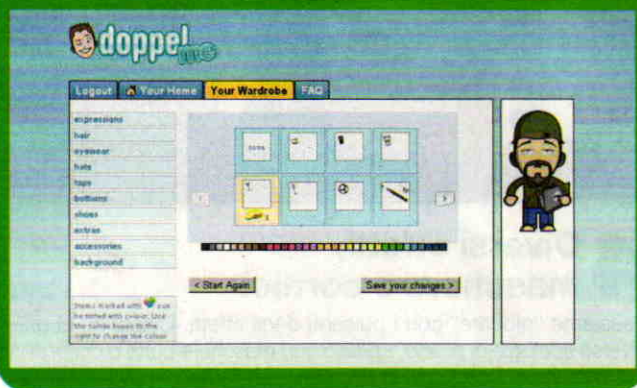
Una volta collegata la webcam andiamo al sito di Cameroid usando un programma qualunque per navigare in Internet. A questo punto, ci basterà fare clic sul pulsante **Ready? Clic here**. Un clic su **Consenti** ci permetterà di utilizzare la webcam. L'immagine ritratta dal sensore farà la sua comparsa al centro dello schermo, in modo tale da permetterci di studiare la posizione migliore e quindi potere scegliere il tipo di scatto che vogliamo fare. Possiamo scattare subito una foto istantanea oppure sfruttare uno degli effetti disponibili. Una volta che avremo catturato l'immagine potremo scaricarla sul computer, inviarla tramite posta elettronica oppure caricarla in una galleria online.

**La nostra galleria**

La nostra galleria può comparire come una pagina di Cameroid in cui sono raccolte tutte le immagini che abbiamo scattato e che abbiamo deciso di salvare. Possono essere gli scatti più divertenti o anche solo quelli di cui ci serviamo principalmente. Una buona idea potrebbe essere quella di farsi degli scatti che simulino le emoticon, in modo da caricare un'immagine di noi adatta al nostro stato d'animo. Per fortuna il servizio salva direttamente le immagini nella **Gallery** nei formati più diffusi e utili e le prepara già ottimizzate per essere utilizzate con i programmi di messaggistica istantanea. Non resta che scaricarle e poi inserirle nel profilo del programma che vogliamo usare. ❖

**DOPPEL ME: AVATAR PER FACEBOOK**

L'avatar dinamico di **Doppel Me** è un'illustrazione costituita da elementi modulari che possono essere aggiunti e rimossi a nostro piacimento, senza mai alterare del tutto la figura nel suo complesso, suggerendo quindi l'idea che il suo aspetto cambi. In realtà ogni volta otterremo un avatar diverso che dovremo caricare nelle nostre pagine, o esportare e poi inserire nelle nostre chat. Ma niente paura: il sistema di Doppel Me ci offre il codice HTML per fare tutto questo. In alternativa, con un codice chiamato **Shadow** ossia "ombra", possiamo collegarci al sito e caricare l'immagine direttamente nel nostro profilo. Questo metodo è valido e utile soprattutto per le piattaforme più moderne e aggiornate, come **Google** e **Facebook**.



## Andiamo a caccia di **effetti speciali** e gallerie di immagini



### 1 Scegliamo Scenes e lavoriamoci un po'

Facciamo clic su **Scenes**, si tratta dell'effetto che richiede maggior lavoro da parte nostra. Il pannello ci mostra nove effetti differenti. Scegliamo quello che ci piace di più e facciamo clic.



### 3 Due diverse tipologie di scatto

Mettiamoci in posa e facciamo clic sul penultimo o sull'ultimo pulsante se vogliamo tre secondi di tempo per controllare l'inquadratura. Cameroid ci proporrà lo scatto e una serie di scelte.



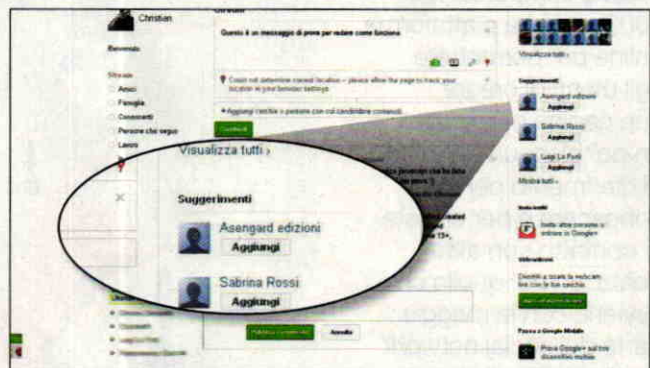
### 5 Vogliamo la nostra Gallery personale?

Per pubblicare la foto il sito richiede il nostro indirizzo di posta elettronica. Vedremo comparire la foto sul "foglio di suggerimenti" a destra della finestra principale. Ecco creata la **Gallery**.



### 2 Ma che bella faccia che abbiamo!

L'effetto desiderato viene ingrandito all'interno della finestra principale. Nel caso in cui avessimo scelto un effetto con alterazione di luce o colori questi entrano in funzione automaticamente.



### 4 E adesso, cosa ne facciamo?

Possiamo salvare la foto in una galleria pubblica su Cameroid, oppure scaricarlo come un file Jpeg o, ancora, stamparlo subito a tutta pagina. In alternativa facciamo clic sul cestino e riproviamo.



### 6 Foto ottimizzate per tutti gli usi

Da Gallery avremo il link per la raccolta di foto. Qui troviamo le anteprime degli scatti e i collegamenti per ottenerli in diverse dimensioni e già formattati come Avatar.

# Non chiamatelo social network

**Nato come una rete sociale, Myspace è andato incontro a un'importante evoluzione che lo ha portato a cambiare radicalmente: adesso è un sito di intrattenimento sociale.**

**Q**uando Myspace aveva fatto la sua comparsa, nel 2003, era una piattaforma online per permettere agli utenti di creare una pagina personale, un po' blog, un po' punto di riferimento per farsi conoscere e per entrare in contatto con altra gente, un po' quello che avviene con la maggior parte dei social network moderni. Con il passare del tempo, Myspace ha dotato la propria struttura di applicazioni e servizi, tenendoli sempre "interni" e non affidandone lo sviluppo ad aziende esterne. Oltre a questo, ha reso spesso possibile personalizzare le pagine con immagini, video, audio e alterazioni di layout tramite l'aggiunta di codici html. Il risultato è stato un progressivo allontanamento da parte di investitori esterni e utenti: le pagine erano difficili da navigare e caricare, richiedevano aggiornamenti e plugin... Così, è cominciata la spirale discendente, finché nell'estate del 2011,



**Specific Media e Justin Timberlake** hanno comperato il sito per 35 milioni di dollari! Da allora... il rilancio.

**Nuovo look**  
Andiamo all'indirizzo <http://it.Myspace.com> e anche senza fare login o iscriverci resteremo

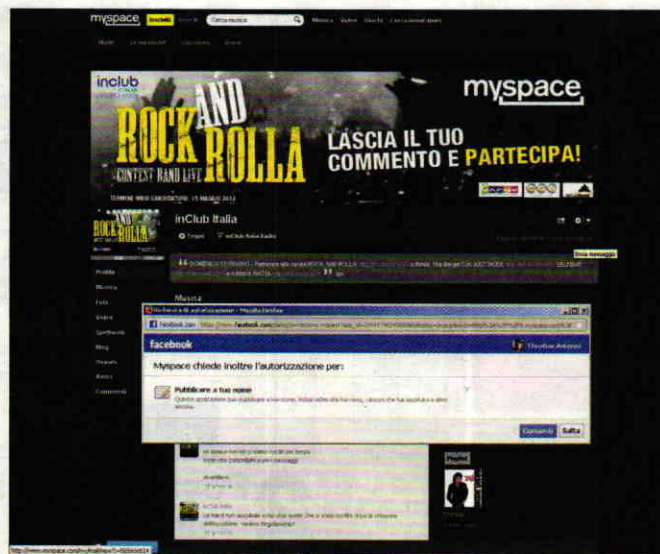
## MUSICA SU MYSPACE: COME FUNZIONA?

**P**ossiamo caricare musica nel nostro profilo, certo. A patto di essere proprietari dei diritti, oppure a patto di caricare musica che non sia coperta da copyright. Il possesso legale di una copia dei brani che carichiamo, per esempio in seguito all'acquisto di un CD o tramite download da un servizio Internet, non implica automaticamente l'autorizzazione ad eseguire l'upload della musica in un profilo Musicista di Myspace. Ossia... non pensiamo di caricare un pezzo di Enya o dei Cranberries perché tanto abbiamo il CD in casa con il quale possiamo dire di aver "rippato" i brani e di averli caricati. Rischiamo la sospensione o l'eliminazione del **profilo Musicista**. Possiamo però ridistribuire musica che condividiamo previa autorizzazione. Per esempio se entriamo in un **Gruppo** di Myspace per il supporto di una band e otteniamo da questa il permesso di condivisione.

davvero sorpresi. L'immagine che ci viene restituita è quella di un portale dedicato alla musica e ai video, soprattutto di cantanti e musicisti. E non è un caso. **Facebook** è una risorsa, una vetrina, un punto di contatto che è stato utilizzato molte volte in modo proficuo per attirare l'attenzione del pubblico su artisti musicali e non, facendo conoscere la loro produzione. Nel corso degli anni, per esempio, un certo successo di pubblico e notorietà è stato riscosso proprio grazie a Myspace da artisti del calibro di Arctic Monkey, Lily Allen e i Belladonna: le loro pagine di Myspace hanno portato loro una fama mondiale prima ancora che i loro lavori venissero commercializzati. Come mai? Perché a differenza di Facebook e simili, Myspace ha da sempre permesso ai suoi utenti la possibilità di caricare file audio in formato MP3 che i visitatori potevano poi ascoltare in streaming.

### Profili diversificati

Vediamo allora come funziona, questo Myspace. Iscriviamoci, proviamo a farlo girare, creiamo una rete di amici e cerchiamo di promuoverci. Myspace offre profili gratuiti personalizzabili, non solo per semplici utenti, ma anche per figure artistiche, con particolare attenzione ai musicisti. Possiamo



### Se non puoi batterli...

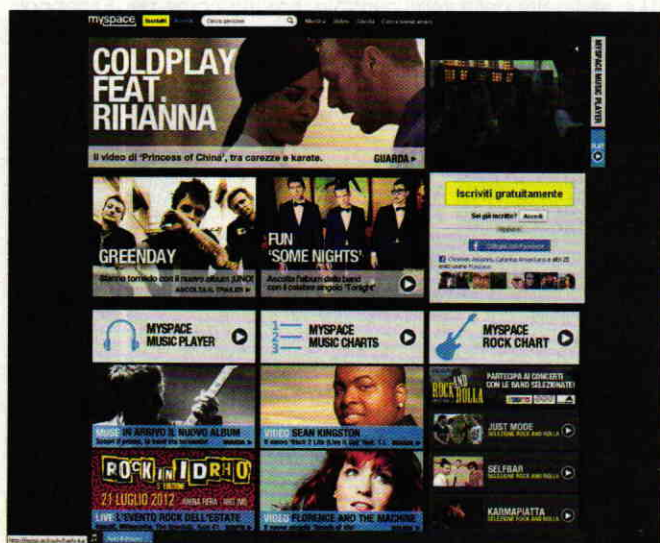
Come accade sempre più spesso, le piattaforme sociali trovano il modo di collaborare: possiamo iscriverci a Myspace collegando il nostro profilo di Facebook. Così la nostra rete si espande.

aprire un account personale, oppure uno per musicisti, uno per attori e uno per film maker, ognuno con diverse caratteristiche. Chi si costruisce un **profilo personale** può trovare altre persone con gusti e interessi simili ai suoi ed entrare in contatto con loro. Con questi "amici" sarà possibile condividere fotografie e video, oltre che aggiornamenti di vita. Un **profilo musicista** permette all'utente di caricare brani, fotografie, video e altri contenuti. I fan potranno riprodurli e visualizzarli, quindi condividerli. Sarà inoltre possibile interagire con i fan, promuovendo eventi e spettacoli e ricevere statistiche dettagliate sul traffico della pagina. Grazie al **profilo attore/comico**, su Myspace è possibile

inserire il proprio nominativo in un vastissimo elenco di attori professionisti. Inoltre si potranno promuovere i loro spettacoli e localizzare geograficamente i fan, grazie alla piattaforma proprietaria **Events**

### JAM SESSION TRA CANTANTI E GESTORI

**JamYourself** è il nome di una vera e propria rete sociale specificamente dedicate a utenti artistici o professionali che hanno a che fare con la musica e le performance artistiche, siano cantanti, compositori, musicisti, discografici, produttori o gestori e proprietari di locali. Possiamo infatti creare profili specifici e dedicati per le categorie **Band&Artista**, **Fan**, **Label** e **Locale**. Il servizio permette di intrecciare contatti, diffondere brani e video, promuovere eventi e organizzare spettacoli. Si propone anche di fungere da "interfaccia" per i rapporti tra i diversi "player" del settore, favorendo la collaborazione e la comunicazione. Assolutamente da provare se siamo "del giro".



### Musica per tutti i gusti

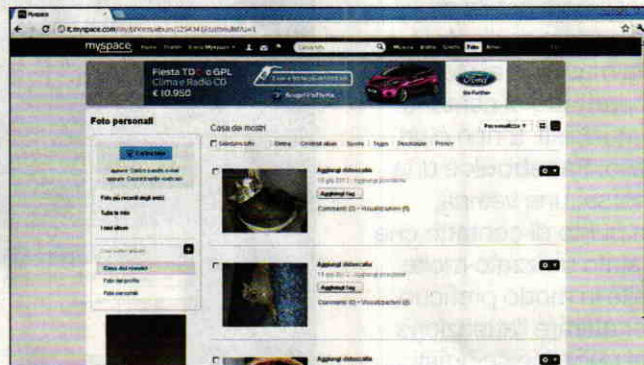
Fin dal primo sguardo Myspace suggerisce l'idea di una piattaforma sociale dedicata alla musica. Ovviamente le mayor la fanno da padrone anche qui.

## Creiamo il nostro profilo di Myspace



### 1 Se il nostro obiettivo è la musica

Fin dal primo sguardo appare chiaro quanto la musica sia rilevante nell'interfaccia di Myspace. Il nostro profilo riporta i dati riassunti sulla sinistra e gli aggiornamenti al centro.



### 2 Possiamo caricare le nostre foto

Un clic sulla voce **Foto** nella colonna di sinistra ci permette di andare al pannello per caricare fotografie e organizzarle in comodi album. Possiamo scattare da webcam o caricare via email.



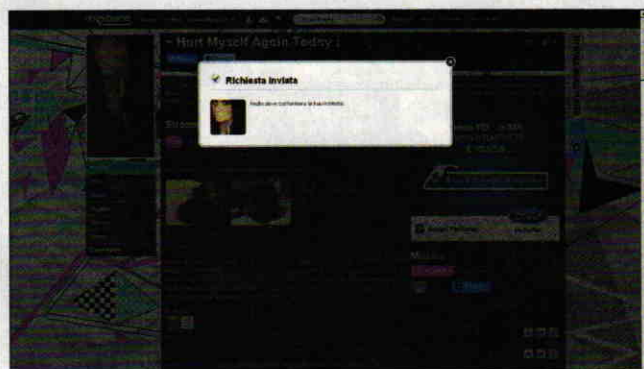
### 3 Funzioni di aggiornamento sociale

La parte alta della zona centrale, proprio come per Facebook, è una finestra che permette di inserire aggiornamenti di stato, ma anche link, foto, video e file audio.



### 4 Trovare amici e contatti su Myspace

La funzione social è sempre molto forte. Un clic su **Amici** nella colonna di sinistra e poi su **Trova amici** serve a entrare in contatto con persone con gusti e interessi analoghi ai nostri.



### 5 Diamo un'occhiata alle pagine degli altri

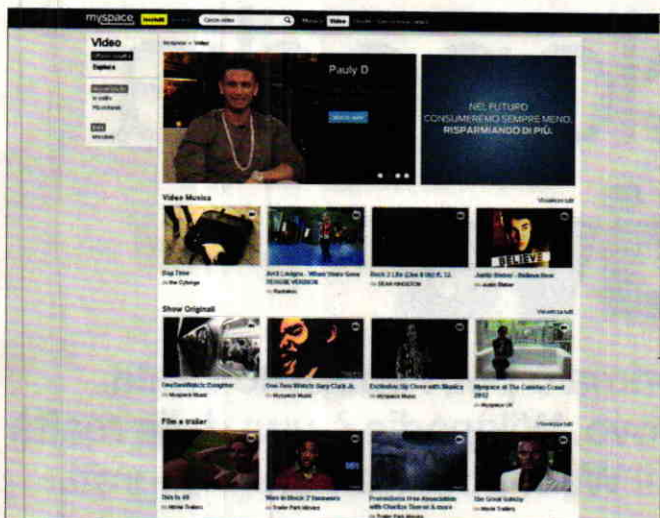
Possiamo anche entrare in contatto con altre persone semplicemente visitando la loro pagina e poi facendo clic sul pulsante **Amico** che compare in alto a sinistra.



### 6 Ottimizziamo le impostazioni

Se facciamo clic su **Il mio Myspace**, nella barra in alto del nostro profilo, possiamo regolare le varie impostazioni della nostra pagina, compreso aspetto, privacy e funzionamento.





## Guardiamoci un video

La componente visiva su Myspace è molto importante e ben strutturata: potremo trovare decine di ore di video musicali e filmati, sia amatoriali sia professionali.

**Platform.** Con il **profilo Filmmaker**, i registi hanno la possibilità di mostrare i propri lavori, mettendo così in luce il proprio ruolo, le esperienze maturate e le proprie capacità

professionali. Si tratta quindi di un'interessante vetrina, specialmente se viene compilata con attenzione e in modo esauriente la parte legata alle preferenze lavorative, associazioni,

contatti, esperienze. Myspace può anche venire utilizzato per annunciare proiezioni e premi.

## Creiamo un nuovo profilo

Al momento dell'iscrizione, visto che lo scopo primario è quello di metterci in contatto con amici e conoscenti, Myspace può passare in rassegna la rubrica della nostra posta elettronica alla ricerca di collegamenti con chi conosciamo. Perché questo avvenga dobbiamo però inserire la nostra password di posta elettronica. Successivamente, ci vengono presentati i collegamenti a persone, gruppi, applicazioni e canali video. Possiamo aggiungerli al nostro



## Giochi sociali

Sebbene l'offerta di giochi online di Myspace non possa competere con quella di Facebook, possiamo trovare molte buone applicazioni ludiche.

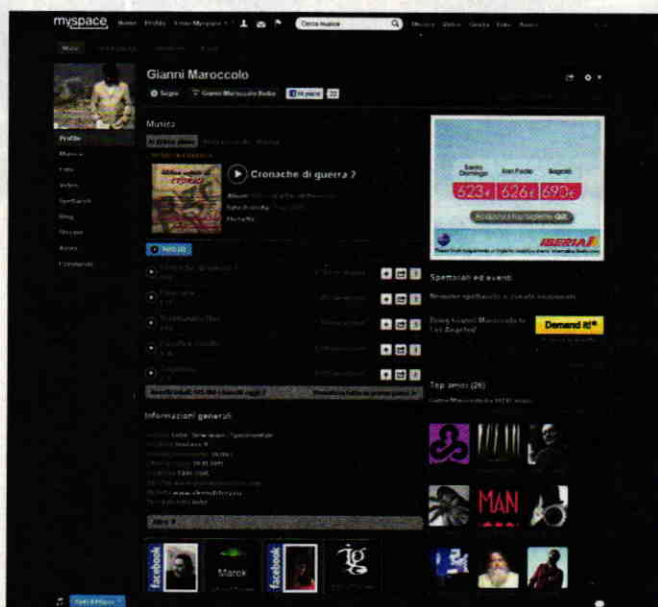
profilo con un semplice clic. Il passaggio successivo prevede il caricamento di una foto per corredare il nostro profilo. Le altre informazioni che riveliamo della nostra identità sono relative alla nostra istruzione e alla residenza. ❖

## ADESSO CI PENSA JUSTIN

Quando nel 2005 Myspace era stata acquistata da Rupert Murdoch, magnate delle comunicazioni per 580 milioni di dollari, nessuno si sarebbe aspettato che sei anni dopo il sito sarebbe stato rivenduto per meno di un decimo a una società di cui avrebbe fatto parte il cantante/



attore/produttore Justin Timberlake. Specific Media, di cui Timberlake possiede una quota, ha pagato infatti "solo" 35 milioni di dollari! Dobbiamo dire che la caratterizzazione di Myspace come sito di social entertainment, che nel frattempo è passato da 1600 a 200 dipendenti, potrebbe essere la mossa giusta per sopravvivere: Facebook e altri social network sono realtà online troppo aggressive e con un approccio troppo più aggiornato perché Myspace possa sperare di batterle al loro stesso gioco, quello delle relazioni sociali online generaliste. Se siamo curiosi, troviamo la pagina di Justin all'indirizzo [www.Myspace.com/justintimberlake](http://www.Myspace.com/justintimberlake)

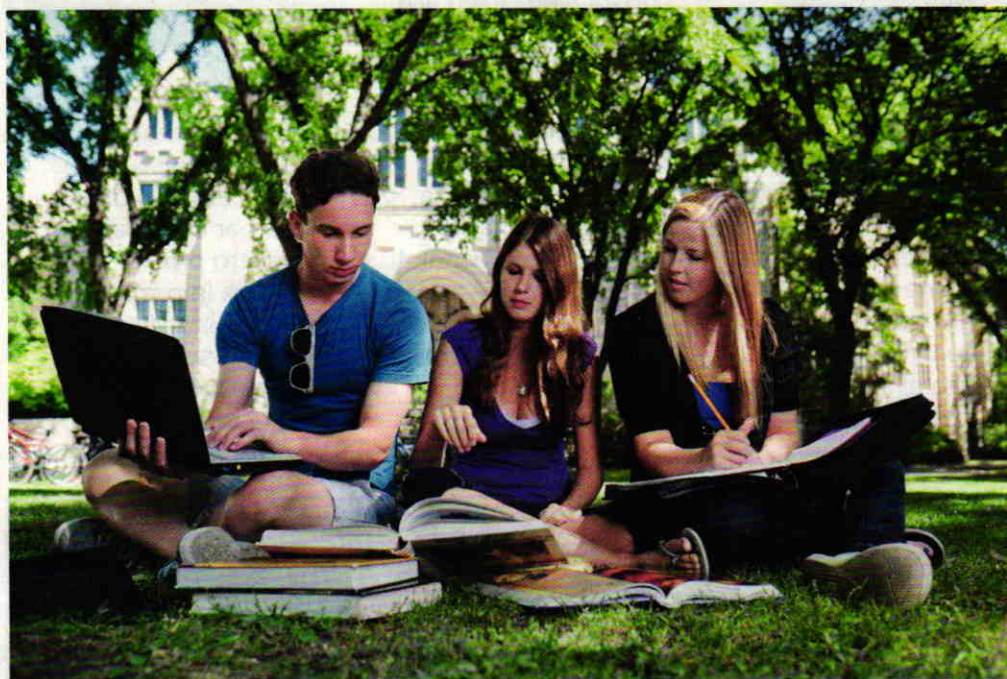


## Strumento eclettico

Come vetrina personale, pagina di rappresentanza e sistema per stringere contatti e farsi conoscere, Myspace è uno strumento molto valido e davvero utilissimo.

# Se l'enciclopedia è collettiva

È statisticamente appurato: tutti, prima o poi, l'abbiamo usata. Tutti, prima o poi, la useremo di nuovo. Wikipedia è una delle realtà online più importanti e utili di tutto il Web. Scopriamone i segreti.



## QUESTIONE COMMA 29

Il comma 29 del disegno di legge in materia di intercettazioni telefoniche, telematiche e ambientali, se approvato dal Parlamento italiano, imporrà a ogni sito di rettificare i propri contenuti dietro semplice richiesta di chi li ritenesse lesivi della propria immagine. Questo demolirebbe uno dei principi di base di Wikipedia, che sarebbe obbligata ad alterare i contenuti delle proprie voci indipendentemente dalla loro veridicità, anche a dispetto delle fonti presenti e senza possibilità di ulteriori modifiche. Questa ipotesi ha generato nei mesi scorsi un fenomeno di protesta da parte di Wikipedia, che ha oscurato molte sue voci. La battaglia non è ancora conclusa e quindi la libertà di informazione sul Web è ancora in pericolo.

**A** prima vista, e in modo molto superficiale, **Wikipedia** potrebbe sembrare un'enciclopedia online gratuita. Andiamo al suo indirizzo, puntiamo nella barra di ricerca, inseriamo una chiave o un termine per il quale abbiamo bisogno di informazioni e il servizio ci restituisce pagine più o meno dettagliate, spesso con link.

Più o meno quello che fa il motore di ricerca interno a un qualunque servizio enciclopedico via Web. Ma c'è molto di più: non per nulla, Wikipedia è stata definita la più grande opera collettiva della storia dell'Umanità.

### Un tesoro di informazioni

Il servizio che Wikipedia offre è certamente quello di un'enciclopedia online.

Si tratta, cioè, di una raccolta di informazioni per quanto possibile libera da interpretazioni personali, filtri ideologici o punti di vista. Inoltre, si tratta di un'enciclopedia aperta e questo significa che le differenti definizioni non vengono aggiornate solo quando l'editore stabilisce che è giunto in momento di una nuova edizione: tutti gli utenti hanno la possibilità di

diventare collaboratori che contribuiscono ad ampliare le informazioni presenti all'interno del sito. Un altro aspetto che non sarà mai abbastanza evidenziato, nel bene e nel male è che si tratta di un servizio totalmente gratuito e svolto da volontari, sia in fase di compilazione delle informazioni, sia di gestione delle stesse o di verifica.

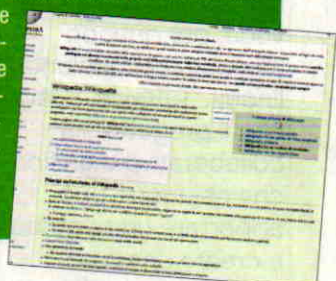
## Contenuti liberi e oggettivi

Wikipedia si prefigge due obiettivi fondanti, che sta portando avanti. Lo scopo è quello di fornire contenuti liberi e oggettivi. Il primo punto comporta il fatto che tutto il sapere che viene comunicato da Wikipedia è e deve rimanere gratuito, non

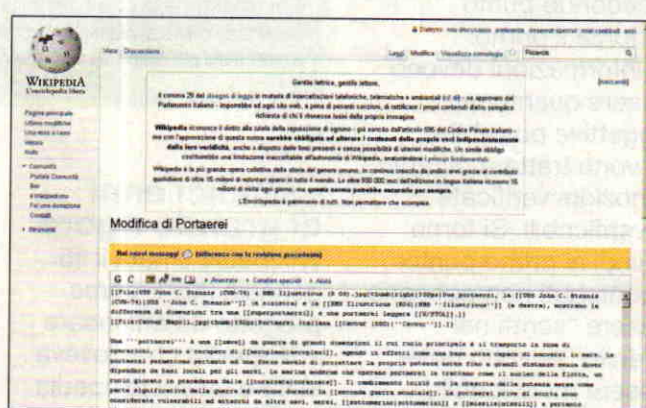
controllato o filtrato da poteri economici, politici, ideologici o religiosi. Il Web, almeno nei paesi cosiddetti liberi, è indubbiamente lo strumento migliore per queste cose. Ovviamente, per ottenere questo risultato bisogna sacrificare magari l'immediatezza

## WIKIQUETTE

Collaborare a un progetto come Wikipedia mette in contatto con moltissime persone, è importante rispettare una certa etichetta di comportamento, la **Wikiquote**! Si tratta di una serie di principi che aiutano a impostare una collaborazione proficua all'insegna della comprensione. Wikipedia ha molte aree di discussione dove potersi confrontare. Certe voci non richiedono grandi consultazioni, altre invece, quelle più rilevanti per la cultura e la società, devono avere contenuti ponderati con attenzione e possono richiedere più interventi di compilazione. La Wikiquote permette a collaboratori con diverse estrazioni e retaggi culturali e sociali di lavorare allo stesso progetto in modo costruttivo.



## Modifichiamo una pagina e creiamo una voce

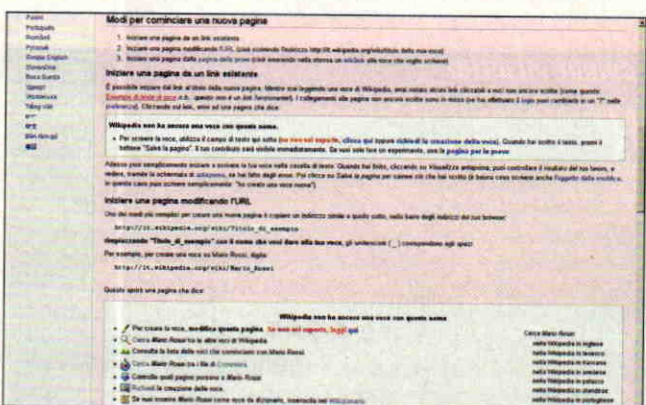
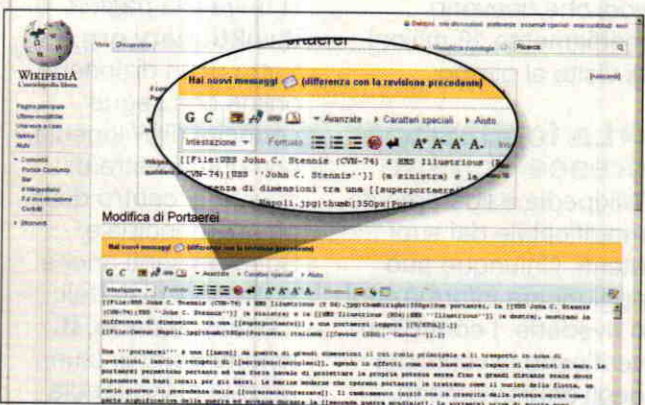


### 1 Per modificare una voce già esistente

Ogni pagina presenta in alto a destra un'etichetta con la voce **Modifica**. Un clic su questo collegamento ci permette di aprire l'interfaccia per variare i contenuti della pagina.

### 2 Facciamoci aprire l'interfaccia per la modifica

Per permetterci di modificare una pagina, Wikipedia la "apre" per noi, ossia ci permette di intervenire sul semplice testo. Possiamo scrivere e riscrivere i paragrafi ma anche variarne il template.



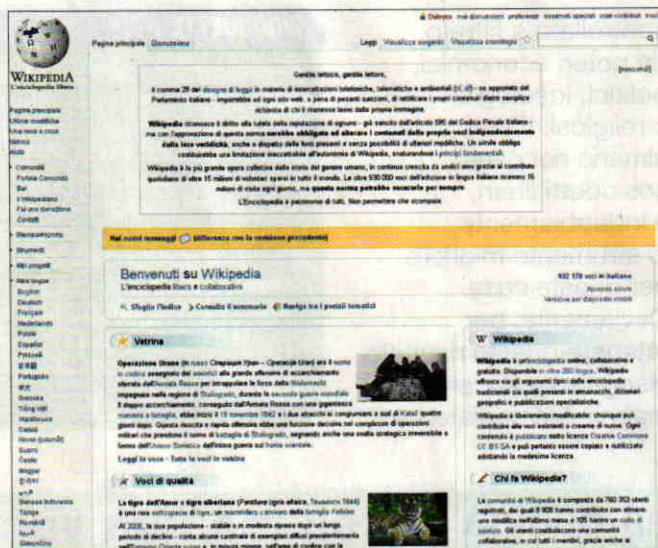
### 3 Se vogliamo apportare delle modifiche avanzate

Un clic su **Avanzate** ci permette di intervenire sulla formattazione e la distribuzione del testo. Cerchiamo di rispettare gli standard imposti da Wikipedia. Chiudiamo con un clic su **Salva la pagina**.

### 4 E se volessimo creare una nuova voce?

Per creare una nuova voce, scriviamo nella barra degli indirizzi <http://it.wikipedia.org/wiki/NOME DELLA VOCE> e Wikipedia ci permetterà di modificare la pagina vuota.

o la completezza assoluta, nel senso che non si può pretendere di trovare informazioni dettagliate e complete in merito a qualunque voce, per quando minima, e in qualunque lingua. Tuttavia, il fatto che il progetto sia collaborativo significa che chiunque può apportare un contributo e creare una o più pagine mancanti oppure aggiornare e completare pagine esistenti. Il secondo punto rafforza il primo: le informazioni devono essere quanto più oggettive possibile, devono trattare di fatti o nozioni verificate e verificabili. Si torna quindi al primo punto: i contenuti non possono essere "scritti nel granito" devono poter essere modificabili, riscrivibili. Wikipedia si basa anche sull'aiuto di un certo numero di volontari il cui compito è controllare la veridicità delle informazioni.



**Gigantesca e molto preziosa**

Se all'inizio della sua vita molti storcavano il naso, ora Wikipedia riesce a tener testa per profondità e precisione anche alla Britannica!

**Undici anni di grande rigore**

Wikipedia è nata il 15 gennaio 2001, come progetto da affiancare a **Nupedia** che doveva essere un'enciclopedia simile, ma realizzata da esperti, voluto da **Wikimedia Foundation**, un'organizzazione americana senza scopo di lucro. Da allora,

grazie al contributo quotidiano di oltre 15 milioni di volontari presenti in tutto il mondo o almeno nelle nazioni dove questo genere di libertà è possibile, è cresciuta a dismisura. Presente in 283 linguaggi diversi, è sempre in espansione. La versione italiana conta oltre 930.000 voci che ricevono mediamente 16 milioni di visite al giorno.

**La fondazione cresce sempre**

Wikipedia è liberamente modificabile dai suoi utenti. Chiunque può aggiungere informazioni o rivederle. I controllori verificano la veridicità degli aggiornamenti. In caso positivo, allora i nuovi contributi verranno implementati, altrimenti la pagina tornerà alla versione precedente. Ciascun

contenuto proposto è pubblicato sotto licenza **Creative Commons CC BY-SA**, quindi può tranquillamente essere copiato e riutilizzato e il nuovo testo sarà sotto la stessa licenza. Questa è una formula vincente che ha favorito il successo di Wikipedia, che con il tempo ha dovuto espandersi per inglobare nuove pagine e nuovi servizi. Così, nel corso del tempo, sono nati anche "nuovi prodotti". **Wikimedia Commons** è un contenitore con risorse multimediali gratuite e condivise. È solo in inglese e lo troviamo all'indirizzo [http://commons.wikimedia.org/wiki/Main\\_Page](http://commons.wikimedia.org/wiki/Main_Page). Wikiquote, invece, si trova all'indirizzo <http://it.wikiquote.org>, ed è una raccolta di citazioni, aforismi e frasi celebri storiche e di origine artistica, come libri, film, canzoni, ecc. È in italiano. Il **Wikidizionario** si trova alla pagina [it.wiktionary.org](http://it.wiktionary.org) e si tratta di un dizionario online che segue i principi di Wikipedia, con una finestra di ricerca al centro della pagina principale. Sono presenti anche le versioni dialettali. Il **Wikinotiziario**, [it.wikinews.org](http://it.wikinews.org), è un portale di Wikipedia dedicato alla stesura e diffusione di notizie di stampo giornalistico. Ha sottosezioni dedicate all'incontro e scambio di informazioni, che

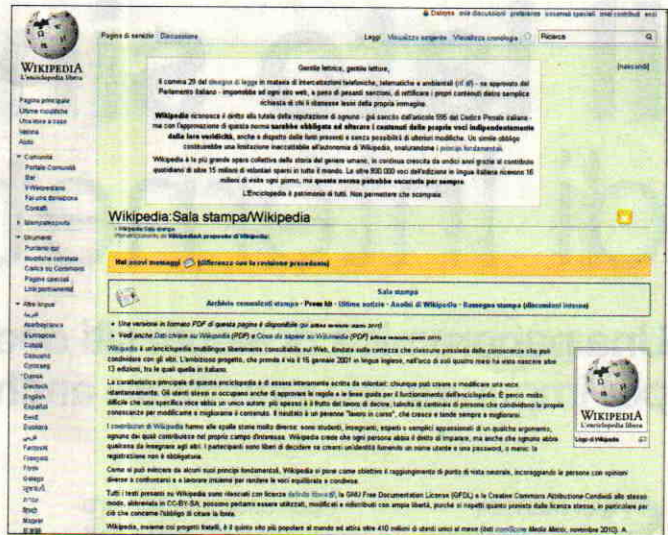
**I CINQUE PILASTRI**

Wikipedia è immenso e molto importante e ha bisogno di una politica editoriale chiara e precisa che deve essere accettata e seguita da ogni collaboratore. Tutte le linee guida di Wikipedia si basano su cinque "pilastri" che ne definiscono le caratteristiche.

- Wikipedia è un'enciclopedia di enciclopedie, non è una raccolta indiscriminata di informazioni, non è un giornale e non è uno strumento di promozione diretta. Tutti i contenuti devono essere verificabili.
- Wikipedia deve avere un punto di vista neutrale, deve riportare per ciascuna voce eventuali teorie differenti e nessuna deve essere presentata come la migliore o più veritiera.
- Wikipedia è libera e il suo contenuto è modificabile da chiunque.
- Wikipedia ha un codice di condotta che deve essere seguito da ogni collaboratore.
- Wikipedia non ha regole a parte queste cinque, incoraggia la sperimentazione senza timore: tutte le versioni precedenti di una voce sono salvate e quindi è impossibile danneggiare davvero Wikipedia con un intervento maldestro.

spiegano come redigere un articolo, e pagine tematiche come **Disastri e incidenti**, **Wikispecies**, visitabile alla pagina <http://species.wikimedia.org> è uno dei più recenti progetti di Wikimedia e il suo obiettivo è quello di diventare il più grande catalogo online aperto e libero dedicato a tutte le specie viventi. Esiste anche la versione in italiano. Da parte sua, **Wikibooks**, che possiamo visitare andando all'indirizzo [it.wikibooks.org](http://it.wikibooks.org), è un portale contenente migliaia di libri di testo e manuali dal contenuto aperto e modificabile, gratuiti, sui più disparati argomenti. Possiamo consultare i testi oppure contribuire

alla loro stesura. Se ci interessa la lettura, visitando la pagina <http://it.wikisource.org> troviamo **Wikisource** un vastissimo catalogo online di opere pubblicate e libere da copyright di Wikimedia, una sorta di colossale biblioteca sul Web. **Wikiversità**, alla pagina <http://it.wikiversity.org>, è il progetto di Wikimedia per creare una comunità di apprendimento collettiva e collaborativa, un'università via Wiki, appunto, con pagine di discussione per la proposta di progetti, guide tecniche e lezioni. Infine, **Meta-Wiki**, che possiamo consultare alla pagina <http://meta.wikimedia.org> è una sorta di centrale di controllo di tutti

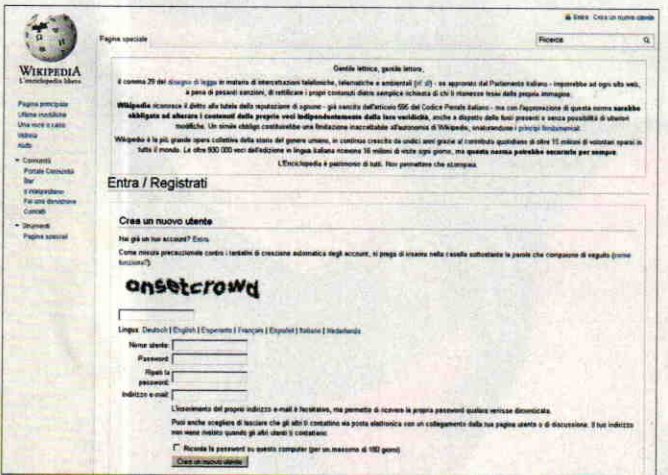


**Senza scopo di lucro**  
Wikipedia è stata fondata dalla Wikimedia, un'organizzazione senza scopo di lucro ed è diventata la più importante opera collaborativa dell'Umanità.

i progetti di Wikimedia Foundation e permette di seguirne gli sviluppi e le novità.

**Modificare e creare voci**  
Se anche noi vogliamo contribuire ai contenuti di Wikipedia, quindi modificando alcune delle informazioni già

presenti, aggiungendo dettagli o chiarimenti, oppure creando nuove pagine, dobbiamo innanzitutto registrarci. Una volta che avremo confermato la nostra identità con un clic sul link che ci viene spedito alla nostra casella email, potremo modificare o creare le pagine. ❖



**Iscriviamoci per collaborare**  
Anche se possiamo consultarla liberamente, se vogliamo partecipare e contribuire ci dovremo registrare.

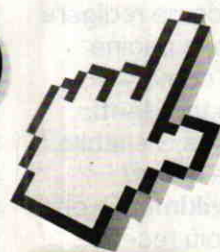
**LE DIECI WIKIPEDIA PIÙ GRANDI**

Vediamo quali sono le dieci versioni più estese di Wikipedia nel mondo. I dati sono aggiornati al Giugno 2012.

Classifica	Lingua	Numero di voci
1	Inglese	3.972.064
2	Tedesco	1.420.575
3	Francese	1.260.025
4	Olandese	1.048.388
5	Italiano	931.502
6	Polacco	902.299
7	Spagnolo	896.505
8	Russo	855.273
9	Giapponese	810.565
10	Portoghese	738.663

È facile notare due grandi assenti: le eventuali versioni cinesi e arabe. Se però ci fermiamo a pensare al rapporto particolare che queste "sfere culturali" hanno, almeno ai nostri occhi, rispetto ai principi di "informazione libera e oggettiva" tanto cari a Wikipedia possiamo comprendere i motivi della loro assenza.

# Il lato sinistro di Internet



Una panoramica di alcuni siti dedicati ai mancini e al mancinismo, per imparare ad apprezzare anche queste piccole differenze

**S**ui mancini si è da sempre discusso. Nel Medioevo usare la mano sinistra come quella principale era considerato sinonimo di possessione diabolica. I termini legati a chi scrive e lavora con la mano sinistra sono da sempre connotati di negatività... prendiamo

per esempio "un tiro mancino", o "un tipo sinistro". Tuttavia da qualche tempo, il mancinismo non è più un problema agli occhi delle società più avanzate: è stato studiato in forma approfondita e sono stati individuati i geni che portano a sviluppare la parte sinistra come

quella principale. Il mancinismo non è una malattia, così come non si può dire che i mancini sono più intelligenti o superiori ai destri in ambito creativo. Scopriamo insieme come abolire ogni differenza pratica e culturale navigando tra i siti più... "sinistri"! ❖

## IL GIORNO DEI MANCINI

Il sito **The Left-Handers' Day**, [www.lefthandersday.com](http://www.lefthandersday.com), è la pagina ufficiale del Giorno dei Mancini, che cade il 13 di agosto. Promuove attività e manifestazioni e da qualche tempo viene preso come punto di riferimento e fonte di informazioni da molti siti anche italiani. Particolarmente divertente è la sezione delle idee per celebrare il Giorno dei Mancini, con tanto di cartelli di divieto di utilizzo della mano destra.



## Un mondo di prodotti ad hoc

[www.mancinorium.it](http://www.mancinorium.it)

La soppressione della tendenza a usare la parte sinistra del corpo può avere conseguenze gravi: infatti, la costrizione a cambiare mano invia al cervello segnali di conflitto e causa disturbi alle attività motorie. In questo sito possiamo trovare articoli che spiegano i meccanismi e le varie particolarità del

mancinismo, con approfondimenti sugli oggetti e sulla scienza ergonomica che realizza oggetti per i mancini. **Mancinorium** comprende un negozio online che vende orologi, forbici, articoli di cancelleria, utensili per il lavoro e per il giardinaggio studiati per i mancini. ❖



### Coloratissimo e moderno

Oltre agli articoli e alle informazioni troviamo un negozio online che offre molti prodotti per chi è mancino.

## Il portale di chi usa la sinistra

[www.mancinismo.it](http://www.mancinismo.it)

Ecco un portale dedicato al mondo dei mancini che si propone come guida al mancinismo e centro di informazioni per assecondare i bambini nella crescita e durante lo sviluppo. Interessanti gli articoli e le notizie sul mancinismo. Spiccano gli articoli di scienza, medicina e storia. La sezione sulle

**Recensioni** propone oggetti e strumenti adatti ai mancini. Tra questi segnaliamo console di videogiochi, trackball per mancini e iPod. Nel **Forum** si raccontano le proprie esperienze e si chiariscono dubbi e perplessità. L'interfaccia grafica è molto accessibile e ben realizzata. ❖



### Per i mancini online

Le informazioni si basano principalmente su due strumenti: visuale e testuale. La cartina ci mostra dove e l'elenco sottostante ci dice di cosa si tratta.

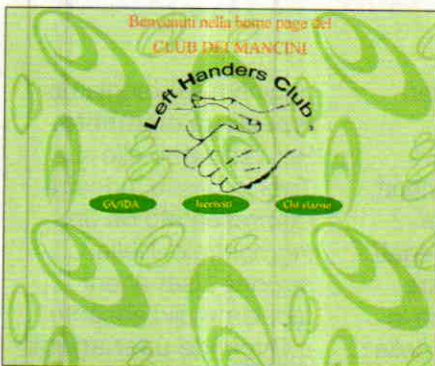
## Il sito ufficiale del club!

<http://www.arpnet.it/mancini/welcomeN.htm>

Il sito ufficiale del club dei mancini offre approfondimenti sulle caratteristiche di chi usa soprattutto gli arti sinistri e sui problemi che

possono incontrare con gli attrezzi sportivi, con gli strumenti per il disegno e gli utensili da cucina. Gli articoli sono raccolti in una

guida che racconta anche le difficoltà sociali presenti a scuola e il percorso di presa di coscienza che porta ad accettare la propria differenza rispetto agli altri. Il sito si rivolge particolarmente ai genitori, offrendo informazioni su come assecondare le esigenze di un bimbo mancino. Se siamo mancini possiamo iscriverci al Club, per arricchire le informazioni sul mancinismo con la nostra esperienza. ❖

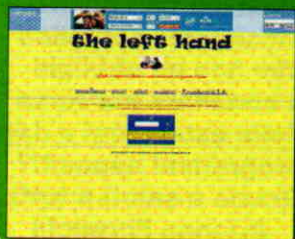


### Grafica retrò per un club contemporaneo

Il club ufficiale dei mancini presenta molto materiale interessante, per esempio la guida per aiutare nostro figlio a gestire al meglio la sua caratteristica.

### I MANCINI PIÙ FAMOSI

The Left Hand si occupa di mancinismo e cultura mancina, e lo fa con sezioni tematiche dedicate alla storia dei mancini e alle correzioni forzate che hanno subito. Tuttavia, la pagina più interessante è quella che raccoglie i nomi dei mancini più illustri della Storia. Tra questi spiccano su tutti personaggi del calibro di Leonardo Da Vinci e Ludwig Van Beethoven. Se poi siamo noi stessi mancini, non dimentichiamoci di collaborare al sondaggio che ci propone il sito! L'unione fa la forza.



Questo è lo spazio dedicato alle lettere che arrivano in redazione.

La nostra casella di posta è a disposizione per critiche, suggerimenti e domande.

Scriveteci all'indirizzo: **redazione@ilmiocomputer.it** oppure a **Il Mio Computer, via Torino 51, 20063 Cernusco S/N - Milano.**



# Le risposte degli esperti

## Modificare User Agent

**?** Sono una sviluppatrice di pagine Web autodidatta e alle primissime armi. Credo proprio che mi iscriverò a un corso perché il tema mi affascina davvero. **Mi piacerebbe poter controllare come si vedono le mie pagine Web con i diversi programmi per navigare con gli smartphone. Esiste un sistema semplice che non mi obblighi a installare per forza delle estensioni o dei programmi appositi? Grazie e saluti a tutti. Arianna Formichi**

**!** Vediamo come visitare un sito Web simulando l'impiego di diversi programmi di navigazione, compresi quelli per dispositivi mobili. Dobbiamo modificare il cosiddetto **User agent** e per il nostro esempio usiamo **Google Chrome**. L'User agent è una riga di testo che comunica al server al quale ci colleghiamo il programma per navigare e il sistema operativo che stiamo usando in modo che ci trasmetta la pagina con la visualizzazione giusta. L'identificazione ha luogo ogni volta che ci colleghiamo a un sito e ogni browser ha il suo User agent specifico.



### Tanti programmi di navigazione

Dalle versioni dei programmi di navigazione più diffusi per Windows e Mac OS a quelli per dispositivi mobili, possiamo scegliere diversi programmi per visualizzare la pagina.

Per modificare l'User Agent con Google Chrome dobbiamo accedere agli strumenti per sviluppatori. Per farlo, una volta collegati al sito da visualizzare, facciamo clic destro in un punto qualsiasi della

pagina e selezioniamo **Ispeziona elemento**. Poi, facciamo clic su **Tool** in basso a destra rappresentato da un ingranaggio. Nella sezione User agent facciamo clic accanto a **Override user agent**



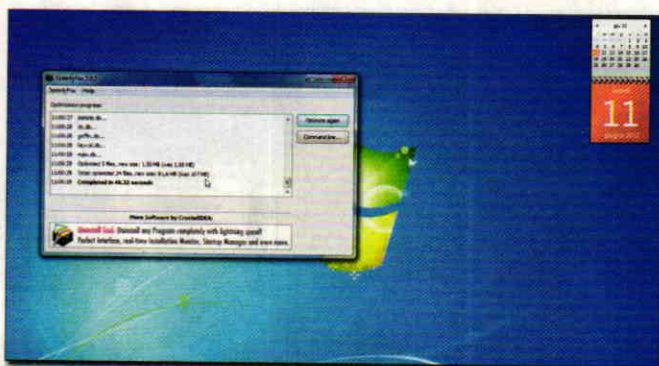
in modo da potere scegliere un programma di navigazione tra i tanti disponibili e controllare come si modifica la visualizzazione del sito.

## Velocizzare per navigare

**?** Non appena installato, Firefox era molto veloce. Adesso, dopo aver installato diverse estensioni che mi servono, il programma è diventato più lento, specialmente nella fase di avvio. So che esistono programmi per velocizzare l'avvio di Firefox, ma prima di installarli vorrei sapere quale di essi scegliere per non appesantire ulteriormente il computer. Grazie e saluti a tutti.

Elio Bosco

**!** Le operazioni di installazione e rimozione di estensioni e plugin dopo un po' rallentano l'avvio e il funzionamento di Firefox e di altri programmi di navigazione. Questo perché il programma usa un database per gestire tutte le informazioni necessarie per godere di un utilizzo ottimale. Mentre aggiungiamo o eliminiamo le voci da questi archivi, le varie informazioni si frammentano, provocando lentezza nella scrittura e nella lettura dei dati. Possiamo usare il programma gratuito



### Risparmiamo lo spazio

Al termine della breve operazione di deframmentazione e ottimizzazione, SpeedyFox ci mostra quanti file ha ottimizzato e la quantità di spazio recuperato.

### SpeedyFox

per deframmentare e a ottimizzare i dati. Lo troviamo all'indirizzo [www.crystalidea.com/downloads/speedyfox.exe](http://www.crystalidea.com/downloads/speedyfox.exe). Non richiede nemmeno l'installazione. Il programma supporta Firefox, Skype, Google Chrome e ThunderBird.

### La navigazione anonima

**?** Ho letto su Internet che per riuscire a collegarsi ad alcuni siti di servizi di musica online stranieri, bisogna nascondere l'indirizzo IP altrimenti si viene subito bloccati in quanto non residenti nel Paese in cui il servizio è disponibile. Per motivi importanti, avrei bisogno di riuscire a collegarmi a uno di questi siti in orario di lavoro e non posso installare nulla nel PC, da casa uso l'ottimo Hotspot Shield. Come posso fare? Grazie.

Mauro Proletti

**!** Navigare anonimamente in modo da non lasciare tracce del nostro passaggio è utile in diverse situazioni. I servizi che consentono tale opzione possono essere usati per visualizzare siti bloccati su computer di uffici e scuole, per navigare anonimi in Rete e per consultare siti con restrizioni geografiche. Se non possiamo installare programmi specifici nel nostro computer, possiamo cercare in rete server proxy aperti e usarli per navigare in modo anonimo senza fare complicate modifiche alle impostazioni del computer. Per poterli individuare, per prima cosa colleghiamoci alla pagina di [Google.it](http://Google.it) e usiamo **proxy free** come chiave di ricerca. Per fare una ricerca più mirata, nel campo di ricerca scriviamo **inurl:"nph-proxy.cgi" "start using cgiproxy"**. Nella pagina dei risultati facciamo clic su un

## CHIARIMENTI

**?** Da qualche mese ho un tablet Archos 101, leggendo in Rete ho visto che Avast propone un antivirus per smartphone Android. Ho provato a scaricarlo, ma non sono riuscito a installarlo perché era la versione solo per telefoni e non per tablet. Quale soluzione potrei adottare per proteggere il mio tablet? Grazie per i consigli.

Ivan Mirabelli

**!** Negli ultimi tempi abbiamo assistito al diffondersi di diverse protezioni antivirus per i tablet, bastava avere la pazienza che i dispositivi iniziassero a diffondersi. Sono disponibili alcuni ottimi programmi gratuiti come **AVG Mobilation**, **BitDefender Mobile Security** e **Lockout Mobile Security**. Se ci interessano anche le soluzioni a pagamento possiamo acquistare le versioni premium dei vari programmi appena citati che mettono a disposizione funzioni ulteriori, come per esempio lo sblocco o l'eliminazione di dati a distanza. Possiamo aggiungere alla nostra lista anche il nuovo programma **Mobile Security 2012** di GData.

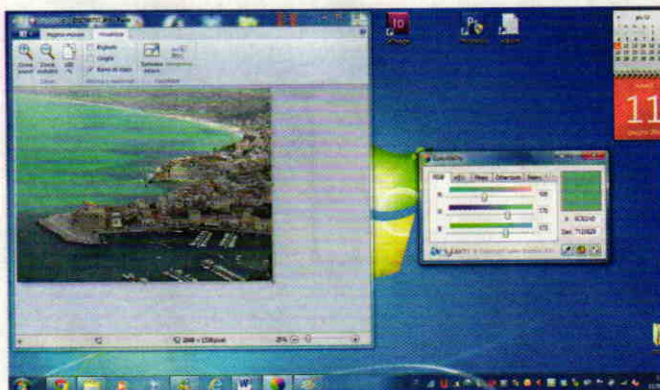
servizio: si visualizza una pagina nella quale possiamo inserire l'indirizzo del sito da visitare e selezionare le diverse opzioni di visualizzazione. Possiamo eliminare le pubblicità selezionando **Remove Ads** o l'avvio di codici potenzialmente pericolosi facendo clic accanto a **Remove all scripts**. Dopo aver selezionato le opzioni che ci interessano, premiamo **Begin Browsing** per iniziare la navigazione. Collegati al sito che desideriamo visitare, nella parte superiore della pagina vediamo un riquadro che ci permette di impostare i filtri usati dal proxy alla nostra navigazione. Se non riusciamo a vedere i siti, proviamo a deselegionare a uno a uno i filtri applicati.

### Individuare subito il colore

**?** Mi sono appassionato al fotoritocco e, tra i tanti pasticci che faccio, ogni tanto qualche esperimento riesce bene. Uso principalmente programmi gratuiti e mi servirebbe uno strumento facilissimo da usare che mi permetta di ottenere il codice del colore sul quale faccio clic. Potete darmi qualche consiglio?

Adriano Lironi

**!** Esistono alcuni programmi gratuiti per potere modificare



### Basta un clic e sappiamo tutto sul colore

Se vogliamo avere tutte le informazioni utili sul colore di un'immagine, ci basta fare un semplice clic sul contagocce e poi sul colore di cui ci interessa conoscere il codice.

le immagini che ci danno informazioni sul codice dei colori di una data immagine, ma, possiamo scaricare uno strumento gratuito che non richiede installazione e che ci mette a disposizione lo strumento contagocce. Collegiamoci al sito <http://xylemstudios.com/products/colorutility.php> e scarichiamo **Color Utility**. Una volta che avremo decompresso il file, facciamoci sopra doppio clic per aprirlo. Facciamo clic sul pulsante con l'icona del contagocce e poi su un'immagine, sulla barra di un programma o in un punto qualsiasi della schermata, **Color Utility** ci mostrerà il codice del colore selezionato.

### Il prompt dei comandi

**?** Ho visto in un film che uno dei protagonisti usava un computer che funzionava con Windows Seven

e quando avviava il prompt dei comandi comparivano scritte verdine su fondo nero. Si tratta di un artificio o è davvero possibile cambiare il colore dei caratteri del prompt dei comandi? Grazie per l'eventuale risposta.

Rinaldo Borenghi

**!** Per cambiare il colore dello sfondo e dei caratteri del prompt dei comandi, quale che sia la versione di Windows che usiamo, avviato il programma, scriviamo l'istruzione **color /?** per ottenere le indicazioni dei codici che sono associati alla combinazione di colori. Dobbiamo scrivere il comando **color** seguito da due caratteri: il primo indica il colore dello sfondo e il secondo il colore dei caratteri. Le modifiche fatte non sono definitive, al riavvio del programma vedremo di nuovo il classico sfondo nero con i caratteri grigio chiaro.

### Tanti file, un solo programma

**?** Mi capita spesso di usare computer non miei o di portare in viaggio un portatile che non mi serve quasi a niente visto che non ho ancora avuto la voglia e il tempo di fare acrobazie informatiche per riuscire a installare ciò che mi serve, dato che si tratta di un netbook senza lettore di CD. Ricordo che un mio collega mi aveva parlato di un programma che permetteva di aprire, usare e stampare moltissimi tipi di file senza aver installato l'applicazione con cui erano stati creati. Un programma simile sarebbe sufficiente, spesso mi basta poter consultare un documento, non mi occorre fare alcuna modifica. Purtroppo non ricordo come si chiama questo programma, potete aiutarmi voi?

Enrico Luminati

**!** Ci sono diversi programmi di visualizzatore universale gratuiti che sono capaci di leggere molti formati di file e alcuni di essi permettono anche di fare qualche semplice modifica ad alcuni tipi di file come per esempio quelli creati con la raccolta **Office** o i file di immagini. Si rivelano strumenti preziosi per chi non ha esigenze



**Per leggere tanti formati, basta un solo programma**

Free Opener è in grado di visualizzare, tra gli altri, anche filmati, PDF e file di immagini, oltre a permetterci di modificare i file creati con la raccolta Microsoft Office.

specifiche e desidera semplicemente ascoltare MP3, leggere file PDF, guardare filmati o anche vedere file creati con programmi molto tecnici come quelli usati dai grafici, dai progettisti o dai programmatori. Possiamo installare per esempio **Free Opener**, [www.freeopener.com](http://www.freeopener.com), **Open Freely**, [www.openfreely.com](http://www.openfreely.com) oppure **Universal Viewer**, [www.uvviewsoft.com](http://www.uvviewsoft.com). Funzionano con le ultime versioni di Windows.

**Pagine Web senza Internet**

**?** Qualche giorno fa ho dovuto collegarmi a Internet usando una chiavetta in una zona poco coperta e quindi la connessione funzionava molto lentamente e anche a singhiozzo. Ho cercato di salvare le pagine Web che mi interessavano per poterle leggere con calma anche senza connessione, ma ho

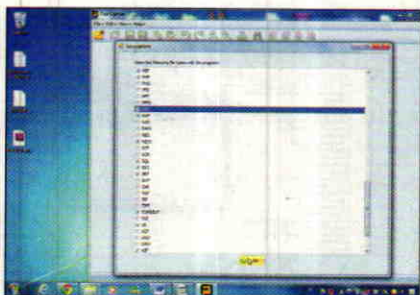
solo riempito il computer di file inutili. Tra qualche mese tornerò nello stesso paese e mi è impossibile pensare di installare programmi per scaricare interi siti Web perché la qualità della connessione è davvero scadente. Come posso fare per riuscire a consultare le pagine che ho visitato anche senza connessione alla Rete? Per navigare uso Firefox. Grazie e saluti a tutti.

Ugo P.

**!** **Read It Later** è uno dei sistemi più efficaci per salvare le pagine Web per una successiva lettura quando non è possibile sfruttare la connessione Web. Il servizio installa un apposito componente aggiuntivo per **Chrome** o **Firefox** e ci permette di salvare con un clic

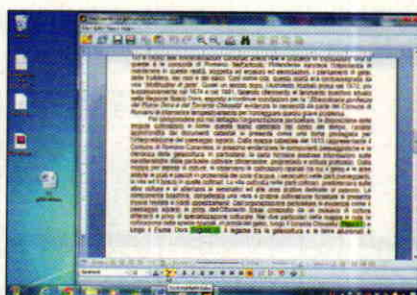
le pagine interessanti in una lista di lettura. Collegiamoci all'indirizzo [www.readitlaterlist.com](http://www.readitlaterlist.com) e facciamo clic su **Sign up now** per iscriverci al servizio. Ora abbiamo accesso a uno spazio gratuito in cui salvare le pagine che ci interessa leggere anche in assenza di una connessione. Dobbiamo installare le estensioni necessarie. Sia con Firefox che con Chrome, accediamo allo strumento per aggiungere estensioni e cerchiamo e installiamo **Read It Later**. Dopo il riavvio del programma, apparirà un nuovo pulsante sulla barra accanto agli indirizzi e un altro in **Google Reader**. Accediamo di nuovo alla finestra per la gestione dei componenti aggiuntivi, selezioniamo **Read It Later** e facciamo clic su **Opzioni**. Nella finestra che si apre facciamo clic

**Con Free Opener per usare tanti tipi di file diversi**



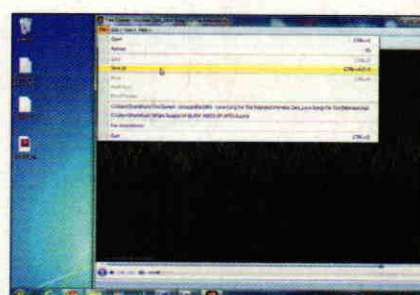
**1** Aggiungiamo i diversi tipi di file

Per vedere i tipi di file ai quali possiamo accedere, selezioniamo **File Associations** dal menu **File**. Aggiungiamo i tipi di file che ci interessano.



**2** Proviamo ad aprire un file

Cerchiamo il file da aprire, per esempio un file di Word salvato con estensione .docx. In questo caso possiamo vedere, modificare e stampare il file.



**3** Ascoltiamo anche un po' di musica

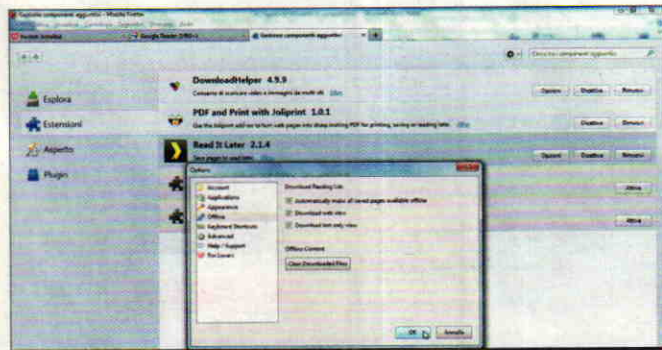
Free Opener ci permette anche di ascoltare e salvare diversi tipi di file multimediali come per esempio i file **MP3, 3GP, MID, FLV, MOV, MPEG** e tanti altri.

a sinistra su **Offline** e nella parte centrale selezioniamo le tre opzioni. Ora basta fare clic sul nuovo pulsante quando vediamo una pagina che ci interessa leggere in un secondo momento. Quindi, scollegiamoci da Internet. Avviamo Firefox e premiamo insieme i tasti **ALT** e **Q**. Compare l'elenco delle pagine che abbiamo salvato, facciamo clic su una di queste per leggere l'articolo. Se usiamo un computer non nostro, per leggere gli articoli colleghiamoci a **www.readitlaterlist.com** e facciamo il login per potere accedere ai nostri contenuti. Se ci colleghiamo da un computer non nostro, è anche molto utile poter inviare una mail al sito in modo che aggiunga una pagina alla nostra lista di lettura. Basta inviare una mail dall'indirizzo con il quale ci siamo

iscritti all'indirizzo **add@getpocket.com** mettendo nel corpo del testo il suo indirizzo.

## Disinstalliamo la barra

**?** Dopo aver installato un componente aggiuntivo del programma per tradurre **Babylon**, quando faccio clic su **Nuova scheda** in **Google Chrome** adesso non mi appare più la pagina che mi proponeva le pagine visitate di recente, ma il motore di ricerca di **Babylon**. Purtroppo, non posso fare a meno del programma di traduzione, mi serve, quindi non posso disinstallarlo, e ho paura di fare pasticci se disinstallo qualche componente. Allora, come posso fare per tornare a vedere la finestra



### Pagine Internet sempre disponibili, anche offline

Accediamo alla pagina delle opzioni del servizio e selezioniamo le opzioni per salvare i contenuti delle pagine della lista di lettura per poterli leggere anche senza connessione.

che propone i siti recenti o le varie applicazioni? Grazie dell'aiuto!

**Ilaria Buzzoni**

**!** Probabilmente è stata installata per sbaglio la barra degli strumenti di **Babylon**. Il metodo più semplice per tornare a vedere la pagina **Nuova scheda** che ci propone o i siti che abbiamo più visitato o le applicazioni **Google**, facciamo clic in alto

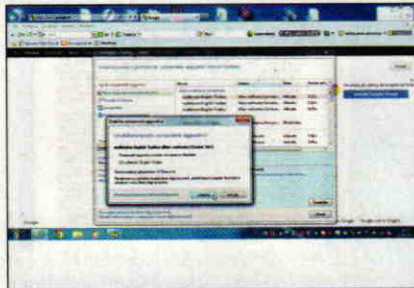
a destra sull'icona **Personalizza e controlla Google Chrome**, cioè l'icona della chiave inglese, e poi selezioniamo la voce **Impostazioni**. Nella nuova finestra che si sarà aperta facciamo clic su **Estensioni**. Facciamo clic sul componente che riguarda **Babylon** e facciamo clic o su **Attiva** per disattivarlo o sull'icona del cestino per eliminarla.

## Disinstalliamo una barra da Internet Explorer



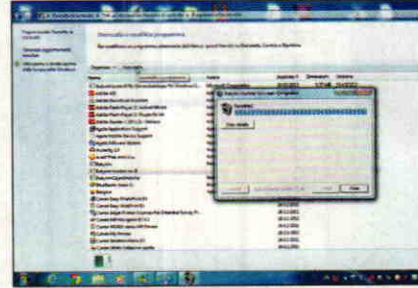
### 1 Individuiamo la barra da togliere

In **Strumenti**, selezioniamo **Gestione componenti aggiuntivi**. Nella sezione dei componenti aggiuntivi selezioniamo la barra indesiderata e facciamo clic su **Attivo**.



### 2 Disattiviamo la barra...

Facciamo clic su **Disabilita** e facciamo di nuovo clic su **Disabilita** nella finestra che si apre. Verranno disabilitati anche tutti gli altri eventuali componenti relativi alla barra.



### 3 ... e poi eliminiamola

Chiudivamo IE e accediamo al **Pannello di controllo**. Facciamo clic su **Programmi e funzionalità** e cerchiamo il nome della barra da eliminare, poi su **Disinstalla**.

# IL MIO Computer

Hai perso qualche numero?  
Completa la tua collezione

**VAI SUL SITO**  
[www.spreastore.it](http://www.spreastore.it)

Puoi ordinare  
la riviste mancanti  
che arriveranno  
complete di DVD



## Scegli l'arretrato che vuoi ordinare

Indica il quantitativo delle pubblicazioni che vuoi ricevere

IL MIO COMPUTER 204 - Gennaio 2012	€ 3,90
IL MIO COMPUTER 205 - Febbraio 2012	€ 3,90
IL MIO COMPUTER 206 - Marzo 2012	€ 3,90
IL MIO COMPUTER 207 - Aprile 2012	€ 3,90
IL MIO COMPUTER 208 - Maggio 2012	€ 3,90
IL MIO COMPUTER 209 - Giugno 2012	€ 3,90
IL MIO COMPUTER 210 - Luglio 2012	€ 3,90
← Totale quantità	Totale

### SCELGO IL SEGUENTE METODO DI SPEDIZIONE:

Indica con una X la forma di spedizione desiderata

Spedizione tramite posta tradizionale al costo aggiuntivo di	€ 2,90
Spedizione tramite Corriere Espresso al costo aggiuntivo di	€ 7,00
<b>TOTALE COMPLESSIVO</b>	€

### SE VUOI ORDINARE VIA POSTA O VIA FAX, COMPILA QUESTO COUPON

Ritaglia o fotocopia il coupon, invialo in busta chiusa a: Sprea Editori S.p.A. Socio Unico Medi & Son S.r.l. Via Torino, 51 20063 Cernusco s/n (MI), insieme a una copia della ricevuta di versamento o a un assegno. Oppure via fax al numero 02.700537672.

Per ordinare in tempo reale i manuali collegati al nostro sito [www.spreastore.it](http://www.spreastore.it).  
Per ulteriori informazioni puoi scrivere a [store@sprea.it](mailto:store@sprea.it)

NOME \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_

N° \_\_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_\_\_

CITTÀ \_\_\_\_\_

TEL. \_\_\_\_\_

E-MAIL \_\_\_\_\_

### SCELGO IL SEGUENTE METODO DI PAGAMENTO E ALLEGHO:

Indica con una X la forma di pagamento desiderata

- Ricevuta di versamento su CCP 99075871 intestato a Sprea Editori S.P.A. arretrati  
Via Torino 51 - 20063 Cernusco Sul Naviglio MI
- Assegno bancario intestato a: Sprea Editori S.P.A.
- Carta di Credito

N. \_\_\_\_\_  
(Per favore riportare il numero della Carta indicandone tutte le cifre)

Scad. \_\_\_\_\_

(Codice di tre cifre che appare sul retro della carta di credito)

Nome e Cognome del Titolare \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_ Firma del titolare \_\_\_\_\_



Informative e Consenso in materia di trattamento dei dati personali - (Codice Privacy d.lgs. 196/03) Sprea Editori S.p.A. Socio Unico Medi & Son S.r.l. con sede in Cernusco sul Naviglio (MI), via Torino, 51, è il Titolare del trattamento dei dati personali che vengono raccolti, trattati e conservati ex d.lgs. 196/03. Gli stessi potranno essere comunicati a terzi da Società esterne incaricate. Ai sensi degli artt. 7 e ss. si potrà richiedere la modifica, la correzione o la cancellazione dei dati, ovvero l'esercizio di tutti i diritti previsti per legge. La sottoscrizione del presente modulo deve intendersi quale presa visione, nel colophon della rivista, dell'informativa completa ex art. 13 d.lgs. 196/03, nonché consenso espresso al trattamento ex art. 23 d.lgs. 196/03 in favore dell'Azienda.

# DIVENTA ESPERTO



## in POCHI MINUTI

### IN QUESTO NUMERO

#### Pag. 101-102

Impariamo a gestire il gruppo Home di Windows Seven per condividere i nostri file nella rete locale.

#### Pag. 103-104

Serviamoci di due programmi semplici e gratuiti per cancellare definitivamente i file.

#### Pag. 105-106

Combattiamo ed eliminiamo gli spyware con gli strumenti che ci offre Windows.

#### Pag. 107-108

Con Local, la nuova funzione di Google+, possiamo scoprire cosa sta capitando attorno a noi.

#### Pag. 109-110

Do Not Track di AVG ci permette di utilizzare il tracciamento a nostro vantaggio e di evitare di subirlo.

#### Pag. 111-112

Hypergram è il sistema giusto per trovare e portare sul nostro desktop la musica che ci piace di più.

#### Pag. 113-114

Usiamo Riempimento Automatico per velocizzare l'inserimento dei dati all'interno di un foglio di Calc.

#### Pag. 115-116

Con Word possiamo creare un volantino vivace e colorato per promuovere la nostra attività.

#### Pag. 117-118

Impostiamo i fogli di Excel in modo che la loro stampa risulti chiara e i suoi contenuti ben leggibili.

#### Pag. 119-120

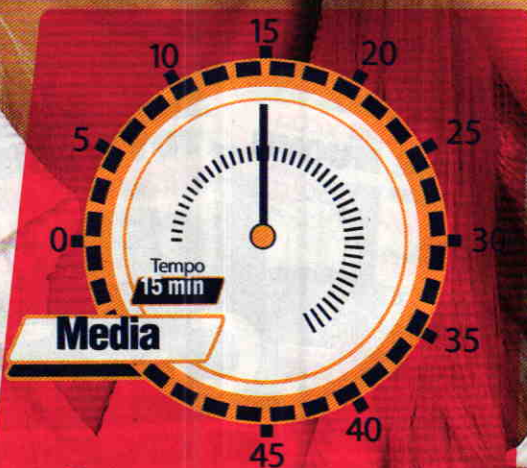
Impostiamo Outlook Express per fare in modo che il programma organizzi la posta per conto nostro.

#### Pag. 121-122

I pulsanti d'azione di PowerPoint permettono di rendere la nostra presentazione più dinamica.

#### Pag. 123-124

DeviantArt è il sito giusto per gli artisti, quello dove presentare le proprie opere e farsi conoscere.



### INFORMAZIONI UTILI

**Cosa serve:** programma Microsoft Word 2002 e un documento nuovo o già salvato precedentemente.

**Cosa fare:** esplorare tutte le modalità che offre Word per personalizzare il testo che stiamo preparando.

**Come farlo:** usiamo i diversi pulsanti della Barra degli Strumenti di Word dedicati alla formattazione del testo.

### LEGENDA

• **Livello di difficoltà:** Basso, Medio e Alto. All'inizio possiamo seguire quelli più semplici e poi salire di difficoltà. L'importante è iniziare.  
• **Tempo:** questa è l'indicazione di quanto tempo è ne-

cessario per completare il tutorial proposto.

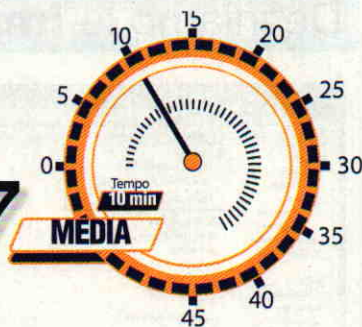
• **Cosa serve:** quali sono gli strumenti necessari per portare a termine il tutorial.

• **Cosa fare:** prima di iniziare un tutorial, qui possiamo

scoprire a cosa serve e il risultato che otteniamo.

• **Come farlo:** qui troviamo delle semplici note che ci dicono in breve cosa dobbiamo fare per mettere in pratica il tutorial prima di cominciare.

# Condivisioni con Windows 7



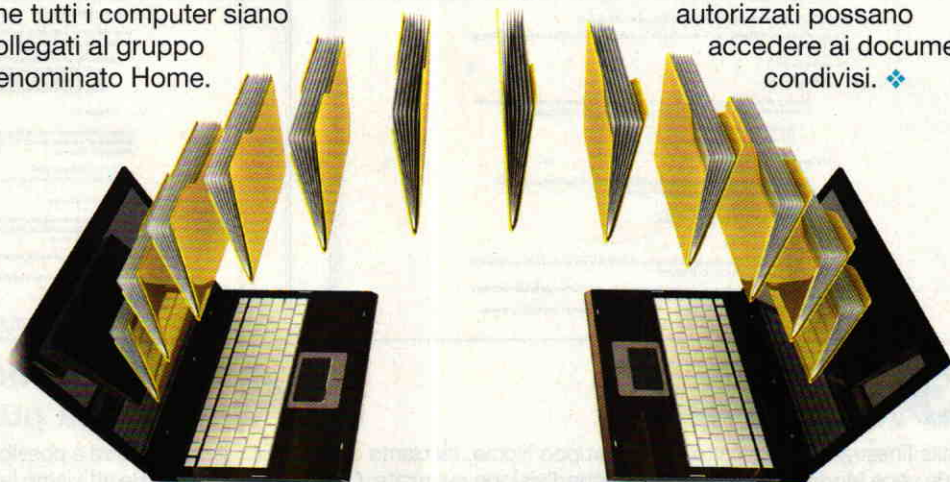
Vediamo come gestire il gruppo Home di Windows Seven per condividere i nostri documenti in una rete locale.

**S**empre più spesso le nostre abitazioni ospitano più di un computer, più per una questione di comodità che di vera esigenza. Comodità che viene un po' a mancare quando si cerca un documento, una foto, un brano MP3 che risiede nel computer dell'altra stanza. Per risolvere il problema, è possibile condividere una cartella o addirittura un intero disco fisso in modo che risulti raggiungibile da qualsiasi computer collegato alla rete locale. Windows

Seven, però, integra un sistema di gestione delle condivisioni più avanzato e selettivo rispetto alla normale condivisione di una cartella, occorre che tutti i computer siano collegati al gruppo denominato Home.

In seguito, possiamo decidere quali elementi condividere, immagini, musica, video, documenti e dispositivi esterni come stampanti collegate a un

computer tramite USB. Per questioni di sicurezza, vedremo anche come impostare una password in modo che solo gli utenti autorizzati possano accedere ai documenti condivisi. ❖



## Impostiamo il gruppo Home di Windows Seven



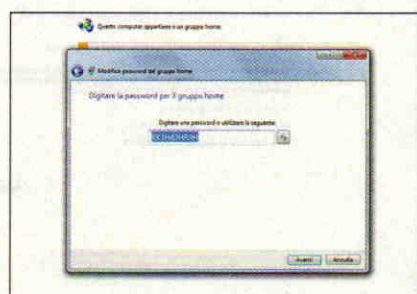
### 1 Entriamo nel Pannello di controllo

Facciamo clic sul pulsante **Start** ed entriamo nel **Pannello di controllo** e nel **Centro connessioni di rete e condivisione** per verificare se non sono segnalati errori di rete.



### 2 Scegliamo i file da condividere

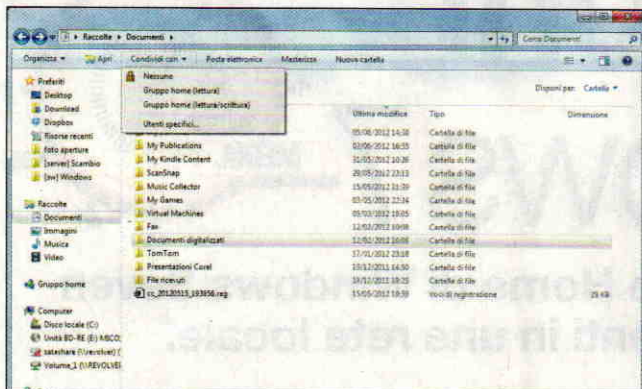
Torniamo nel Pannello di controllo ed entriamo nel **Gruppo Home**. Nelle impostazioni di base di Seven, la condivisione è disattivata. Scegliamo i file da condividere.



### 3 Una password per tutelare la sicurezza

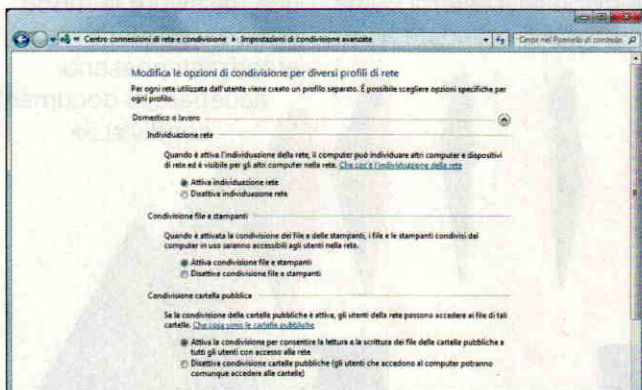
Per fare in modo che possa accedere alla cartella condivisa solo chi vogliamo noi, facciamo clic su **Cambia la password** e inseriamo una parola chiave.

# Definiamo le impostazioni avanzate del gruppo Home



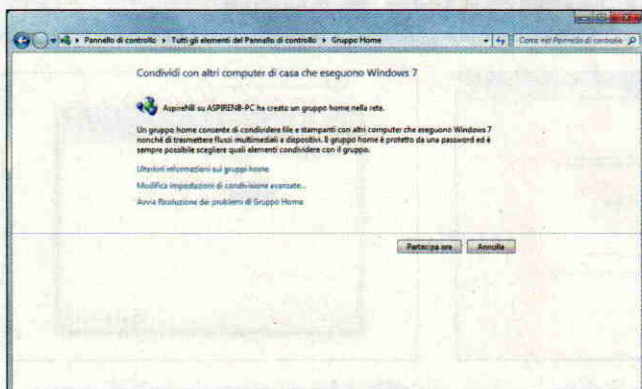
## 1 Condividiamo anche altre cartelle

Con il gruppo Home condividiamo i documenti più comuni, ma possiamo condividere anche una cartella esterna. Basta entrarci dentro, fare clic su **Condividi con** e scegliere le regole.



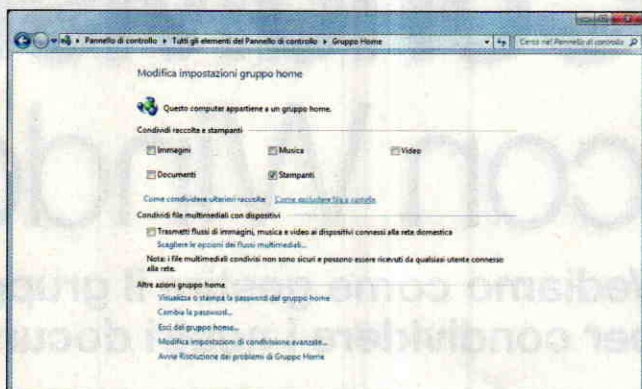
## 3 Facciamoci vedere in rete

Dalla finestra delle impostazioni del gruppo Home, facciamo clic sulla voce **Modifica impostazioni di condivisione avanzate**. Qui possiamo attivare o disattivare l'individuazione del sistema in rete.



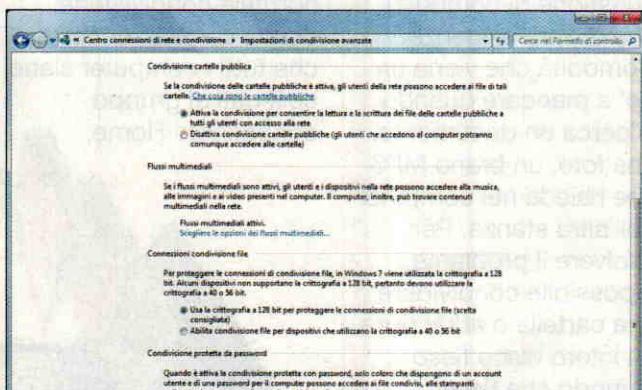
## 5 Partecipiamo al gruppo per accedere alle cartelle

Per accedere alla cartella condivisa da un altro computer, basta aprire la finestra **Computer**. Facciamo clic su **Gruppo home** dall'elenco a sinistra, premiamo **Partecipa ora** e inseriamo la password.



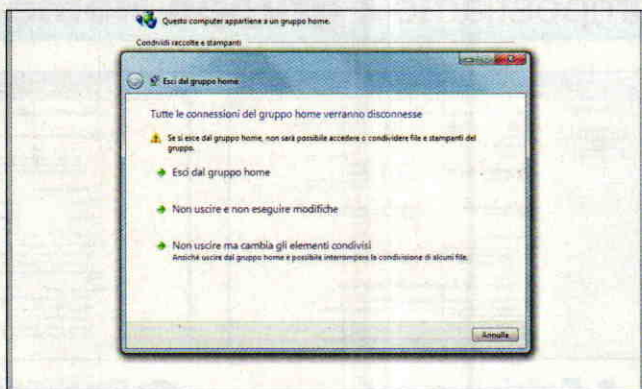
## 2 Una stampante che lavora con tutti

Tramite il gruppo Home possiamo condividere la stampante USB con altri PC. Entriamo nel **Gruppo Home** del **Pannello di Controllo** e attiviamo **Stampanti**. La configurazione è automatica.



## 4 Condividiamo la cartella pubblica

Nella stessa finestra è possibile gestire la condivisione della cartella pubblica. Se attiviamo la condivisione, ricordiamoci che tutti gli utenti in rete potranno leggere o modificare i file contenuti.

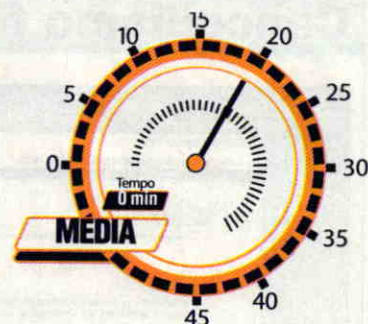


## 6 Usciamo dal gruppo per chiudere la condivisione

Per eliminare la condivisione è necessario uscire dal gruppo Home. Dal **Pannello di controllo** scegliamo **Gruppo Home**, quindi la voce **Esci dal gruppo home** e confermiamo la scelta.



# Dati eliminati per sempre



Con Eraser e WipeDisk possiamo cancellare file, cartelle e interi dischi in modo definitivo e irrecuperabile.

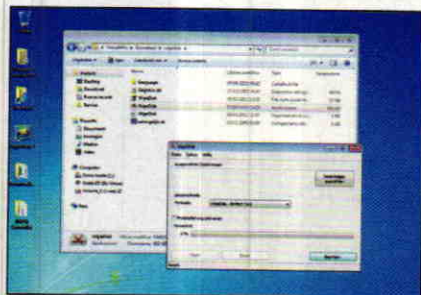
**Q**uando cancelliamo un documento con Windows, in realtà, lo stiamo solo depennando dall'indice dei file del disco o dell'unità USB. Fisicamente, il documento resta ancora lì finché i settori fisici occupati dal file non saranno riutilizzati da un altro documento. Questo ci permette di recuperare il file in extremis se lo abbiamo cancellato per errore, basta usare un programma come **Recuva** che possiamo

scaricare dal Web. Dall'altra parte, però, se vogliamo distruggere definitivamente quel documento, Windows non offre strumenti validi. Fortunatamente esistono applicazioni potenti e gratuite come **Eraser**, che possiamo scaricare dal sito ufficiale <http://eraser.heidi.ie>. Questo software è in grado di individuare lo spazio fisico occupato dal file e di sovrascrivere dati casuali una o più volte in modo da eliminare definitivamente ogni traccia del documento. Allo stesso

modo, **WipeDisk**, scaricabile dal sito [www.gaijin.at](http://www.gaijin.at) può tornarci utile per svuotare completamente intere partizioni di un disco fisso o di una memoria USB. Facciamo molta attenzione a usare questi strumenti, non è possibile recuperare i file cancellati con questi strumenti. ❖

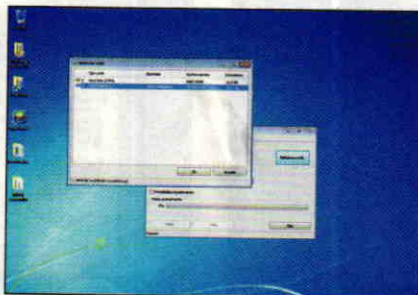


## Puliamo a fondo una **partizione con WipeDisk**



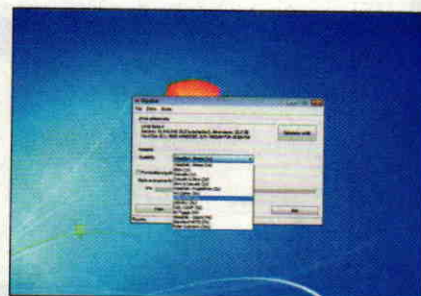
### 1 Funziona senza installazione

**WipeDisk** non richiede installazione, per avviarlo basta un doppio clic sul file .exe che si trova nel file compresso. Entriamo in **Extras**, scegliamo **Sprache** e poi **Italiano**.



### 2 Individuiamo il nostro bersaglio

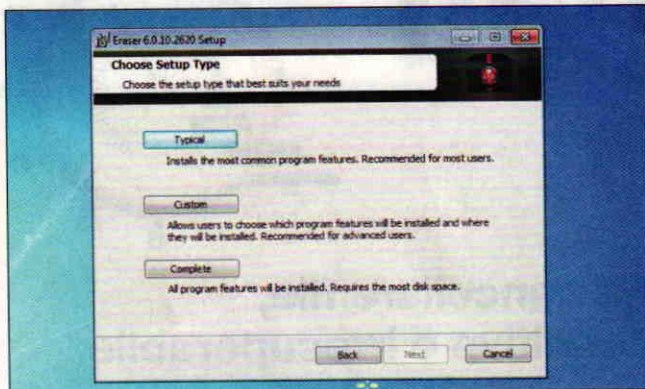
Premiamo **Seleziona Unità** per scegliere quale partizione eliminare. I dischi esterni USB sono segnalati sotto **Tipo unità**. Una volta scelto l'obiettivo, premiamo **OK**.



### 3 Decidiamo come cancellare

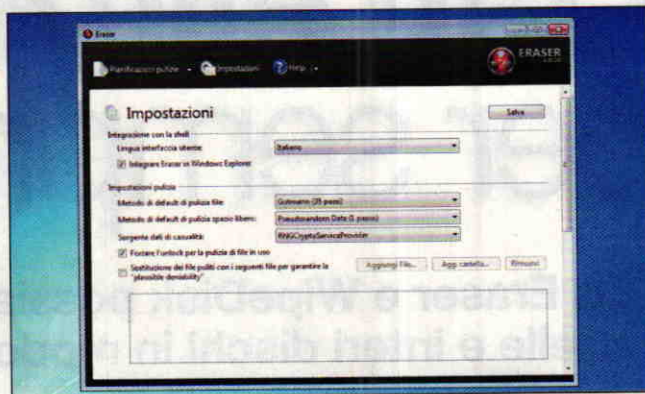
Il menu **Modalità** ci fa scegliere la tecnica di cancellazione. **WipeDisk Basso 1x** è veloce, ma per sicurezza scegliamo **3x** o superiore. Infine, premiamo **Wipe**.

# Cancelliamo file e cartelle con Eraser



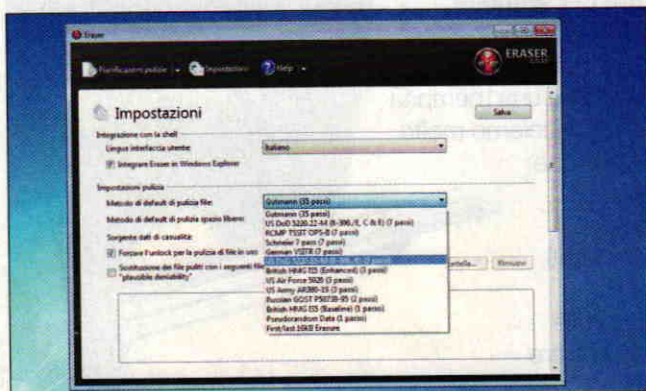
## 1 Meglio scegliere l'installazione completa

L'installazione **Typical** di Eraser può essere sufficiente per la maggior parte degli utilizzi, ma se vogliamo accedere a tutte le funzioni del programma è meglio selezionare **Complete** e poi premere **Next**.



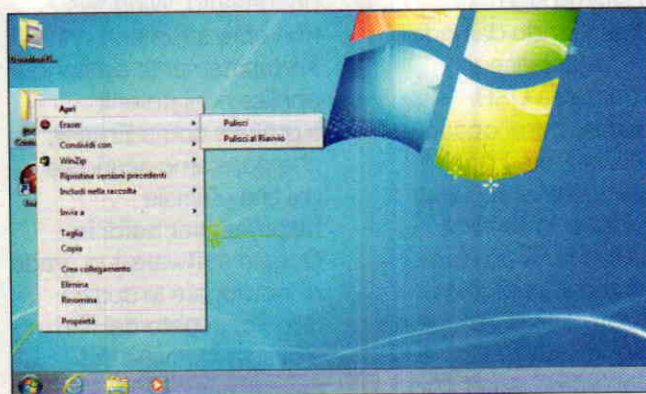
## 2 Il programma usa il metodo Gutmann

Una volta avviato **Eraser**, facciamo clic su **Impostazioni**. Qui possiamo regolare le modalità di pulizia. La tecnica di base è il metodo **Gutmann** a 35 passi, molto efficace ma estremamente lento.



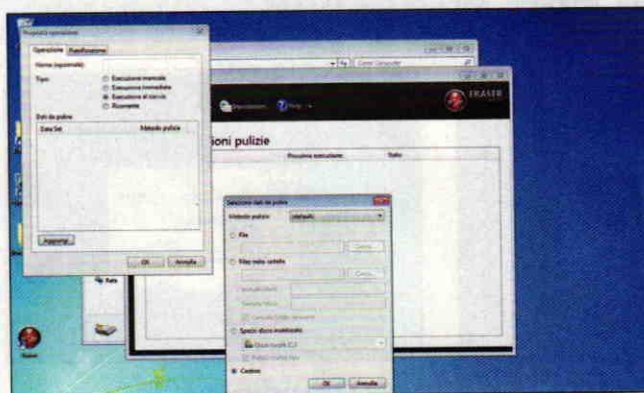
## 3 Così la pulizia è molto più veloce

Se non abbiamo documenti delicati o segreti industriali da eliminare, possiamo usare un metodo più veloce ma sempre efficace, come l'**US DoD a 3 passaggi**, usato da uffici governativi USA.



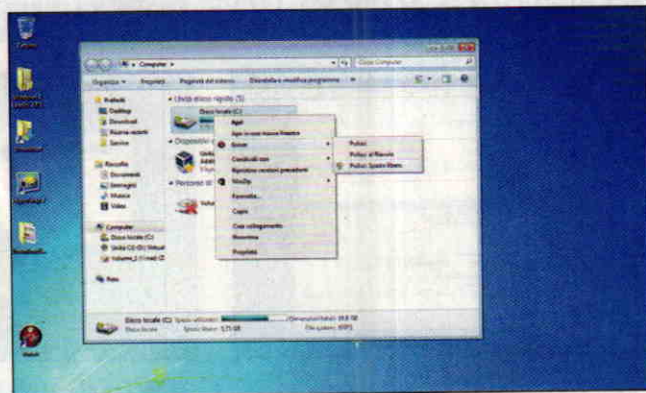
## 4 Cancella subito oppure aspetta il riavvio

Per cancellare un file o una cartella basta fare clic destro sull'obiettivo. Nel menu scegliamo **Eraser** e poi **Pulisci**. La voce **Pulisci al Riavvio** attende il riavvio del sistema per eseguire l'operazione.



## 5 Pulizia sicura del cestino

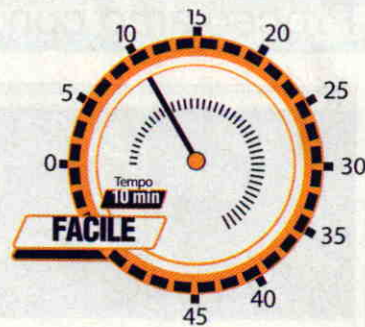
Per pulire in modo automatico il **Cestino** a ogni riavvio, facciamo clic su **Pianifica Pulizie** e attiviamo **Esecuzione al riavvio**. Premiamo **Aggiungi**, scegliamo **Cestino** e confermiamo con **OK**.



## 6 Bonificare lo spazio vuoto

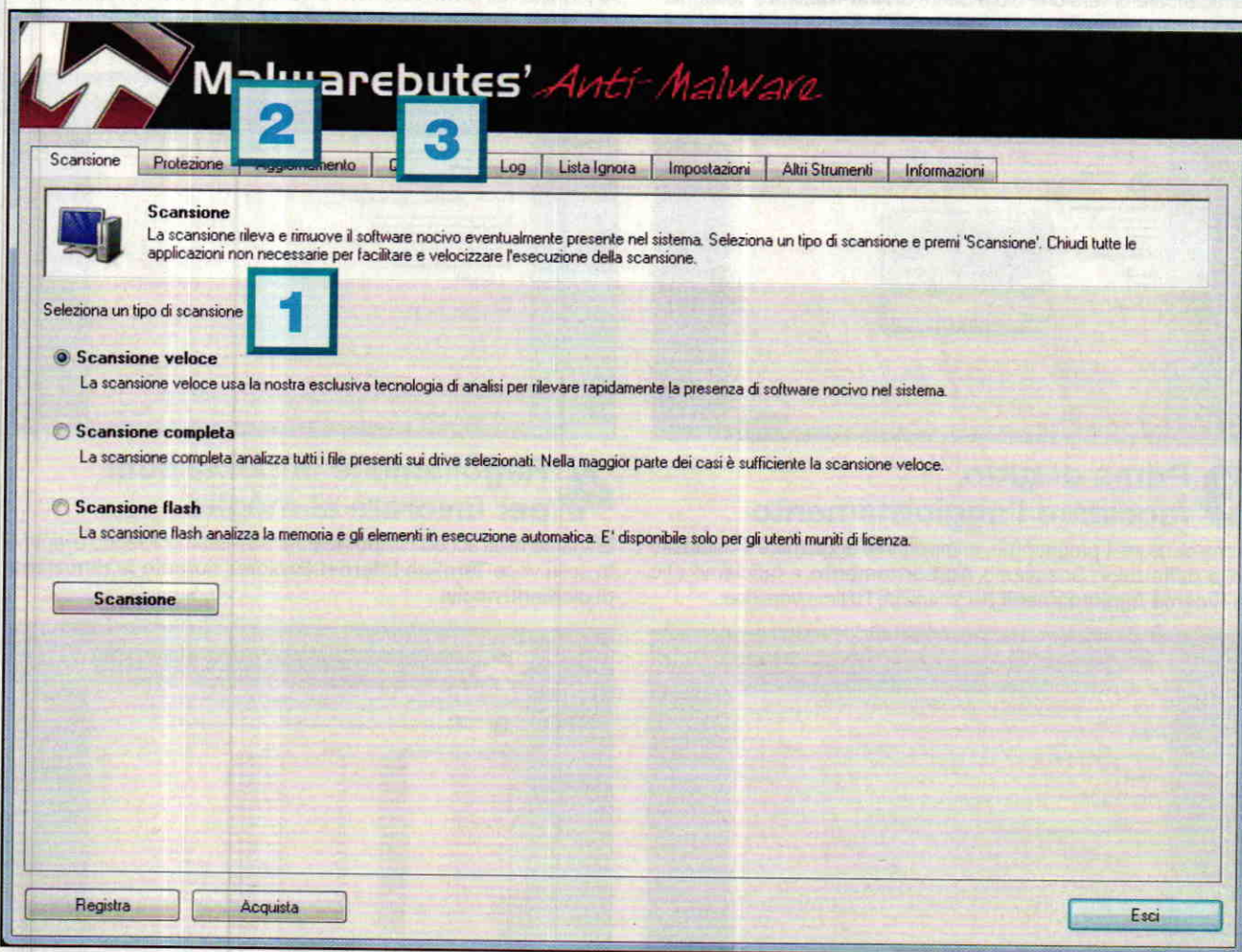
Lo spazio vuoto del disco può contenere file cancellati ma in modo non sicuro. Per bonificarlo, apriamo **Computer** e facciamo clic destro sull'hard disk. Scegliamo **Eraser** e **Pulisci Spazio libero**.

# Un computer senza spie



Gli antivirus più moderni ed efficienti non sempre bastano per filtrare gli spyware più ostinati. Vediamo come ripulire ogni minaccia usando la versione gratuita di Anti-Malware.

La finestra principale per gestire **Anti-Malware**



## 1 Tripla scansione

Qui possiamo scegliere il tipo di scansione. La modalità **Veloce** impegna il PC per pochi minuti ma non controlla tutte le cartelle. Più efficace la **Scansione completa**.

## 2 Aggiornamento frequente e curato

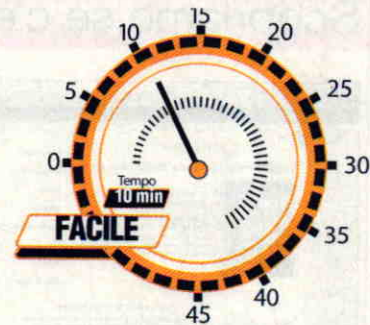
È importante aggiornare periodicamente il programma con le definizioni **Virus più recenti**. Basta poco, l'aggiornamento è semplice, automatico e rapido.

## 3 Lo spazio per la quarantena

Vengono messi in quarantena, cioè in un'area del PC sicura e protetta, i file infetti rilevati. È meglio non farlo, ma nulla ci vieta di ripescarli in un secondo momento.



# A spasso con Google



Si chiama Local, è la nuova funzione del social network Google+ e ci permette di scoprire tutto ciò che accade proprio intorno a noi, i migliori posti da vedere e luoghi da visitare.

Il nostro mondo dentro una **finestra di Google**

The screenshot shows the Google+ Local interface. At the top, there's a search bar with 'Milano, Italia' and a search icon. Below it, the main content area is titled 'Luoghi consigliati vicino a Milano'. It features a map on the right and several place listings on the left. Three red boxes with numbers 1, 2, and 3 are overlaid on the image to highlight specific features: 1. The 'Local' icon in the left sidebar; 2. The search bar and location filter; 3. A place listing for 'Frac Italia S.p.A.' with a review.

## 1 Accedere a Google+ Local

Accedere a Local è semplice, basta entrare in Google+ con il nostro account e selezionare l'icona nella barra laterale. Local sostituisce il precedente Places.

## 2 La nostra città oppure un'altra

Google+ è in grado di localizzare in modo automatico la nostra posizione, ma se così non fosse possiamo indicarla in questa finestra o scegliere un'altra città.

## 3 Commenti e recensioni

Il vero punto di forza di Local sta nelle persone che lo usano, quindi anche noi possiamo migliorarlo e renderlo più utile segnalando luoghi e fornendo una recensione.

# Scopriamo se c'è qualcosa di interessante in giro



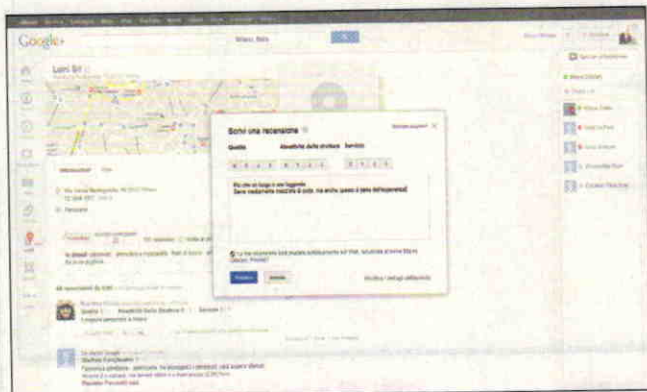
## 1 Decidiamo la destinazione

Il nostro viaggio con Local comincia dalla casella di ricerca. Qui possiamo scrivere il nome della nostra città, ma anche scegliere una diversa destinazione per scoprire cosa offre di interessante.



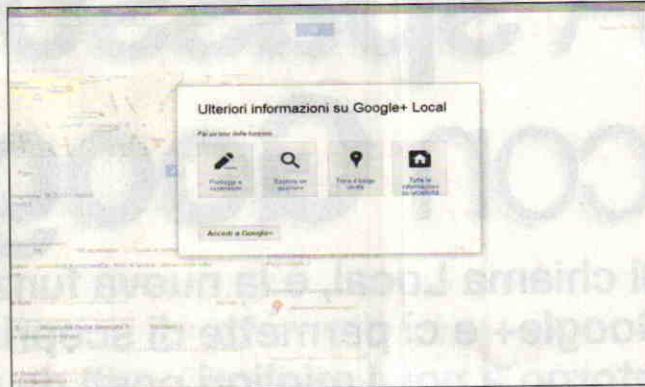
## 3 Tutto, proprio tutto, su qualsiasi luogo

Per ogni luogo o locale segnalato, troviamo informazioni dettagliate riguardo l'indirizzo, integrato da **Google Maps**, le informazioni e naturalmente i commenti di tutti i visitatori.



## 5 Adesso tocca a noi

Se conosciamo uno dei luoghi segnalati, diamoci da fare e aggiungiamo il nostro parere. Basta un clic su **Scrivi una recensione**. Inseriamo il commento e scegliamo **Pubblica**.



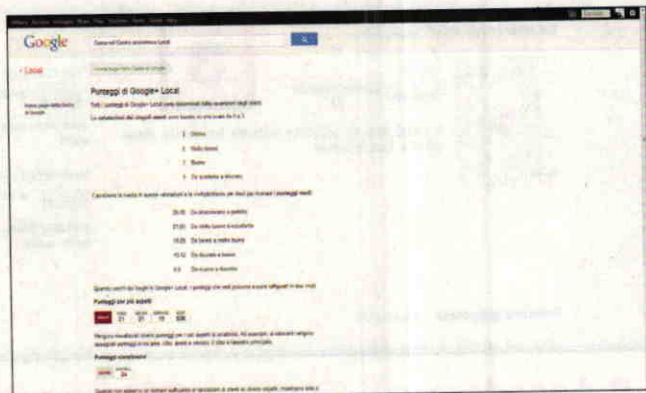
## 2 Istruzioni per tutti i gusti

Nel corso delle prime visite troveremo alcune finestre che contengono informazioni su Local e su come usarlo. Con un tour delle funzioni scopriremo tutto quello che c'è da sapere.



## 4 Sembra quasi di essere proprio lì

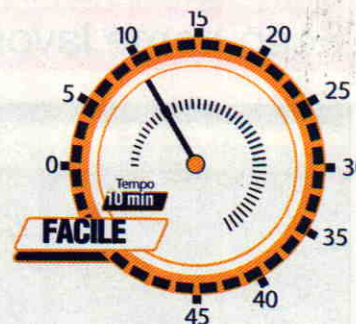
Grazie al lavoro dei visitatori, tutti i luoghi descritti sono corredati da immagini che ci permettono di dare uno sguardo alla nostra meta e scoprire cosa ci aspetta prima ancora di uscire di casa.



## 6 Una pagella molto personale e dettagliata

Local permette di essere molto precisi nell'assegnazione dei punteggi. Facendo clic sui vari link **Guida ai punteggi**, possiamo scoprire come funzionano le valutazioni e usarle nelle recensioni.

# Web sì, ma non tracciati!



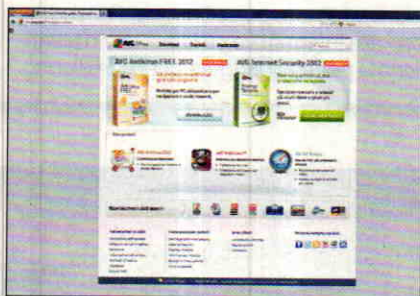
La nuova versione del famoso antivirus gratuito AVG 2012 contiene un interessante strumento che tiene informati sul tracciamento dei siti Web. Scopriamo di cosa si tratta.

**N**on ci stancheremo mai di ripetere quanto sia importante proteggere il nostro computer installando un antivirus e mantenendolo sempre aggiornato. Chi per questo fondamentale compito si è affidato all'antivirus gratuito AVG, può oggi contare su uno strumento in più dedicato alla protezione e all'accurata informazione di ciò che succede quando navighiamo online tra i siti Web. Questa nuova funzione si chiama **Do Not**

**Track** e serve a farci notare a colpo d'occhio quali siti contengono elementi utili per gestire il tracciamento, ovvero l'analisi della nostra navigazione. Una tale attività è giustificata dal fine di migliorare la navigazione e offrirci contenuti su misura, ma serve anche per valutare i siti che visitiamo per decidere se vale la pena pubblicarvi annunci pubblicitari mirati. Do Not Track, infine, ci permette di bloccare il tracciamento altrui. ❖

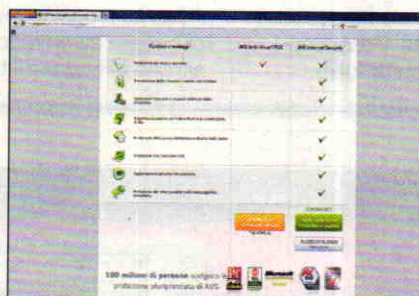


## Scarichiamo gratis AVG 2012 dal sito giusto



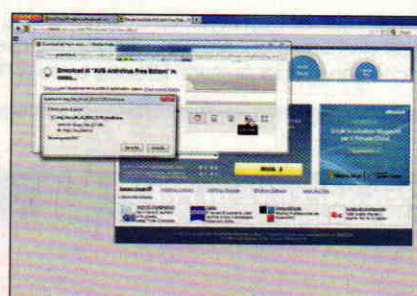
### 1 Scegliamo il sito corretto

La versione **Free** dell'antivirus **AVG** si trova al sito <http://free.avg.com>, da non confondere con il sito [www.avg.com](http://www.avg.com), che invece ospita quella a pagamento.



### 2 Può bastare la versione base

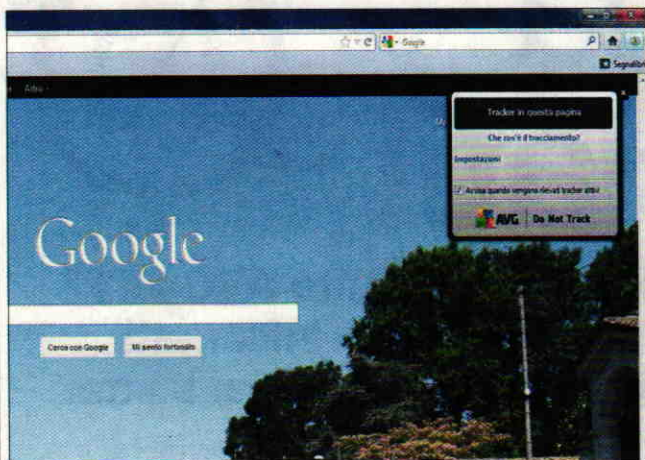
Dopo avere fatto clic su **Download** in corrispondenza dell'antivirus Free, confermiamo la scelta nella pagina successiva con un clic sul pulsante della protezione base.



### 3 Finalmente il download

Verremo portati a un sito esterno presso il quale effettuare il download. Il file è molto leggero e l'installazione del software non presenta particolari difficoltà.

# Ecco come lavora Do Not Track



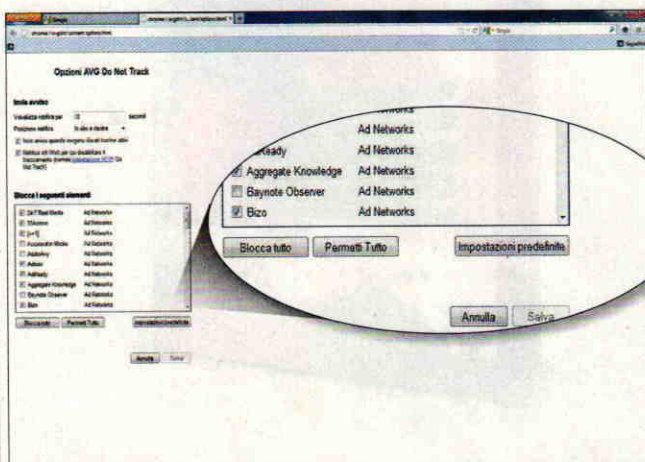
## 1 Cerchiamo l'occhio che osserva

Dopo avere effettuato l'installazione di **AVG 2012**, aprendo la finestra del nostro browser vedremo un nuovo pulsante con l'icona di un occhio nell'angolo in alto a destra.



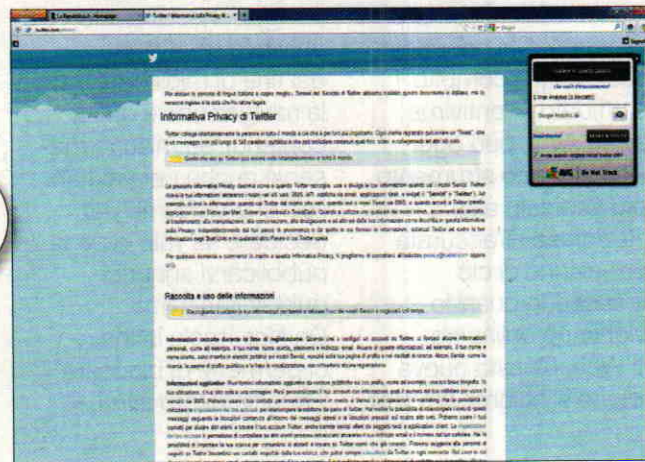
## 2 Le informazioni sono subito disponibili

Navigando in Rete, potremo apprezzare subito il funzionamento di Do Not Track. Su alcuni siti, infatti, vedremo comparire una finestra che ci informa di quali tracker sono attivi e cosa fanno.



## 3 Modificare le opzioni secondo le nostre esigenze

Con un clic su **Impostazioni**, nella finestra, possiamo decidere quali elementi bloccare e quali invece consentire. Possiamo anche servirci dei pulsanti **Blocca tutto** o **Permetti tutto**.



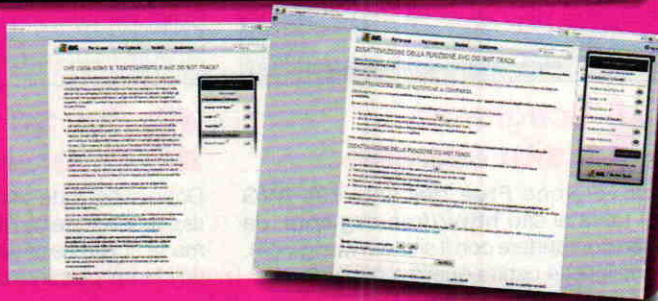
## 4 Ecco l'immaneabile informativa sulla privacy

Accanto a ogni tracker è presente una piccola icona. Facendoci clic sopra avremo accesso alle informative sulla privacy dei vari siti che effettuano il tracking e potremo leggere quel che dicono.

### PER SAPERNE DI PIÙ

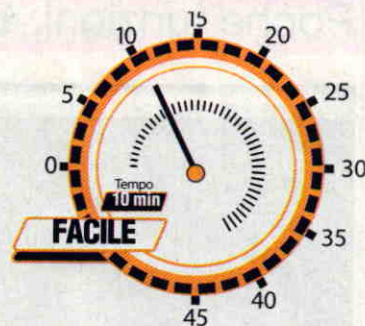
Nella finestra di Do Not Track è presente una voce chiamata **Che cos'è il tracciamento**. Il link rimanda a una pagina del sito di AVG dove viene spiegato in breve con cosa abbiamo a che fare e per quale ragione. Di per sé il tracking non è qualcosa di negativo o pericoloso, sebbene si tratti pur sempre di carpire informazioni e

poi utilizzarle per vari scopi, soprattutto pubblicitari. Scopriremo che a fare uso di questa tecnica sono in prevalenza i social network, ma anche molti altri siti. L'uso di Do Not Track ci permette almeno di decidere se consentire che questo avvenga. La funzione può comunque essere disabilitata seguendo le istruzioni del sito.





# La musica è sul Desktop



Il modo migliore per avere tanta musica sul nostro desktop, gratis e senza problemi, è scaricare Hypegram. È semplice, gratuito e ci terrà compagnia con la nostra musica preferita.

Milioni di canzoni tutte per noi **con Hypegram**



## 1 Tanta musica con un solo clic

Dopo l'installazione, **Hypegram** si presenta come una singola finestra praticamente priva di comandi. I brani più popolari sono già disponibili, scegliamone uno.

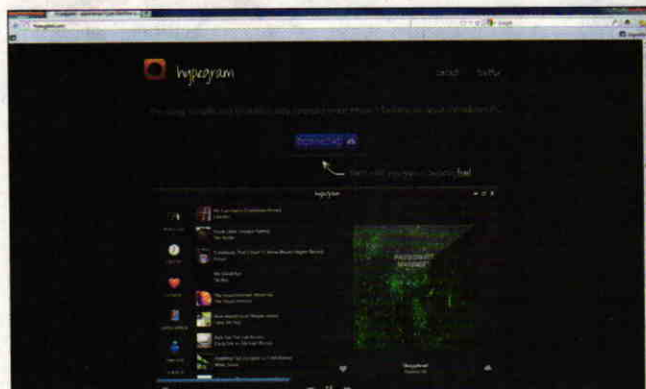
## 2 Cinque icone con le funzioni

La colonna a sinistra dello schermo contiene le cinque icone relative ai brani più popolari, i più recenti, i preferiti e altro. Per accedere, bisogna creare un account.

## 3 Informazioni e commenti

Quando facciamo partire un brano, in quest'area viene mostrata la copertina dell'album, se disponibile, o altre immagini. In basso è possibile accedere ai commenti.

## Poche funzioni, **tanta musica**



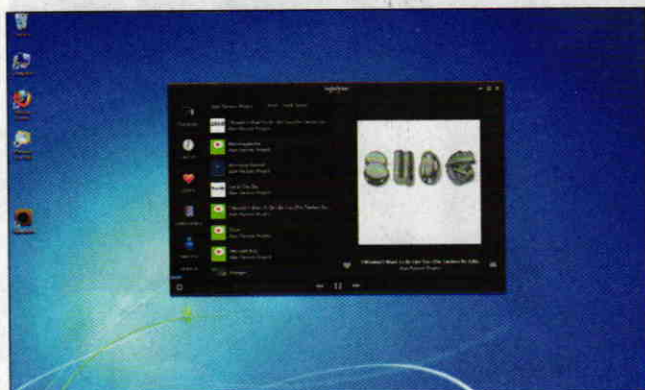
### 1 Scaricare il programma è questione di un attimo

Puntiamo il nostro browser al sito <http://hypegram.com>. La pagina presenta un solo tasto, non possiamo davvero sbagliare. Facciamo clic su **Download** per scaricare il programma.



### 2 La ricerca dei brani è davvero immediata

Seguiamo i semplici passi per l'installazione e avviamo Hypegram. Per provare le sue capacità facciamo clic su **Search** e scriviamo nella casella il nome dell'artista da ascoltare.



### 3 Mettiamolo sul nostro desktop

Riducendo le dimensioni della finestra, Hypegram diventa simile a un player multimediale compatto e facile da usare. Possiamo anche ridurlo a icona e lasciare che faccia tutto da solo.



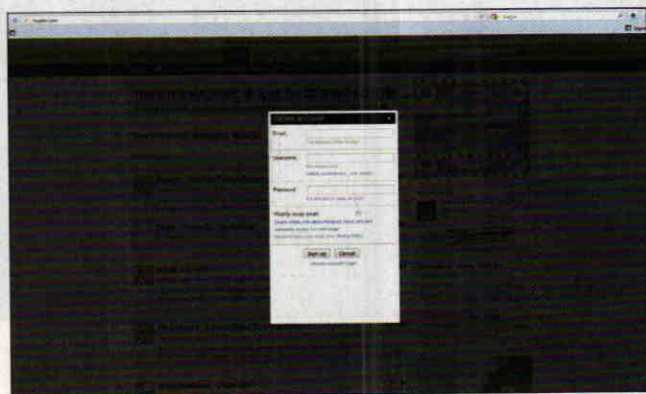
### 4 Sbirciamo le compilation e i commenti dei blogger

È anche possibile accedere a numerose playlist già pronte create da altri utenti, che molto spesso sono anche dei blogger che pubblicano commenti sulla musica e altri argomenti.



### 5 La componente social network è importante

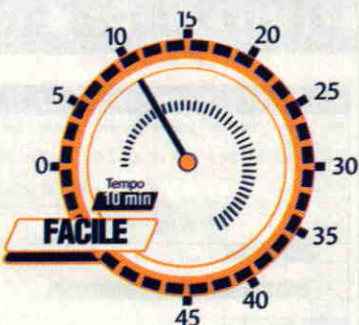
Com'è molti altri programmi per l'ascolto gratuito della musica in streaming, anche Hypegram si appoggia molto alla comunità degli utenti e anche ai social network, come **Twitter**.



### 6 Un account per altre funzioni

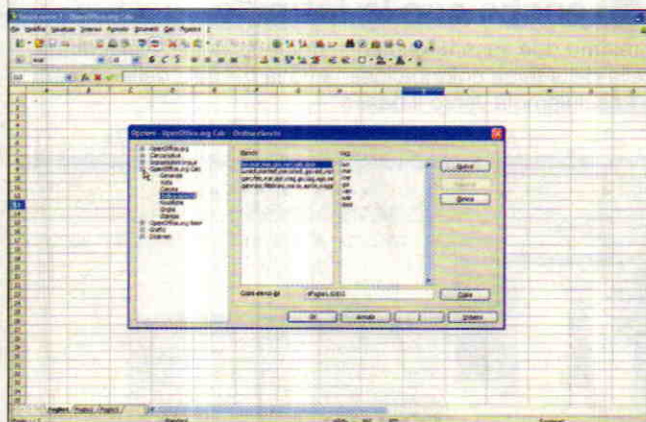
Possiamo tranquillamente usare il programma così com'è senza limitazioni. Se vogliamo avere accesso alle funzioni social, ai preferiti e altre attività possiamo creare un account. È gratis.

# Dati veloci e in sicurezza



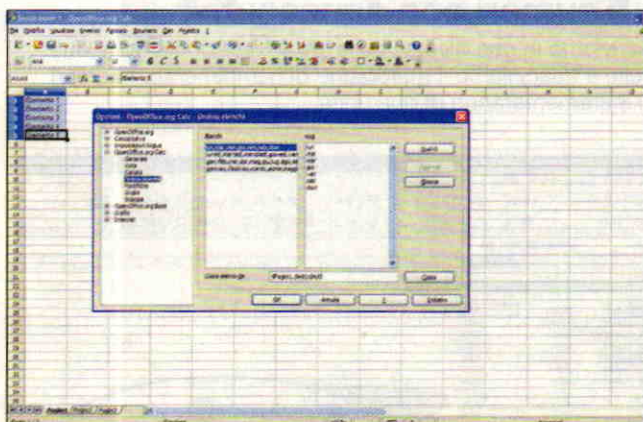
Usiamo il Riempimento automatico di Calc per inserire i dati in modo semplice, veloce, e con la possibilità di personalizzazioni.

## Usiamo il riempimento con un elenco personalizzato



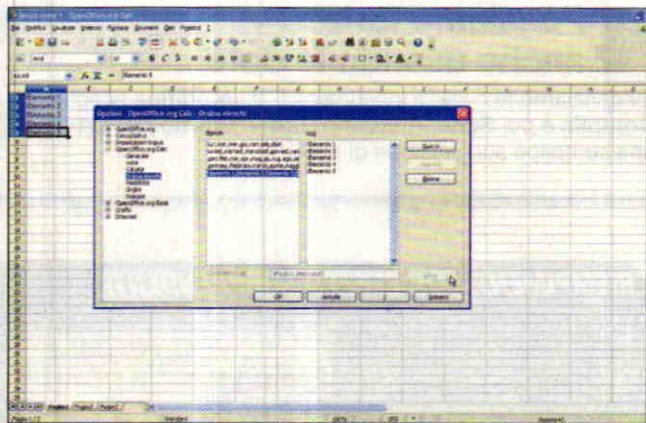
### 1 Diamo un'occhiata agli elenchi pronti

Da **Strumenti** scegliamo **Opzioni**. Nella finestra **Ordina elenchi** apriamo **OpenOffice.org Calc** e facciamo clic su **Ordina elenchi**.



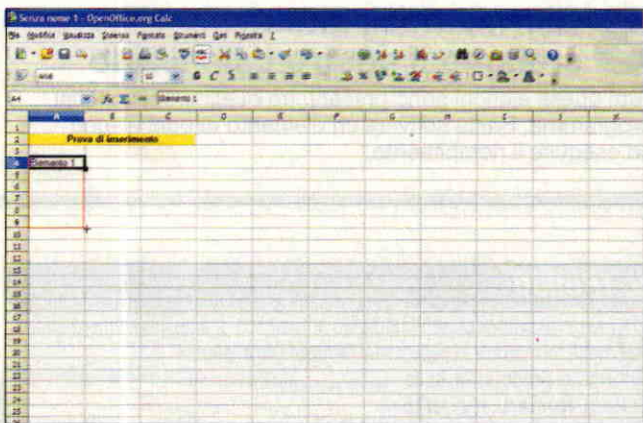
### 2 Creiamo il nostro elenco

Scriviamo l'elenco nel foglio elettronico, selezionamolo e poi apriamo la finestra **Ordina elenchi** come abbiamo fatto nel punto precedente.



### 3 Per aggiungerlo, basta un semplice clic

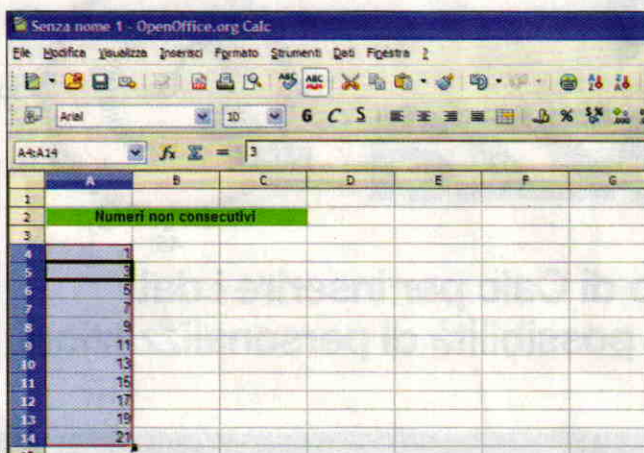
Facciamo clic sul pulsante **Copia** che troviamo di fianco alla casella **Copia elenco da**. Basta un attimo e potremo vedere il nostro elenco aggiunto agli altri!



### 4 Eseguiamo il riempimento automatico

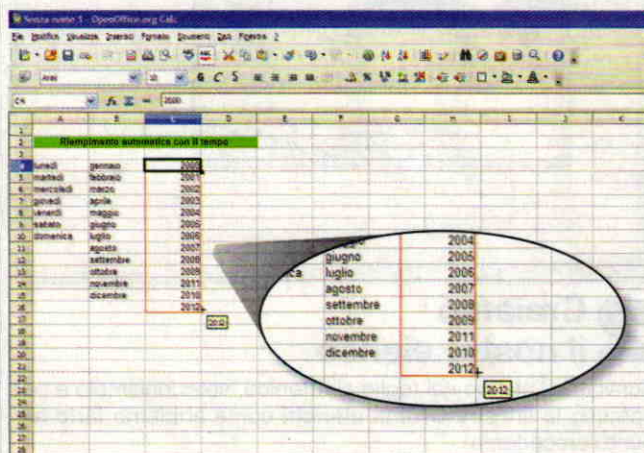
Evidenziamo la cella che contiene l'elemento del nostro elenco. Agganciamo il puntatore del mouse al quadrato nero in basso a destra e trasciniamo.

## Utilizziamo altri tipi di riempimento secondo necessità



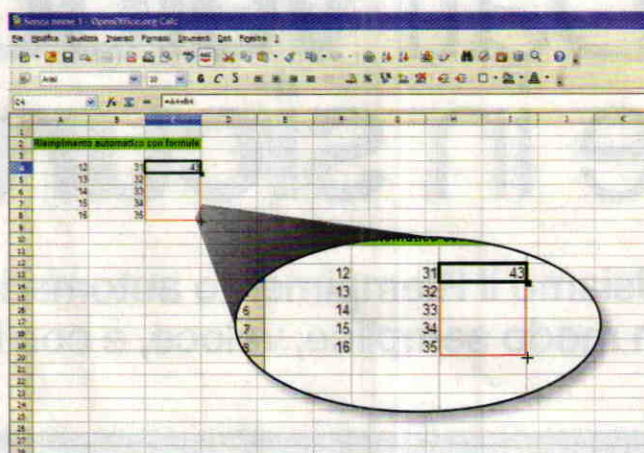
### 1 Per inserire numeri non consecutivi

Scriviamo in due diverse celle 1 e 3. Selezioniamo le due celle e trasciniamo il quadratino di riempimento. I numeri si incrementeranno di due unità.



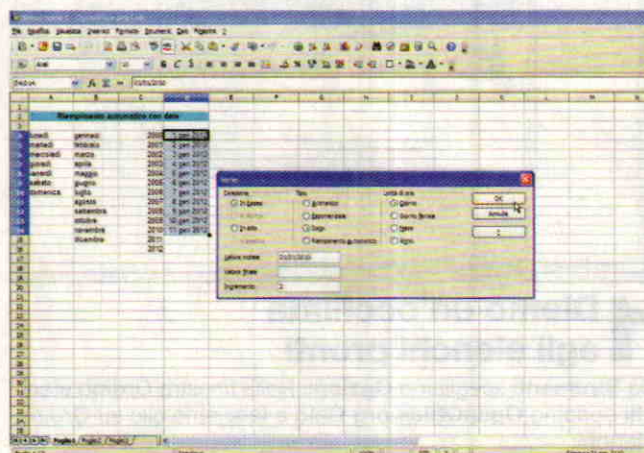
### 3 Giorni, mesi, anni... creiamo il nostro calendario

Tutti questi elenchi sono presenti tra quelli predefiniti dal programma. Basta scrivere un elemento di ogni elenco ed eseguire il riempimento.



### 2 Funziona bene anche con le formule

Creiamo due serie di numeri in colonne vicine. Nella prima cella della terza colonna inseriamo la formula della somma e trasciniamola verso il basso.

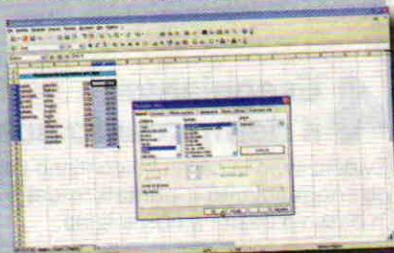


### 4 Possiamo farlo anche usando le date

Evidenziamo le celle di inserimento. Da **Modifica** scegliamo **Compila** e poi **Serie**. Attiviamo **Data** e **Giorno** per avere una semplice successione di date.

#### IL TRUCCO

Quando lavoriamo con riempimento automatico di date, non dimentichiamo di formattare le celle con il formato **Data**, perché il formato predefinito delle celle è **Numero** e questo potrebbe provocare un risultato sbagliato. Per farlo selezioniamo le celle interessate, facciamo un clic destro con il mouse e scegliamo **Formatta celle**. Facciamo clic su **Data** e tutto andrà a posto.

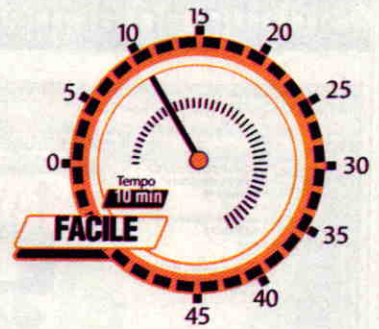


#### RIEMPIIMENTI CON EFFETTI SORPRENDENTI

Possiamo applicare il riempimento automatico a una intera tabella a patto che le celle della prima riga appartengano a elementi di serie predefinite o a elenchi personalizzati. Creiamo la tabella inserendo solo i dati nella prima cella di ogni colonna. Selezioniamo la prima riga, poi trasciniamo il quadratino di riempimento e rilasciamo il mouse. Come per magia, la tabella sarà completa in tutte le sue parti!

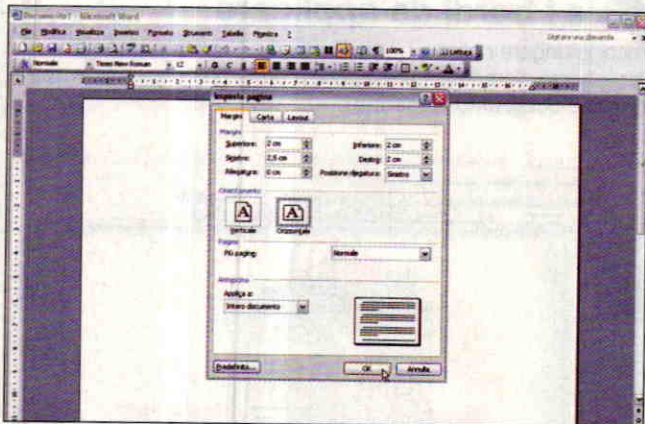


# Volantiniamo con Word



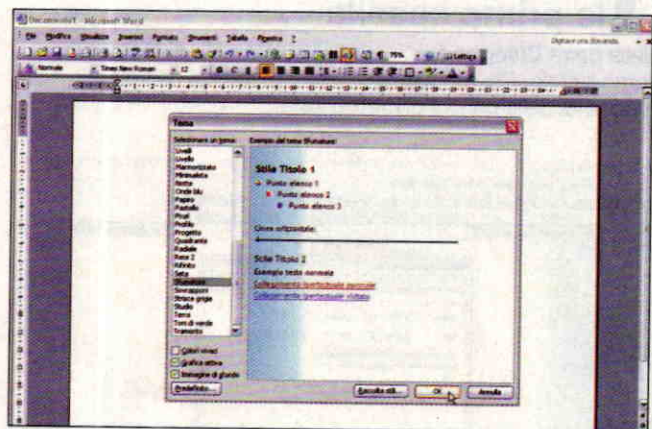
Realizziamo un volantino per pubblicizzare una svendita. Bastano gli strumenti di Word e un po' di creatività.

## Diamo una forma e colore alla nostra pubblicità



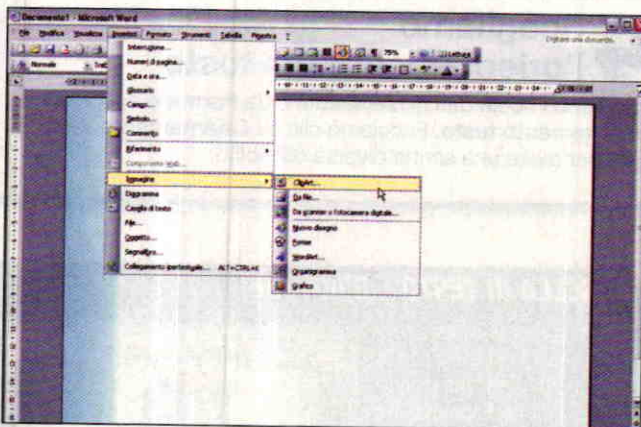
### 1 Per prima cosa, impostiamo la pagina

Dal menu **File** scegliamo **Imposta pagina** e, nella sezione **Orientamento**, attiviamo **Orizzontale** con un clic. Confermiamo la nostra scelta premendo il pulsante **OK**.



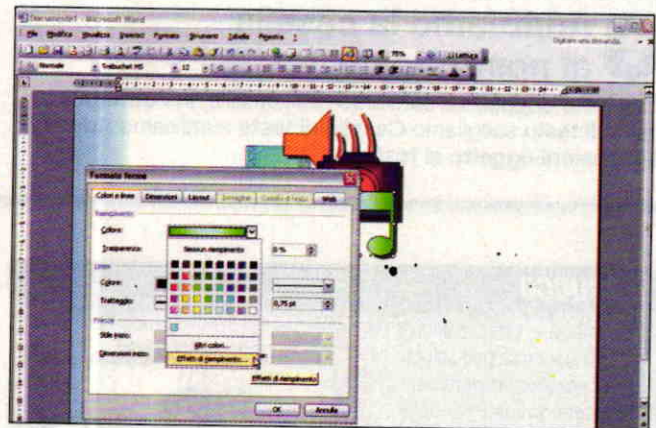
### 2 Il colore giusto attira sempre l'attenzione

Dal menu **Formato** scegliamo **Tema**. Selezioniamone uno che non influisca negativamente sulla leggibilità del testo. Appliciamo il tema con un clic su **OK**.



### 3 Adesso ci serve una bella immagine

Dal menu **Inserisci** scegliamo **Immagine** e poi **ClipArt** per inserire un logo o un disegno, oppure **Da file** o **Da scanner** per immagini o fotografie personali.



### 4 Personalizziamo il nostro progetto

A qualsiasi immagine possiamo aggiungere elementi grafici o scritte. Selezioniamo l'immagine e apriamo con un doppio clic la finestra **Formato forme**.

## Sfruttiamo al meglio le caselle di testo



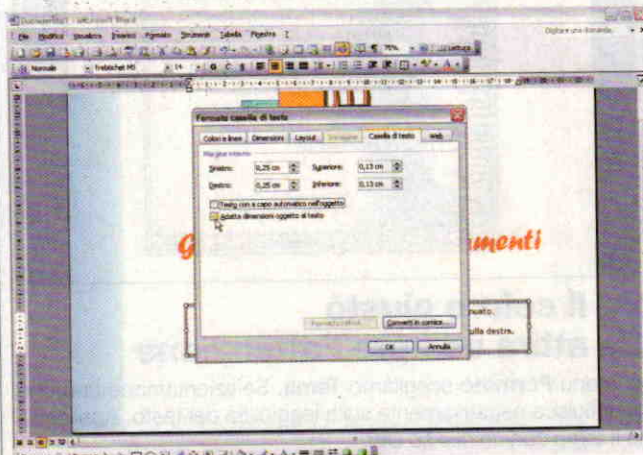
### 1 Partiamo inserendo la prima casella

Nella barra **Disegno** facciamo clic su **Casella di testo** e inseriamo il titolo. Per modificare il testo possiamo usare tutti i comandi della barra **Formattazione**.



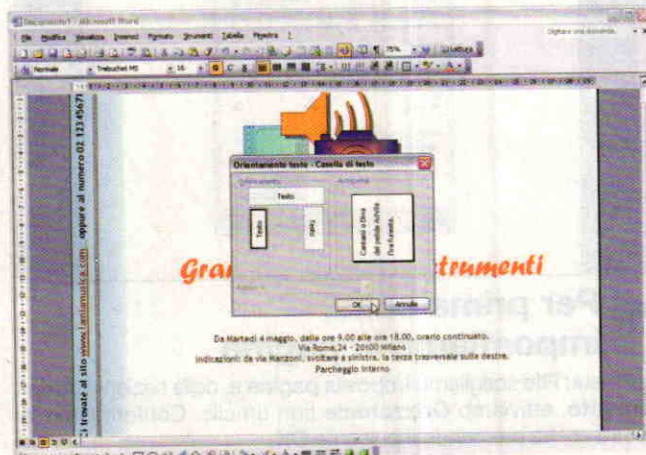
### 2 Giochiamo con i colori e i bordi da applicare

Per aggiungere colori e bordi scegliamo **Formato casella**. Per togliere elementi, in **Disegno**, premiamo **Linea o Riempimento** e scegliamo **Nessuno**.



### 3 Adattiamo la casella al nostro testo

Facciamo doppio clic sul bordo della casella. In **Formato casella di testo** scegliamo **Casella di testo** e attiviamo **Adatta dimensioni oggetto al testo**.



### 4 Scegliamo l'orientamento del testo

Inseriamo i nostri dati di riferimento e da **Formato** scegliamo **Orientamento testo**. Facciamo clic su **Orientamento verticale** per avere una scritta diversa dal solito.

#### IL TRUCCO

Per mettere una casella di testo su uno sfondo colorato è necessario eliminare il colore bianco predefinito della casella. Usiamo il pulsante **Colore riempimento** della barra **Disegno** e scegliamo **Nessun riempimento**. sullo sfondo colorato comparirà solo il testo contenuto nella casella.

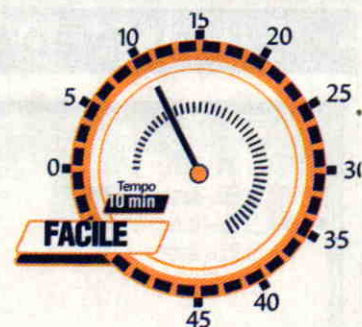


#### CASELLA DI TESTO... D'AUTORE!

Se una casella di testo contiene un brano, una poesia o un motto possiamo modificarne la forma. Facciamo clic su **Disegno** e scegliamo **Trasforma oggetto selezionato**. Scegliamo una categoria e facciamo clic su una forma. Ricordiamo che il testo non seguirà la nuova forma della casella.



# Stampare senza errori



**Impariamo a sfruttare al meglio le opzioni di Excel per impostare l'area di stampa e personalizzare il documento cartaceo.**

**L**e cartelle di **Excel** offrono la possibilità di utilizzare centinaia di celle per contenere una quantità enorme di dati all'interno dello stesso documento. Il programma si dimostra estremamente versatile nella visualizzazione e modifica dei documenti a video, basta spostare il cursore o far scorrere la rotella del mouse per muoversi tra migliaia di righe e colonne. Quando però passiamo alla stampa su carta, non

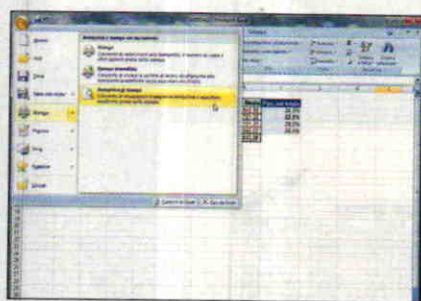
è detto che ci serva stampare tutte queste informazioni. Diventa quindi necessario delimitare un'area di stampa, un intervallo di celle che, una volta selezionato, verrà stampato su carta. Tutto il resto viene ignorato. Possiamo modificare quest'area per aggiungere o togliere un nuovo intervallo di celle. Inoltre la stampa può essere arricchita e personalizzata per migliorarne la leggibilità o per renderla più

professionale, soprattutto quando dobbiamo presentare

dei documenti di lavoro a colleghi, clienti e altri collaboratori. ♦

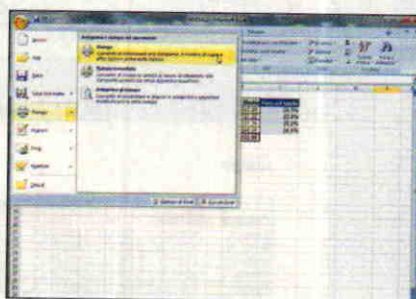


## Le prime tre mosse che dobbiamo fare



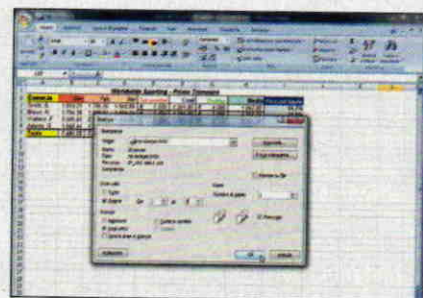
### 1 Vediamo come verrà la stampa

Apriamo uno dei nostri fogli di calcolo. Dal pulsante **Office** apriamo il menu di **Stampa** e spostiamoci su **Anteprima di stampa**.



### 2 Quali fogli vogliamo stampare?

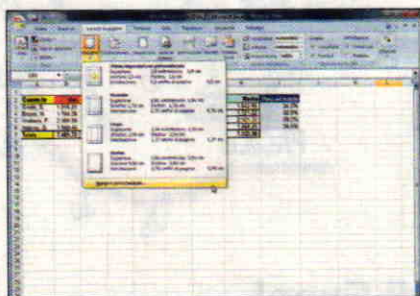
Sempre in **Office**, scegliamo **Stampa** e poi ancora **Stampa** per scegliere se stampare tutti i fogli della cartella, solo quelli attivi o parte di essi.



### 3 Quali pagine vogliamo stampare

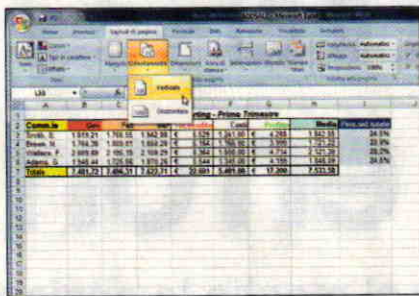
Se la cartella è formata da molti fogli possiamo stampare solo un certo intervallo attivando **Pagine** e indicando nelle apposite caselle quali stampare.

## Opzioni avanzate per migliorare la stampa



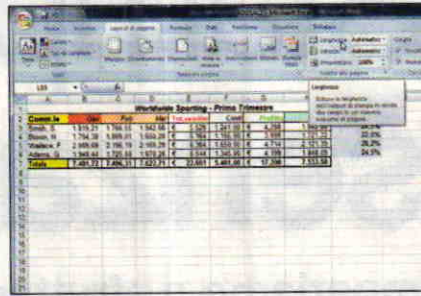
### 1 Diamo risalto alla stampa

In **Layout di pagina** troviamo molte funzioni che migliorano la stampa: con il menu **Margini** impostiamo i bordi del foglio standard o personalizzati.



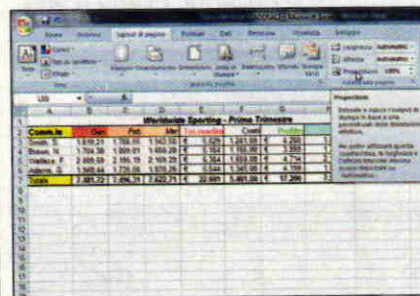
### 2 Come orientiamo la nostra pagina

Dopo avere controllato come si estendono i dati, con **Orientamento** possiamo scegliere come orientare la pagina per ottenere il risultato migliore.



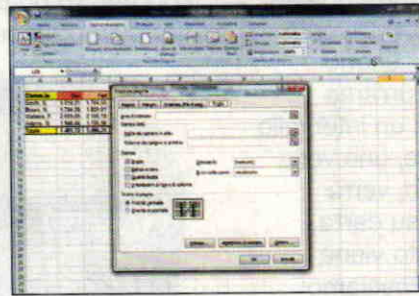
### 3 Quando i dati sono davvero molti

Riduciamo il volume dei dati impostando, in **Layout di pagina**, i valori di altezza e larghezza della stampa perché occupi un certo numero di pagine.



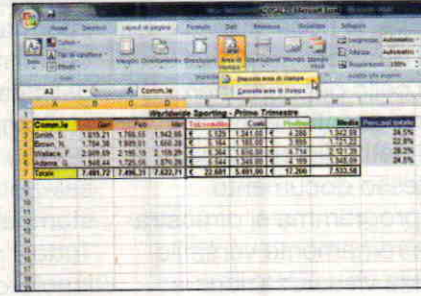
### 4 Leggibilità sempre al massimo

Con **Proporzioni** possiamo ingrandire o rimpicciolire il foglio di calcolo solo in stampa senza cambiare la leggibilità su schermo.



### 5 Stampare o non stampare la griglia?

In **Layout di pagina** facciamo clic su **Opzioni del foglio**. Adesso, puntiamo o togliamo la spunta alle varie caselle presenti nella finestra e premiamo **OK**.

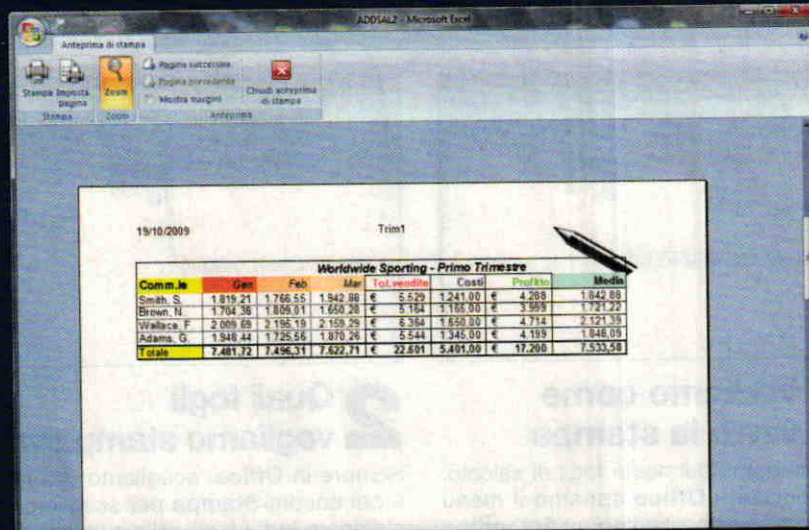


### 6 Scegliamo l'area di stampa

Selezioniamo solo i dati che servono. In **Layout di pagina** scegliamo **Area di stampa**, nell'area **Imposta pagina**, e poi **Imposta area di stampa**.

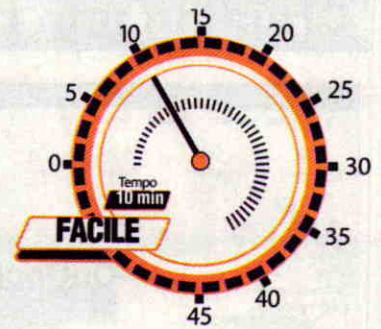
## ARRICCIAMO IL NOSTRO FOGLIO DI LAVORO EXCEL

A video possiamo vedere sia il nome della cartella sia il nome di tutti i fogli, ma passando dallo schermo alla stampa può essere utile inserire un'intestazione o un'immagine, per esempio il logo aziendale, per rendere più chiaro il contenuto della stampa. Per inserire l'intestazione apriamo **Inserisci** e, nel menu **Testo**, scegliamo **Intestazione e piè di pagina**. Nella scheda **Progettazione** attiviamo le varie opzioni per inserire il nome del foglio, la data corrente e un'immagine. Poi passiamo all'**Anteprima di stampa** per vedere il risultato. Se vogliamo vedere il risultato del progetto su carta, ma non vogliamo consumare troppo inchiostro prezioso, è bene scegliere la modalità di stampa **Bozza** dal menu delle opzioni di stampa. Il tutto sarà un po' più sbiadito del normale, ma sufficiente per fare un controllo generale.



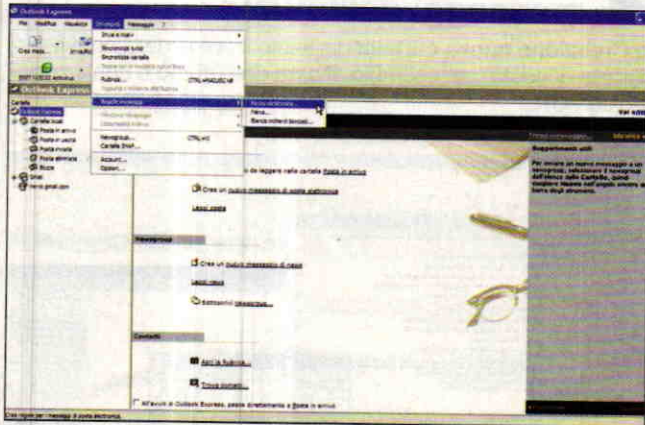


# Un segretario a costo zero!



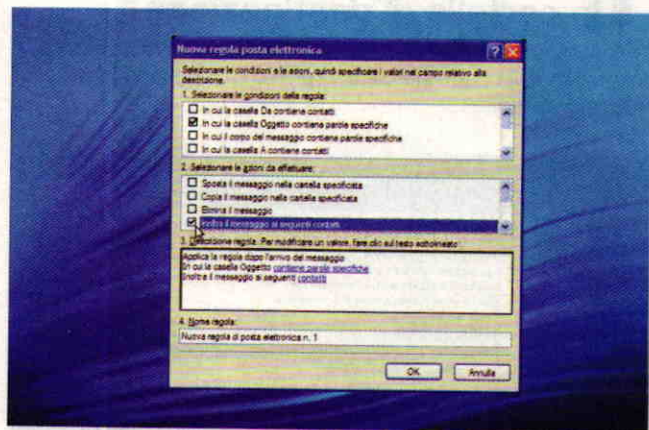
Lasciamo che sia Outlook a organizzare la nostra posta. Basta impostare regole precise su come trattare i messaggi.

## Come possiamo impostare le regole in Outlook Express



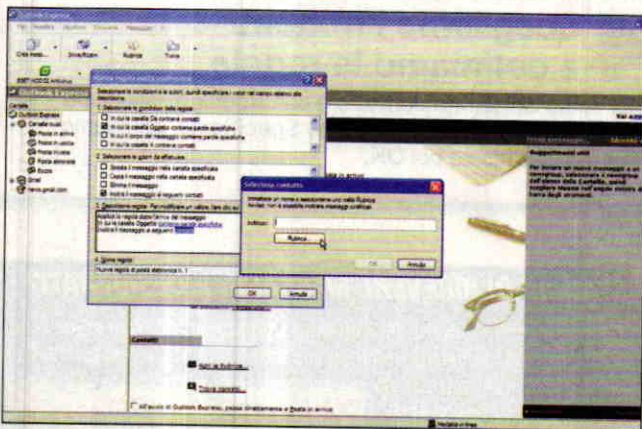
### 1 Apriamo una finestra speciale

Avviamo Outlook Express e dal menu **Strumenti** scegliamo prima **Regole messaggi** e poi selezioniamo **Posta elettronica** per aprire la finestra di impostazione delle regole.



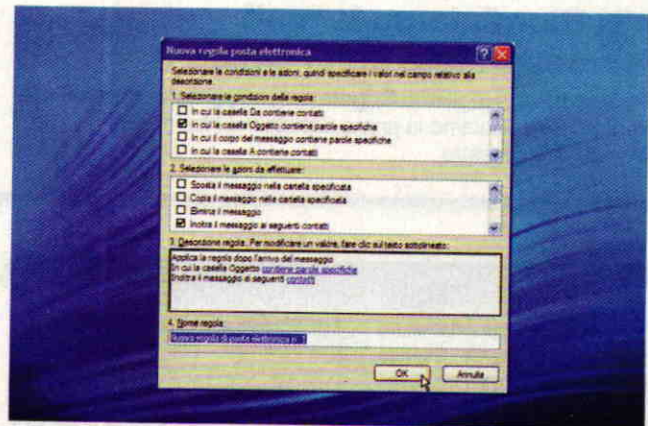
### 2 Quattro diverse configurazioni a disposizione

In **Nuova regola di posta elettronica** selezioniamo una casella per ogni azione da eseguire quando si verificano le condizioni che andremo a impostare.



### 3 Forniamo le informazioni in modo preciso

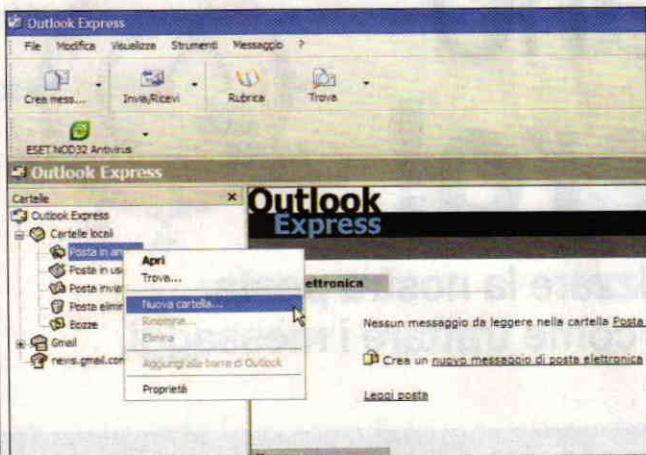
Nel terzo riquadro della finestra facciamo clic su entrambi i collegamenti per specificare le informazioni necessarie per eseguire correttamente la regola.



### 4 Diamo un nome e una descrizione della regola

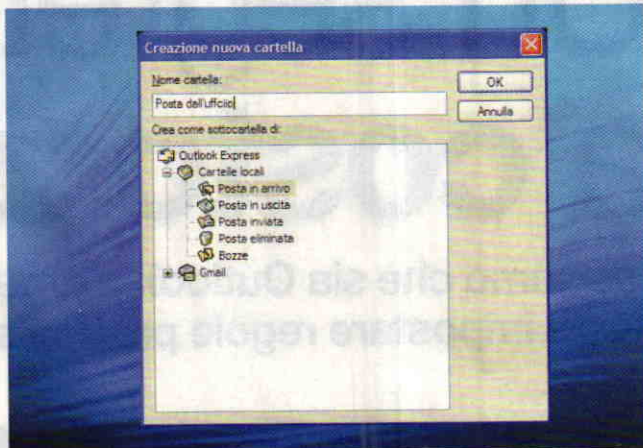
In **Descrizione regola** viene visualizzata, in forma schematica, la regola che stiamo costruendo a cui possiamo assegnare un nome in **Nome regola**.

## Creiamo una regola che faccia da esempio



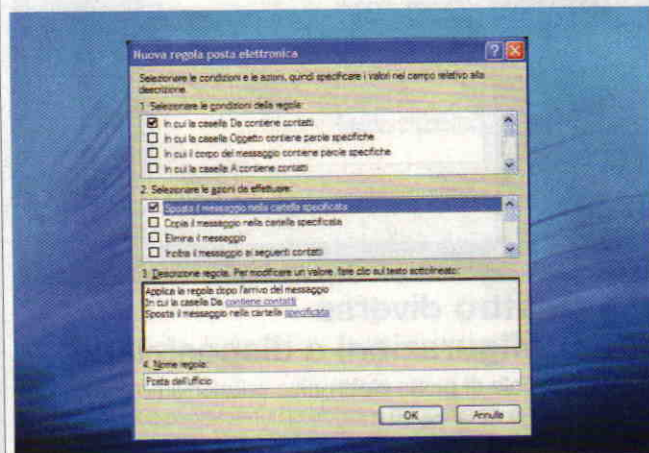
### 1 Prima creiamo la cartella di destinazione

Avviamo **Outlook Express**. Facciamo clic con il tasto destro del mouse sulla cartella **Posta in arrivo** e scegliamo la voce **Nuova cartella**.



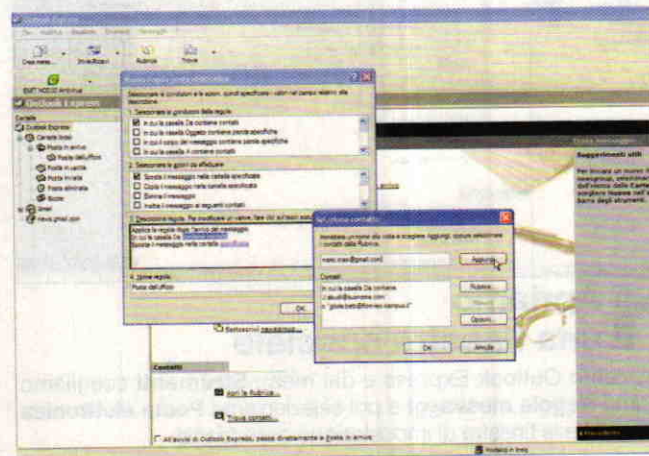
### 2 Ci mettiamo solo messaggi dall'ufficio

In **Creazione nuova cartella** digitiamo il nome della nuova cartella di posta, per esempio, **Posta dall'ufficio** e confermiamo con **OK**.



### 3 Riordiniamo le mail scambiate con i colleghi

Da **Strumenti** scegliamo **Regole messaggi** e poi **Posta Elettronica**. Selezioniamo la prima casella in entrambi i primi due riquadri della finestra.

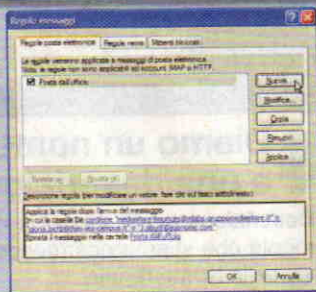


### 4 Scegliamo i mittenti e definiamo le regole

Premiamo **Seleziona contatto** e con **Aggiungi** inseriamo gli indirizzi dei mittenti. Scegliamo **Specificata**, premiamo **Posta dall'ufficio** e poi **OK**.

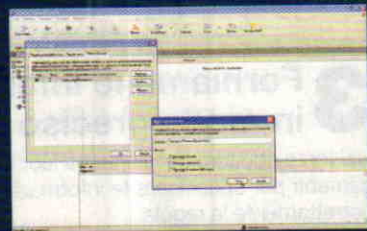
#### IL TRUCCO

Se abbiamo già impostato una o più regole, quando selezioniamo **Regole messaggi**, dal menu **Strumenti**, si apre una finestra che ci permette, premendo il pulsante **Nuovo**, di impostare immediatamente una nuova regola oppure di cambiare l'ordine di applicazione delle regole con i pulsanti **Sposta su** e **giù**.

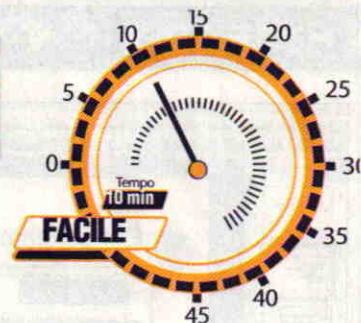


#### STANCHI DI RICEVERE MESSAGGI INDESIDERATI?

Blocciamo l'indirizzo del mittente! Quando un indirizzo viene bloccato, i suoi messaggi vengono spostati automaticamente nella cartella **Posta eliminata**. Per bloccare un mittente selezioniamo **Regole messaggi**, da **Strumenti**, e poi **Elenco emittenti bloccati**. Premiamo **Aggiungi** o **Rimuovi** per aggiungere o rimuovere indirizzi dall'elenco dei bloccati.



# Presentazioni dinamiche



Usando correttamente i pulsanti d'azione di PowerPoint, la presentazione risulterà decisamente meno noiosa e quindi più efficace e coinvolgente.

Il grande vantaggio di una presentazione con i pulsanti d'azione è che ci permette di muoverci al suo interno come se fossimo in una pagina Internet. Per questo motivo questi elementi vengono anche detti pulsanti di navigazione. Per funzionare, un pulsante deve essere congiunto a un collegamento ipertestuale, cioè la destinazione da raggiungere dopo il clic sul pulsante. In **PowerPoint** sono disponibili vari pulsanti

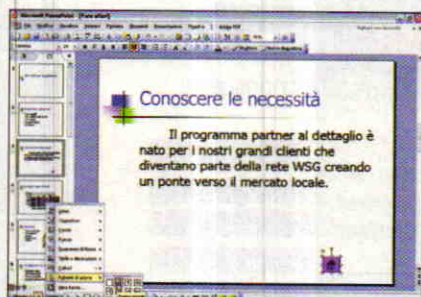
di navigazione già pronti per l'uso come **Pagina iniziale, Informazioni, Avanti, Indietro, Fine e Ritorno**. Nulla ci vieta di realizzare pulsanti d'azione personalizzati. Infatti il collegamento ipertestuale può essere applicato a qualsiasi oggetto o testo per collegarlo direttamente a una delle altre diapositive, quando facciamo clic oppure al passaggio del mouse. Si possono realizzare anche collegamenti all'esterno della presentazione.

Per esempio, possiamo inserire un collegamento con un grafico di Excel,

a un'altra presentazione o a una pagina Web. Vediamo come. ❖



## Impostiamo i pulsanti base per la nostra **presentazione**



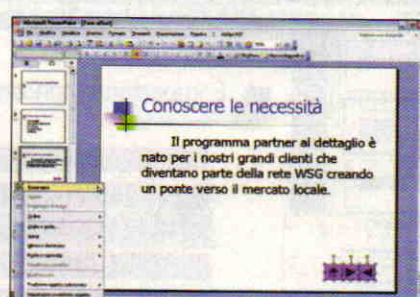
### 1 Disegniamo i nostri pulsanti sulla pagina

Selezioniamo la terza diapositiva e, nella barra **Disegno**, un clic su **Forme, Pulsanti d'azione** e **Pagina iniziale**. Ora possiamo disegnare il pulsante sulla pagina.



### 2 Prepariamo i tre pulsanti principali

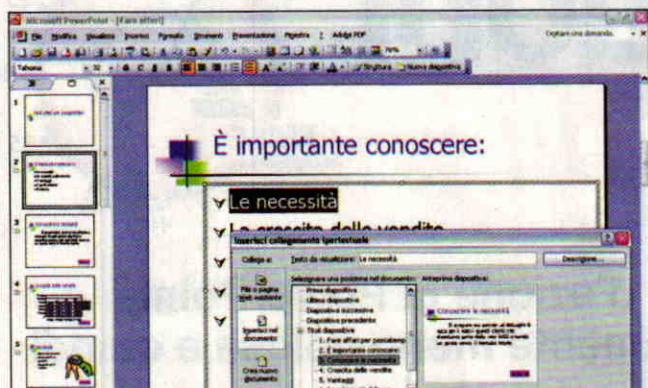
Attiviamo **Effettua collegamento** e poi **Diapositiva**. Facciamo clic sulla seconda diapositiva e confermiamo con **OK**. Inseriamo così un pulsante **Avanti** e uno **Indietro**.



### 3 Raggruppiamo tutti i pulsanti

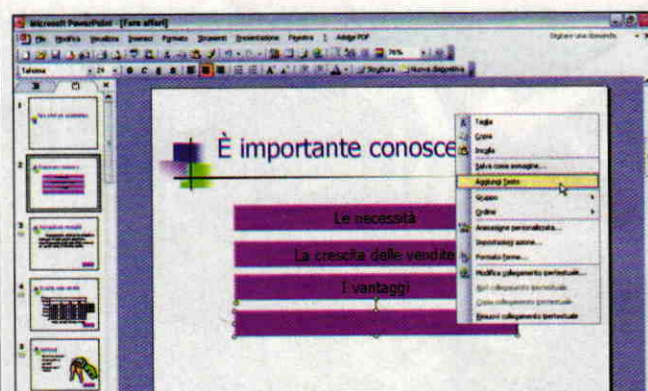
Allineiamo i pulsanti e con il tasto **Selezione oggetti** della barra **Disegno** raggruppiamoli in un unico oggetto. Facciamo clic su **Disegno** e scegliamo **Raggruppa**.

# Creiamo dei collegamenti tra le diapositive principali



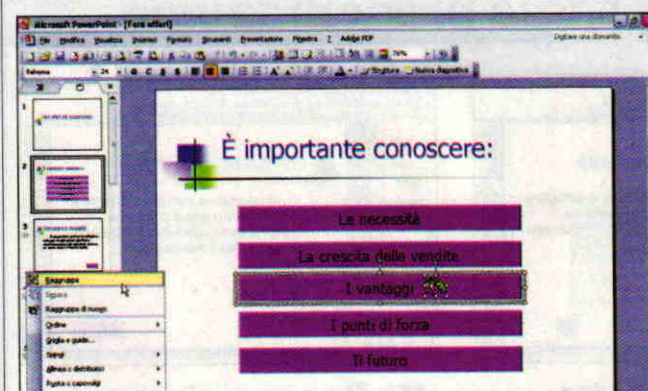
## 1 Per avere collegamenti super-veloci

Ogni punto deve essere collegato alla relativa diapositiva. Selezioniamo il testo di ogni punto e clicchiamo su **Collegamento ipertestuale** e scegliamo la diapositiva corrispondente.



## 3 ... oppure creiamo dei pulsanti personalizzati

Cambiamo l'elenco con cinque pulsanti. Un clic su **Forme**, poi su **Pulsanti d'azione** e su **Personalizzato** e impostiamo il collegamento. Inseriamo il testo con un clic destro sul pulsante.



## 5 Possiamo usare anche un'immagine

Dal menu **Inserisci** scegliamo **Immagine** e poi da **File** inseriamo l'immagine e ridimensioniamola. Con **Selezione oggetti** uniamo il gruppo e da **Disegno** scegliamo **Raggruppa**.



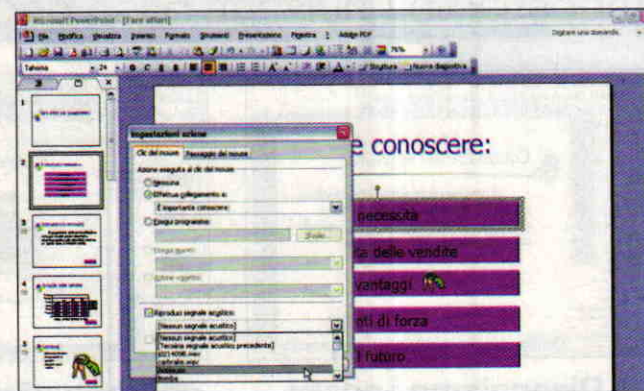
## 2 Serviamoci di pulsanti predefiniti...

Inseriamo vicino a ogni punto il tasto **Avanti** come abbiamo fatto prima. Invece di collegarlo alla diapositiva successiva scegliamo **Diapositiva** e colleghiamolo alla diapositiva esatta.



## 4 Occupiamoci della forma e del colore del pulsante

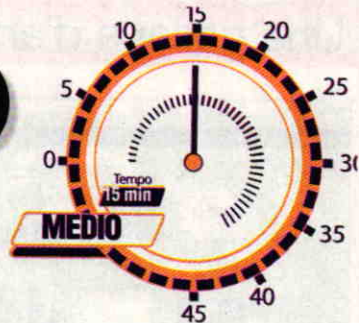
Facciamo doppio clic sul pulsante per aprire la finestra **Formato forme** in cui possiamo stabilirne le caratteristiche. Si può personalizzare il colore, il tipo e lo spessore del contorno.



## 6 Il tocco finale: aggiungiamoci il suono.

Selezioniamo il pulsante a cui applicare l'effetto sonoro e dal menu **Presentazione** scegliamo **Impostazioni azione**. Attiviamo **Riproduci segnale acustico** e scegliamo l'effetto.

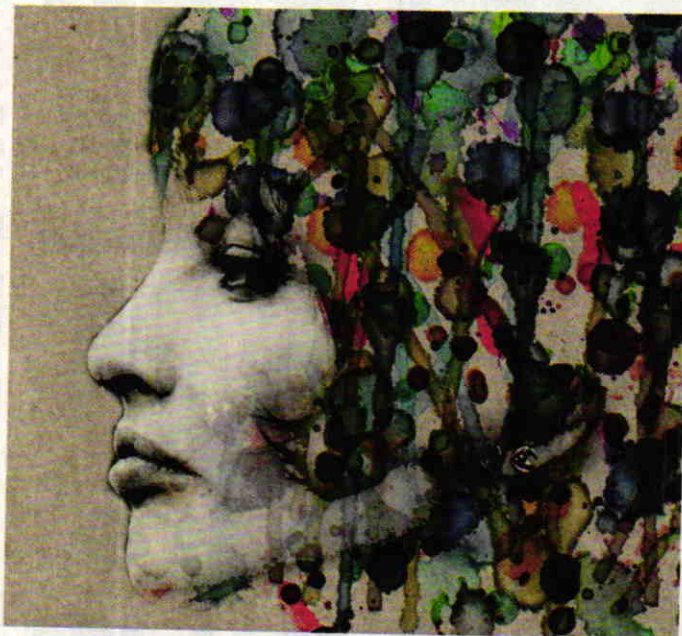
# Gli artisti sono su Internet



**Fotografia, scultura, film, design... qualunque sia la nostra passione artistica, DeviantART è il sito di riferimento per chiunque abbia delle idee e le voglia comunicare al mondo.**

**E** sistono tanti siti che si occupano di arte e di creatività, ma ce n'è uno davvero molto speciale, dove gli artisti di tutto il mondo espongono le loro opere perché tutti le possano ammirare o, se proprio se ne innamorano, anche acquistare. Questo sito è **DeviantART** e lo troviamo all'indirizzo Web **www.deviantart.com**. Tra le sue pagine c'è spazio per praticamente qualunque disciplina, dalla fotografia al disegno, dalla scultura alla creazione

artigianale di oggetti e molto altro. Iscrivendoci gratuitamente anche noi possiamo diventare dei "Deviant", ovvero degli artisti del sito, e pubblicare delle "Deviations", le nostre opere. DeviantART offre anche strumenti aggiuntivi per esporre e vendere le nostre creazioni, è frequentato e raccoglie tanti artisti, anche affermati, che si incontrano e scambiano i pareri e le opinioni. Purtroppo è solo in inglese, ma l'arte è un linguaggio universale. ❖

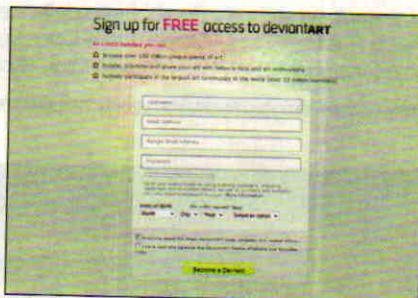


## Diventiamo degli artisti **pubblicati su DeviantART**



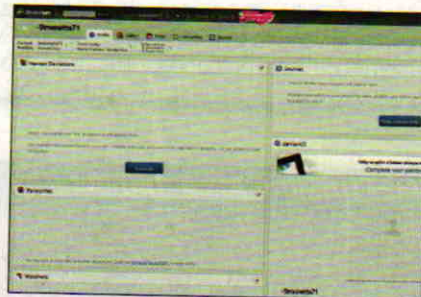
### **1** Fare il login ci conviene

Creare un account non è obbligatorio per visualizzare i contenuti del sito, ma ci permetterà di accedere a molti strumenti e funzioni particolari. È gratuito.



### **2** Un modulo e un'email

Facciamo clic su **Deviant Login** e **Join DeviantART for Free**. Compiliamo il modulo con i nostri dati e attendiamo l'email con il link da cliccare per attivare l'account.



### **3** Presentiamoci al nostro meglio

Dopo avere completato la procedura effettuiamo l'accesso con i nostri dati. Ora potremo creare il nostro **Profilo** completo di foto, informazioni e molto altro.

## Una galleria d'arte infinita



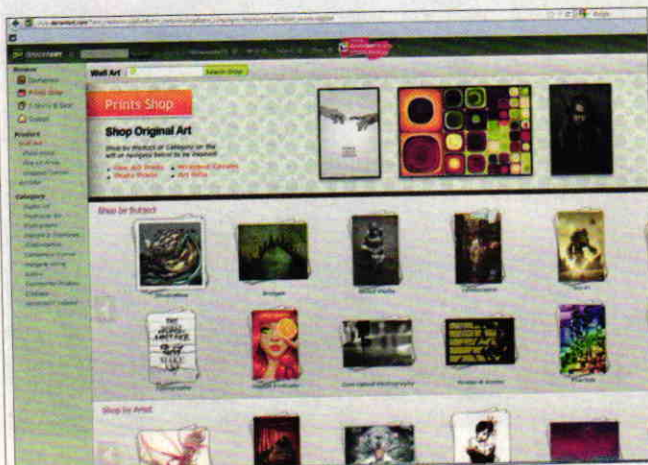
### 1 Navighiamo tra le opere caricate nel sito

Il sito di **DeviantART** contiene milioni di opere create da artisti di tutto il mondo. Possiamo navigare comodamente tra le categorie nella colonna di sinistra o cercare un termine.



### 2 Mandiamo la creatività al potere

Non esiste una soglia di qualità minima su DeviantArt. Chiunque può pubblicare il proprio materiale. Se si tratta di qualcosa di incompleto o di una prova, possiamo definirlo **Scrap**.



### 3 Un negozio in piena regola

Tra le possibilità più interessanti offerte dal sito c'è quella che prevede la vendita delle proprie creazioni. DeviantART è frequentato da molti personaggi illustri: sfruttiamo l'occasione!



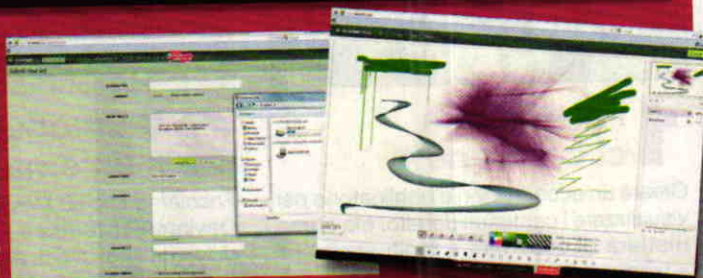
### 4 Perfetto anche per oggettistica e artigianato

Se abbiamo delle idee per dei capi di abbigliamento speciali, DeviantArt è il posto giusto dove mostrarle al pubblico. Gli utenti sono liberi di commentare e dare consigli.

## METTIAMOCI ALLA PROVA

Tra le tantissime cose che è possibile trovare al sito di DeviantArt c'è persino uno strumento di disegno molto avanzato che funziona direttamente nel browser e non richiede installazione. Si chiama **Muro** e ci permette di esibirci in graffiti virtuali con una serie di strumenti per il disegno già pronti da usare. La carat-

teristica del Muro è quella di registrare ogni passaggio della nostra creazione e permetterci di rivederlo. Osservando il lavoro altrui, potremo comprendere meglio il loro stile e il percorso che hanno seguito per dare vita alla loro opera. Anche la collaborazione e la condivisione sono importanti per lo sviluppo delle tendenze artistiche!



# Glossario

Le spiegazioni delle parole più usate nel mondo dell'informatica, per districarsi senza problemi tra sigle e termini tecnici.

## ● ACCESS POINT

In una rete wireless, si definisce access point un dispositivo in grado di ricevere e smistare le comunicazioni provenienti da più sistemi appartenenti alla Rete. Un access point è necessario per creare una rete con più di due nodi.

## ● BACKUP

In ambito informatico indica l'operazione di duplicazione, su altri supporti di memoria, di tutte le informazioni presenti in un computer o in un server.

## ● BLOG

Il blog è un diario online aggiornato e curato dal suo stesso autore. Il termine Blog deriva dall'inglese Web-Log, che significa letteralmente Traccia in Rete. Può contenere testi, immagini, filmati e anche musica. Il suo funzionamento, generalmente, comprende dei brevi brani di testo composti dall'autore, chiamati in gergo Post, che i visitatori possono leggere e commentare nel blog stesso. Al momento ci sono anche diversi servizi che offrono spazio gratuito in Rete per la pubblicazione del proprio blog. Tra i tanti citiamo Splinder e Myspaces.

## ● BLUETOOTH



Questa tecnologia permette di scambiare informazioni tra dispositivi diversi attraverso onde radio. Il Bluetooth funziona se i dispositivi sono a una distanza massima di 10 metri tra loro.

## ● BLU-RAY



Questa nuova tecnologia Sony, utilizza un laser blu per registrare i dati sul disco. Questo ci permette di scrivere fino a 50 GB di dati su

un solo supporto, ovvero quasi 11 volte più di un normale DVD-R che ha una capienza di 4,7 GB.

## ● BOOT

Il termine indica l'insieme dei processi che vengono eseguiti dal computer durante la fase di avvio. Questa fase inizia all'accensione e termina al completo caricamento del sistema operativo.

## ● BROADBAND

Connessione a Internet ad alta velocità (come l'ADSL) dove la navigazione e lo scaricamento dei file sono molto veloci.

## ● BROWSER

Il Web browser o navigatore è un programma che permette di sfogliare le pagine Web o scaricare file da Internet.

## ● CASE PC

Con il termine inglese "case" si intende l'involucro esterno di un computer solitamente composto in acciaio, alluminio, plastica e ultimamente anche in legno. Con questa parola si identifica di solito la parte operativa della macchina, quella nella quale trovano posto alimentatore, scheda madre, processore, memorie di massa e alcune periferiche come dispositivi DVD, Blu-ray e masterizzatori.

## ● CODEC

Sistema di codifica e decodifica audio e video che viene utilizzato per visualizzare i contenuti video in un determinato formato.

## ● COMPRESSIONE

Metodo per ridurre le dimensioni dei file a scopo di archiviazione o trasmissione. I file compressi hanno l'estensione .zip. Il valore di compressione indica il rapporto tra file originale e file compresso: più questo valore è alto più piccolo sarà il file compresso e meno spazio andrà a occupare.

## ● COOKIE

Letteralmente dall'inglese "biscottini", sono piccoli file di testo che i siti web utilizzano per immagazzinare informazioni nel PC dell'utente. I cookie sono inviati dal sito Web e memorizzati sul computer. Vengono poi rispediti al sito Web con le visite successive.

## ● DISSIPATORE

È un dispositivo che consente la riduzione della temperatura di componenti che sprigionano calore come i processori all'interno dei PC, evitando che il surriscaldamento degli stessi ne provochi il malfunzionamento o la rottura.

## ● DIVX



Lo standard video più diffuso per la realizzazione di filmati compressi in formato MPEG4.

## ● DVI

Standard di collegamento video tra il computer e il monitor. A differenza della normale connessione VGA, lo standard DVI offre una qualità delle immagini nettamente superiore, trasferendo le informazioni in via digitale.

## ● E-MAIL



Termine usato per indicare il servizio di posta elettronica offerto da Internet attraverso cui è possibile inviare o ricevere messaggi di testo con documenti allegati.



## ● EMOTICON

Chiamante anche in gergo "faccine" sono combinazioni di caratteri che raffigurano simpaticamente le diverse espressioni del volto umano. Vengono utilizzate per comunicare, tra interlocutori, stati d'animo o messaggi divertenti.

## ● EMULAZIONE

Con questa definizione si indica la capacità di un componente del computer o di un sistema operativo di funzionare emulando il funzionamento di un altro componente o sistema operativo.

## ● ESTENSIONE

Il suffisso formato da tre caratteri con un punto davanti è l'estensione che distingue un file da un altro e ne identifica il tipo o l'appartenenza a uno specifico programma.

## ● FACEBOOK

È la moda del momento, il social network più chiacchierato e frequentato da giovani e adulti. Con una rapida iscrizione gratuita al sito [www.facebook.com](http://www.facebook.com) possiamo ritrovare ex fidanzati, compagni di scuola e colleghi che non vediamo da tanto tempo. Per riallacciare i rapporti con loro, basta quindi un semplice clic!

## ● FILE SHARING O VERO CONDIVISIONE DEI FILE

È un sistema che permette di condividere o trasferire i propri documenti audio e video con altri utenti collegati a una stessa rete di condivisione attraverso Internet.

## ● FIREWALL

È un componente passivo di difesa, quindi un accessorio hardware, che svolge la funzione di collegamento tra due o più connessioni di rete.

## ● FIRMA DIGITALE

È possibile inserire la propria firma a un documento informatico con lo scopo di garantire la provenienza e l'autenticità del documento.

## ● FLAC

Formato di compressione audio gratuito Lossless, cioè senza perdita di qualità. È usato per creare archivi musicali di qualità, risparmiando circa il 50% di spazio rispetto ai file Wave. Per scaricare gratis i codec Flac consultiamo il sito <http://flac.sourceforge.net>.

## ● FLAT PANEL



Definizione che indica il monitor a schermo piatto e rappresenta tutti i display costruiti con tecnologia a cristalli liquidi o al plasma.

## ● FONT

Termine che identifica numeri, lettere o simboli tipografici rappresentati graficamente per poter essere riprodotti nei documenti digitali e costruire quindi testi e formule. Esistono numerose famiglie di font e ognuna di esse possiede un proprio preciso stile e un nome che ne permette l'identificazione.

## ● FORMATTARE

È un'operazione che consente di ripulire e quindi azzerare il contenuto di un disco fisso o qualsiasi altro tipo di memoria. Durante la formattazione della memoria del disco, occorre sempre specificare il file system che indica in quali posizioni si possono salvare e leggere i dati.

## ● FORUM

Luoghi di incontro elettronici virtuali tra utenti di Internet dove è possibile comunicare, condividere o chiacchierare di interessi comuni. Queste bacheche sono suddivise per argomenti e in alcuni casi per accedervi è necessaria una registrazione.

## ● GIGABYTE

Unità standard per i dati dei computer. Un gigabyte contiene 1.024 megabyte. Un computer da scrivania di medio livello ha circa 200 GB di spazio di memorizzazione.

## ● HACKER

Un hacker è una persona che si impegna nell'affrontare sfide intellettuali per aggirare o superare creativamente le limitazioni che gli vengono imposte dall'hardware e dal software del proprio computer.

## ● HARD DISK

Definito in italiano Disco Rigido ha lo scopo di conservare le informazioni digitali in modo permanente nel PC. L'Hard Disk ha diverse capacità di contenimento di dati. La capienza è determinata dalla quantità e densità di dischi magnetici di cui è composto.

## ● HDTV - HIGH DEFINITION TV

Standard televisivo ad alta definizione che permette di raggiungere una risoluzione video delle immagini fino a 1080 linee orizzontali circa quattro volte l'attuale risoluzione della TV.

## ● HOME PAGE

Termine che identifica la pagina principale di un sito Web, dalla quale diventa poi possibile accedere alle altre sezioni del sito.

## ● ICQ - I SEEK YOU



Programma di comunicazione in tempo reale su Internet. Consente di trasferire informazioni diverse: testi, file, foto, musica e video. Uno dei primi software per il web-chat.

## ● INDIRIZZO IP

Sequenza numerica di quattro numeri composti da tre cifre ognuno, tutti separati da un punto. Questo codice identifica un dispositivo collegato a una rete informatica importante per lo scambio dei dati.

## ● INK JET

La tecnologia di stampa a "getto di inchiostro" consente di riprodurre su carta elementi grafici, spruzzando microscopiche goccioline d'inchiostro liquido tramite le testine della stampante.

## ● IPAD

Rivoluzionario dispositivo portatile di Apple dotato di un fantastico schermo touch da 9,7", perfetto per navigare sul Web, controllare la posta, riprodurre video oltre a leggere libri e riviste. È disponibile in vari tagli di memoria, da 16, 32 e 64 GB.

## ● IPHONE



Il supercellulare Apple con schermo multitouch, quindi sensibile al tocco, lettore audio e video, connessione dati 3G e navigatore A-GPS incorporato. Disponibile nelle versioni da 8, 16 o 32 GB di memoria.

## ● IPOD

Riproduttore portatile multimediale di musica e video di Apple. Ne esistono di vari formati, forme e capacità.

## ● ITUNES

Software sviluppato da Apple che attraverso Internet permette di acquistare musica on-line.

## ● LARGHEZZA DI BANDA

È la capacità di scambio dati fra computer collegati tra loro. All'aumentare della larghezza della banda aumenta la velocità di trasmissione e ricezione delle informazioni.

## ● LETTORE OTTICO

Basato su una tecnologia laser oppure su un sistema di riconoscimento automatico dei caratteri, questo dispositivo è in grado di leggere e decodificare dati digitali.

## ● MALWARE

Si definisce malware un qualsiasi programma creato con il solo scopo di causare danni più o meno estesi al PC su cui viene eseguito. Il termine deriva dalla contrazione delle parole inglesi "malicious" e "software" e ha il significato letterale di "programma maligno".

## ● MASTERIZZARE

La masterizzazione è il processo di scrittura su un supporto di memorizzazione, eseguito tramite masterizzatore. I file vengono scritti in maniera permanente o semipermanente su supporti ottici quali CD o DVD. Nel caso di memorizzazione non permanente si parla di ReWriting.

## ● MICROBLOGGING

La popolarità del microblogging è legata quella del social network più famoso che utilizza questo sistema: Twitter. Il microblogging è una forma di pubblicazione costante di contenuti in rete, sotto forma di messaggi con il limite della lunghezza. Solitamente il numero di caratteri disponibile per ogni messaggio è di 140. Questa forma di comunicazione oggi viene usata anche da molte aziende che hanno trovato nel microblogging un modo per pubblicizzare iniziative e prodotti in maniera originale ed efficace.

## ● MPEG

Gruppo di lavoro dell'ente ISO che sovrintende la realizzazione di standard di compressione per le informazioni audio e video. Ha dato origine ai noti formati MPEG-1, MPEG-2 e MPEG-4.

## ● OFFICE (MICROSOFT)

In ambito informatico con il termine office (ufficio, in inglese) si indicano i pacchetti software di produttività personale. Microsoft Office nello specifico è il pacchetto





di software di Microsoft disponibile per Windows e per Mac OS. Microsoft Office comprende i programmi Word (elaboratore di testi), Excel (foglio di calcolo), Power Point (per creare presentazioni), Publisher (per creare volantini, biglietti da visita e siti Web), Access (database), Outlook (gestione della posta elettronica e rubrica), OneNote (appunti), Visio (Grafici).

● **PDF - PORTABLE DOCUMENT FORMAT**



Il formato PDF, creato da Adobe, consente di memorizzare testi e immagini creando un solo documento. Tutti i file con estensione PDF possono essere visualizzati su qualsiasi PC, palmari e molti cellulari. L'unico requisito è avere il programma Adobe Reader installato.

● **PEER-TO-PEER (O P2P)**

Generalmente per Peer-to-Peer (o P2P) si intende una rete di computer che condividono file senza un server centrale. Ogni peer è un nodo della rete che invia e riceve informazioni.

● **PIGMENT REACTION**

PR è una nuova tecnologia di stampa che consiste nel rivestire il foglio con uno speciale inchiostro reattivo trasparente prima che quest'ultimo passi sotto alla

testina si stampa. In questo modo l'inchiostro della cartuccia reagisce con quello trasparente e si ottiene una migliore saturazione dei colori, maggiore luminosità e un migliore fissaggio.

● **PROCESSORE**

È l'unità di calcolo centrale del computer, il vero cuore del PC. La sua potenza determina quella del computer. Attualmente, i processori più potenti sono quelli Intel di seconda generazione.

● **SKYPE**



È un programma di comunicazione istantanea tramite messaggi di testo e voce. Offre la possibilità di comprare del credito telefonico per chiamare numeri di cellulare e di rete fissa in tutto il mondo con tariffe vantaggiose.

● **SSL-SECURE SOCKETS LAYER**

Questa sigla è un protocollo progettato dalla Netscape Communications Corp., autrice del browser Netscape Navigator per realizzare comunicazioni cifrate in Internet. Questi protocolli utilizzano la crittografia per garantire la piena sicurezza nelle comunicazioni attraverso Internet. La funzione è quella di prevenire la manomissione dei dati, la falsificazione e l'intercettazione di informazioni importanti e riservate, come i nostri dati personali o quelli bancari durante le transazioni. La loro importanza è diventata fondamentale con l'avvento di eBay.

● **STREAMING**

Con il termine Streaming si intende un flusso di dati audio e video trasmessi da un'unica sorgente verso più destinazioni.

Con questo sistema è possibile visualizzare un video o ascoltare un brano musicale senza scaricarlo fisicamente nel proprio computer, dato che i dati vengono riprodotti man mano che arrivano a destinazione. La qualità e la fluidità di una riproduzione in streaming dipendono molto dalla qualità della connessione alla rete. Un tipico esempio di streaming sono i filmati che si trovano sui siti come YouTube.

● **TWITTER**

È un servizio di Social Network e Microblogging che, dopo un avvio stentato sta oggi accumulando una popolarità sempre maggiore. Consente di scrivere dei messaggi di testo della lunghezza di 140 caratteri. Gli aggiornamenti possono essere inseriti con il computer o tramite SMS direttamente dal telefono cellulare.

● **USB - UNIVERSAL SERIAL BUS**

Con questa sigla si identifica l'interfaccia per il collegamento di periferiche di tipo digitale come fotocamere, videocamere, stampanti e tastiere. A ogni singolo connettore si collega un'unica periferica.

● **VIDEOCD**

Formato che consente di memorizzare filmati su CD. Un VideoCD può essere riprodotto su un normale lettore DVD.

● **WEP-WPA**

Sistemi di crittografia per reti Wi-Fi. Questi sistemi ci permettono di proteggere la nostra rete wireless

tramite password in modo da bloccare l'accesso da parte di estranei. Il sistema di protezione WPA2, ad oggi il più evoluto, offre un livello di protezione altissimo, proteggendo efficacemente anche i dati che viaggiano tra il nostro computer e la centralina Wi-Fi.

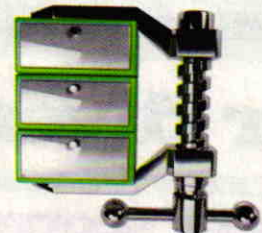
● **WI-FI - WIRELESS FIDELITY**

Questa sigla identifica tutte le reti informatiche wireless, cioè senza l'uso dei ingombranti cavi. Tramite una rete Wi-Fi è possibile collegarsi a Internet senza usare cavi visto che la trasmissione dei dati avviene attraverso onde radio.

● **YOUTUBE**

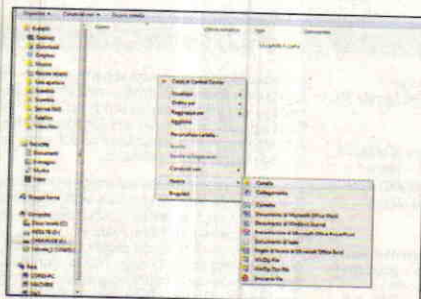
È un enorme contenitore online che raccoglie filmati di ogni genere. Qui troviamo spericolate acrobazie, riprese delle vacanze, ricette di cucina, clip musicali, performance live, estratti di episodi di serie TV, videoblog e chi più ne ha più ne metta. [www.youtube.it](http://www.youtube.it)

● **ZIPPERE**



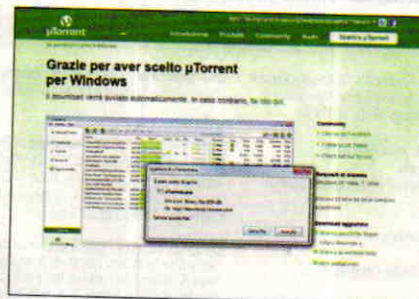
Procedura che consiste nel comprimere un documento o un'intera cartella trasformandola in un file ZIP. Questo ci permette di risparmiare spazio prezioso sul disco fisso e di inviare allegati email più leggeri e veloci da trasmettere e ricevere. Successivamente, potremo decomprimere i file.

**Installiamo uTorrent sulla nostra chiave USB**



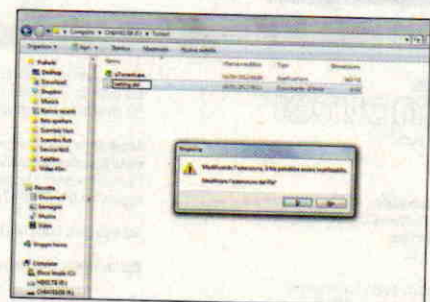
**1 Per prima cosa, creiamo una cartella**

Apriamo **Esplora Risorse** ed entriamo nella chiave USB collegata. Facciamo clic con il tasto destro, scegliamo **Nuovo Cartella**. Chiamiamola per semplicità **Torrent**.



**2 Scarichiamo e copiamo il setup**

Collegiamoci al sito [www.utorrent.com](http://www.utorrent.com) e scarichiamo la versione più aggiornata del programma. Copiamo poi il file **uTorrent.exe** nella cartella **Torrent**.



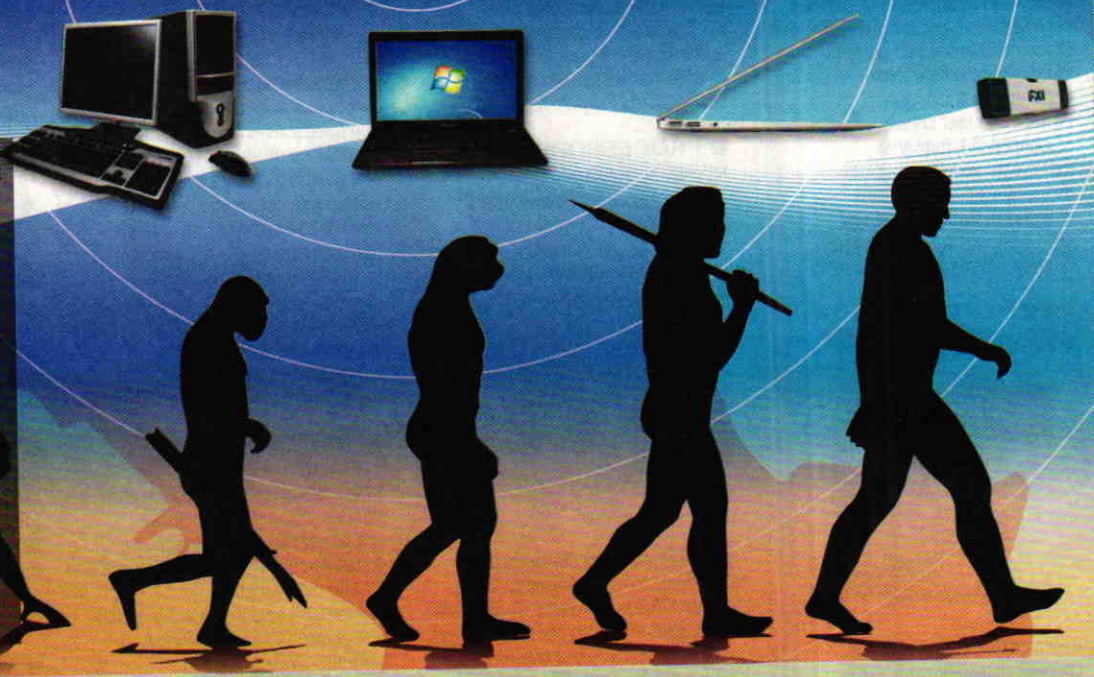
**3 Un piccolo trucco efficace**

Facciamo clic destro, scegliamo **Nuovo Documento di testo**. Creiamo un documento e salviamolo come **settings.dat**. uTorrent salverà i file nella chiave.

# Nel prossimo numero

## L'evoluzione della specie PC

Da presenza scomoda e ingombrante alla discrezione di un oggetto grande come una chiave USB: in pochi decenni, il computer di casa è cambiato davvero tanto, e continua a farlo!



Il numero di settembre in edicola il 21 agosto 2012

# Per divertirti con il tuo computer

## Tutto scorre... sul monitor

Con lo streaming, possiamo fare davvero tante cose, come collegarci alla Rete e assistere agli spettacoli TV, noleggiare film, ascoltare la radio, goderci gli eventi sportivi che ci appassionano...



## Navigare con discrezione

Proteggiamo il nostro anonimato quando viaggiamo nella Rete. Bastano alcuni semplici accorgimenti e la nostra identità rimarrà segreta.



## Smartphone tuttofare

Le nuove generazioni di smartphone ci offrono sempre qualcosa di più. Decidiamo cosa ci serve davvero e scegliamo il nostro modello.



## Computer

Mensile - 3,90 euro

**Direttore responsabile:**  
Luca Sprea - direttore@ilmiocomputer.it  
**Direttore Editoriale:**  
Stefano Spagnolo

**Redazione:** redazione@ilmiocomputer.it  
Mario Bosio (coordinatore di Redazione),  
Brunetta Pieraccini (segreteria)

**Realizzazione editoriale:** Gruppo Orange s.n.c.

**Digital media coordinator:** Massimo Allievi

**Iconografia e Fotografie:** Marco Coppola (fotograf)  
shutterstock.com, iStockphoto.com

**Pubblicità:** Luigi De Re - luigidere@sprea.it - 339.45.46.500

**Abbonamenti (disponibili solo in versione con CD):**  
Si sottoscrivono in 2 minuti con 2 clic via web.  
Trova l'offerta speciale di questo mese all'indirizzo:  
[www.myabb.it/ilmiocomputer](http://www.myabb.it/ilmiocomputer) oppure  
[abbonamenti@sprea.it](mailto:abbonamenti@sprea.it) puoi anche abbonarti via fax  
030 3198412, per telefono 199 111 999 dal lunedì al venerdì  
dalle ore 8,30 alle ore 18,30. Costo massimo della chiamata

da tutta Italia per telefoni fissi 0,12 + iva al minuto senza scatto alla risposta. Per cellulari costo in funzione dell'operatore. Per chi volesse abbonarsi dall'estero +39 041 5099049.

**Arretrati:** si sottoscrivono online all'indirizzo:  
[www.ilmiocomputer.it/arretrati](http://www.ilmiocomputer.it/arretrati).  
Per informazioni o richieste: [arretrati@ilmiocomputer.it](mailto:arretrati@ilmiocomputer.it)  
oppure fax 02.700537672

**Stampa:** Arti Grafiche Boccia - Italy

**Carta:** Valpaco Paper Supply Chain Optimizer

**Editore**  
Sprea Editori SpA  
Socio unico: Medi & Son S.r.l.  
[www.sprea.it](http://www.sprea.it) - [info@sprea.it](mailto:info@sprea.it)  
Via Torino, 51 20063 - Cernusco sul  
Naviglio (MI) Tel. (+39) 02.92.43.21-Fax (+39) 02.92.43.2.236

**Consiglio d'amministrazione:**  
Luca Sprea (Presidente),  
Stefano Spagnolo (Vice Presidente - amministratore delegato),  
Mario Sprea (consigliere)

**Collegio Sindacale:** Roberto Bosa (Presidente),  
Maria Luisa Capuzzoni, Ugo Besso  
**Amministrazione:** Anna Nese - [amministrazione@sprea.it](mailto:amministrazione@sprea.it)

**Foreign rights:** Gabriella Re - [international@sprea.it](mailto:international@sprea.it)

**Marketing & pubblicità:** Walter Longo - [marketing@sprea.it](mailto:marketing@sprea.it)

**Distributore per l'Italia e per l'Estero:** Press-Di  
Distribuzione Stampa e Multimedia S.r.l. - 20090 Segrate (MI)

**Il Mio Computer**  
Pubblicazione mensile registrata al Tribunale di Milano il  
25.11.1995 con il numero 576. Tariffa R.O.C. - Poste  
Italiane Spa - Sped. in Abb. Post. - D.L. 353/2003 (conv.  
In L. 27.02.2004, n.46) Art. 1, comma 1, DCB Milano  
Copyright Sprea Editori S.p.a

La Sprea Editori è titolare esclusiva della testata Il Mio Computer e di tutti i diritti di pubblicazione e diffusione in Italia. L'utilizzo da parte di terzi di testi, fotografie e disegni, anche parziale, è vietato. L'Editore si dichiara pienamente disponibile a valutare - e se del caso regolare - le eventuali spettanze di terzi per la pubblicazione di immagini di cui non sia stato eventualmente possibile reperire la fonte. Informativa e Consenso in materia di trattamento dei dati personali (Codice Privacy d.lgs. 196/03). Nel vigore del D.Lgs 196/03 il Titolare del trattamento dei dati personali, ex art. 28 D.Lgs. 196/03, è Sprea Editori S.p.A. (di seguito anche "Sprea"), con sede in Cernusco sul Naviglio (MI), via Torino, 51. La stessa La informa che i Suoi dati, eventualmente da Lei trasmessi alla Sprea, verranno raccolti, trattati e conservati nel rispetto del decreto legislativo ora enunciato anche per attività connesse all'azienda. La avvisiamo, inoltre, che i Suoi dati potranno essere comunicati e/o trattati (sempre nel rispetto della legge), anche all'estero, da società e/o persone che prestano servizi in favore della Sprea. In ogni momento Lei potrà chiedere la modifica, la correzione e/o la cancellazione dei Suoi dati ovvero esercitare tutti i diritti previsti dagli artt. 7 e ss. del D.Lgs. 196/03 mediante comunicazione scritta alla Sprea e/o direttamente al

personale incaricato preposto al trattamento dei dati. La lettura della presente informativa deve intendersi quale presa visione dell'Informativa ex art. 13 D.Lgs. 196/03 e l'invio dei Suoi dati personali alla Sprea varrà quale consenso espresso al trattamento dei dati personali secondo quanto sopra specificato.

L'invio alla redazione di qualsiasi materiale editoriale (testi, fotografie, disegni, etc.), su qualsiasi supporto e tramite qualunque canale (es. posta ordinaria, e-mail, facebook, sito web, etc.) deve intendersi - sia quale presa visione, nel colophon della rivista, dell'Informativa ex art. 13 d.lgs. 196/03, nonché quale consenso espresso al trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 23 d.lgs. 196/03 da parte della Sprea Editori S.p.A. -

- sia quale espressa autorizzazione - in qualità di titolare dei diritti d'autore e di utilizzazione economica, nonché eventualmente di immagine (se del caso anche in qualità di esercente la patria potestà sul minore raffigurato e/o ripreso nelle immagini) -, a titolo gratuito e in via definitiva, alla libera utilizzazione del predetto materiale da parte di Sprea Editori S.p.A., per qualsiasi fine e con qualsiasi mezzo, e comunque, a titolo di mero esempio, alla pubblicazione gratuita su qualsiasi supporto (cartaceo e non) di titolarità della stessa Sprea Editori S.p.A. e/o delle altre società in qualunque modo ad essa collegate, nonché per qualsivoglia altro fine, con autorizzazione altresì all'elaborazione, all'adattamento, alla trasformazione e a ogni altra modificazione considerati opportuni a discrezione della redazione.

Resta inteso che il materiale inviato alla redazione non potrà essere restituito ed entrerà a far parte dell'archivio della redazione a titolo definitivo.

# Appuntamento con la GRAFICA DIGITALE

ALL'INTERNO  
DVD-ROM

INCLUDE DEMO PHOTOSHOP CS6  
300 MB DI TEXTURE AD  
ALTA RISOLUZIONE

169

"Quando si progetta per il Web, bisogna ricordare  
che ogni utente vedrà la pagina in modo  
completamente diverso"  
— Nick Thompson

computer

# arts

Luglio 2012

All'interno... Le tendenze della progettazione  
Il manuale del designer coi consigli professionali  
Il design della nuova Absolut Vodka  
Infografica e creatività da Grundy  
I classici moderni di APFEL  
I corsi e le scuole  
Design da comprare  
La Galleria dei lettori  
e altro...

Ispirazione  
Design d'autore  
Tecnica

## DESIGN DIGITALE

Passare dalla stampa al Web  
e ai dispositivi mobile non  
è mai stato così facile!  
Ecco i consigli degli esperti  
per diventare veri maestri  
della progettazione digitale

NUOVA  
SEZIONE

### Manuale della progettazione

I consigli dai maggiori esperti di grafica

- App iPad per progettisti
- Ridurre l'impatto ambientale
- Gestire i clienti al meglio
- Molto altro ancora...

COMPUTER ARTS N° 169 - MENS - ANNO 14 - 2012 € 9,90

Sprea  
editoria  
ITALY



20169



AGILE, VELOCE, POTENTE.  
L'ANTIVIRUS DEL FUTURO. OGGI.



# ESET NOD32 ANTIVIRUS

ESET E FUTURE TIME PRESENTANO LA NUOVA GENERAZIONE NELLA DIFESA ANTIVIRUS E ANTISPYWARE  
CHE ASSICURA LA MIGLIORE PROTEZIONE ANCHE DA TROJAN, WORM, DIALER, ROOTKIT E PHISHING.  
INOLTRE CON LA SUITE ESET SMART SECURITY I VOSTRI SISTEMI SONO PROTETTI ANCHE DA UN MODULO FIREWALL E ANTISPAM.  
LEGGEREZZA E PRESTAZIONI SENZA CONFRONTO PER LA TECNOLOGIA PROATTIVA CHE INDIVIDUA OGGI I VIRUS DI DOMANI.  
PROVALO GRATIS PER 30 GIORNI SCARICANDOLO DA [WWW.NOD32.IT](http://WWW.NOD32.IT)

© 2011 ESET. All rights reserved. Trademarks used herein are trademarks or registered trademarks of ESET.

DIVENTA RIVENDITORE DI NOD32  
AREA RIVENDITORI: [WWW.NOD32.IT/PARTNERS](http://WWW.NOD32.IT/PARTNERS)

 **FUTURE TIME**  
tecnologie antivirus

DISTRIBUTORE ESCLUSIVO PER L'ITALIA: FUTURE TIME S.R.L. - ROMA  
PER QUALSIASI INFORMAZIONE VISITA IL NOSTRO SITO WEB [WWW.NOD32.IT](http://WWW.NOD32.IT)